



وزارة التربية

Ministry of Education

State of Kuwait | دولة الكويت

إدارة التوجيه الفني للتربية الإسلامية
اللجنة الفنية

دليل المعلم مادة القرآن الكريم المرحلة الابتدائية



2026 / 2025



وزارة التربية
Ministry of Education
دولة الكويت | State of Kuwait

دليل المعلم مادة القرآن الكريم

المرحلة الابتدائية

لجنة المؤلفين	
أ. أسعد علي المانع (الإشراف العام)	
أ. فهد عبدالرحمن المري (رئيساً)	
أ. أسامة بدر البحوه	أ. مشعل بلوي ياسين
أ. أيوب أحمد الكندري	أ. نورة مطلق الظفيري
أ. عفاف نشمي الماجدي	أ. حنان يوسف اليعقوب
أ. منيرة عبد الكريم المرجان	أ. مريم عبد العزيز الخليفي
أ. شيخة محمد العمر	

الطبعة الأولى

١٤٤٧ هـ

٢٠٢٥ - ٢٠٢٦ م

حقوق التأليف والطبع والنشر محفوظة لوزارة التربية - الإدارة العامة للتواحيه والبحوث والمناهج

إدارة البحوث التربوية والمناهج

PAG

دليل المعلم لمادة القرآن الكريم

الطبعة الأولى: ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦ م

التدقيق العلمي:

- أ. عيد محري البذالي
- أ. عذاري مجبل الحربي
- أ. مريم مرزوق العازمي

المراجعة اللغوية:

- أ. الصالحة الصويغي ضو

البصمة الصوتية:

- الشيخ عبد الرحمن أحمد الشويّع

الفهرس

م	المحتوى	الصفحة
١.	المقدمة	
٢.	الفصل الأول: ما يخص المنهج الوطني الجديد القائم على المعايير	
٣.	مصطلحات مهمة	
٤.	مدرسة المعايير	
٥.	المعايير والمؤشرات	
	أولاً: المعايير	
	تعريف المعيار	
	أنواع المعايير	
	الفرق بين معايير المحتوى ومعايير الأداء	
٦.	من خصائص المعايير التربوية	
	دور المعايير	
	أهمية المعايير	
	- أهميتها للنظام التعليمي	
	- أهميتها للمتعلمين	
٧.	دور المعلم في التدريس وفق منحنى المعايير	
٨.	نواتج التعلم	
٩.	ثانياً: مؤشر الأداء	
	استخدام مؤشرات الأداء	
	ماذا تقيس المؤشرات	
	الخصائص الفنية لمؤشرات الأداء	
	أهمية مؤشرات الأداء	
	تنظيم مؤشرات الأداء	

م	المحتوى	الصفحة
١٠.	جدول مؤشرات الأداء وفق الأدلة التعليمية (لمهارات القرن الواحد والعشرين)	
١١.	تنظيم المواد الدراسية	
١٢.	جدول مفصل لمؤشرات الأداء وفق الأدلة التعليمية	
١٣.	مصفوفة المدى والتتابع للمرحلة الابتدائية لمادة القرآن الكريم	
١٤.	الفصل الثاني: ما يخص التدريس المبني على المعايير	
١٥.	الأسس التي بنيت عليها كتب القرآن الكريم للمرحلة الابتدائية:	
	أولاً: خصائص المتعلم في المرحلة الابتدائية	
	ثانياً: حاجات المتعلم في المرحلة الابتدائية	
	ثالثاً: مميزات المتعلم في المرحلة الابتدائية (الأساليب التربوية للتعامل ومراعاة خصائص وحاجات المتعلمين المرحلة)	
	رابعاً: خصائص المتعلم العصري وفق مهارات القرن ٢١ وكيفية تنميتها	
١٦.	التخطيط بداية نجاح رحلة تعليمية	
	أولاً: الخطة السنوية	
	ثانياً: خطة إعداد الدرس: توجيهات للإعداد الكتابي التربوية الإسلامية.	
	ثالثاً: التقويم الصفي وأدواته.	
١٧.	شرح تفصيلي للإعداد الكتابي:	
	١- الإعداد الكتابي للصف الأول لدرس في مجال	
	٢- الإعداد الكتابي للصف الثاني لدرس في مجال	
	٣- الإعداد الكتابي للصف الثالث لدرس في مجال	
	٤- الإعداد الكتابي للصف الرابع لدرس في مجال	
	٥- الإعداد الكتابي للصف الخامس لدرس في مجال	
١٨.	دليل المعلم لدروس الصف الأول الابتدائي	
	أولاً: المعايير ومؤشرات الأداء.	
	ثانياً: حل أنشطة الكتاب.	

م	المحتوى	الصفحة
١٩.	دليل المعلم لدروس الصف الثاني الابتدائي	
	أولاً: المعايير ومؤشرات الأداء.	
	ثانياً: حل أنشطة الكتاب.	
٢٠.	دليل المعلم لدروس الصف الثالث الابتدائي	
	أولاً: المعايير ومؤشرات الأداء.	
	ثانياً: حل أنشطة الكتاب.	
٢١.	دليل المعلم لدروس الصف الرابع الابتدائي	
	أولاً: المعايير ومؤشرات الأداء	
	ثانياً: حل أنشطة الكتاب	
٢٢.	دليل المعلم لدروس الصف الخامس الابتدائي:	
	أولاً: المعايير ومؤشرات الأداء	
	ثانياً: حل أنشطة الكتاب	
٢٣.	ملاحق خاصة ملحق (١) مهارات القرن الواحد والعشرون والأنشطة المعينة لتطبيقها	
٢٤.	قائمة المصادر والمراجع	

المقدمة

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيد المرسلين نبينا محمد -صلى الله عليه وسلم- وعلى آله وصحبه أجمعين.

وبعد،

فبين أيديكم أيها المعلمون والمربون دليلاً للمعلم لكتب المرحلة الابتدائية في مادة القرآن الكريم الذي يعتبر بمثابة مرشد يستند عليه المعلم في عملية التعليم ليوجهه إلى الأساليب المتنوعة في التعليم وطرق التعليم الحديثة التي تجعل المتعلم محورا للعملية التعليمية ويوجه المعلم إلى كيفية معرفة ما يناسب المتعلم لتطوير شخصيته وصقل مهاراته ومواهبه وتنمية قدراته وتعزيز القيم التي تنمي شخصيته الدينية والاجتماعية وتهذيبها، بحيث يتمكن من مواجهة المواقف الحياتية المتنوعة، والتكيف معها إيجابياً.

وقد احتوى دليل المعلم على ما يعينه المعلم في رحلته التعليمية من خلال المحاور الآتية:

- التعريف بالمنهج.
- خطوات تنفيذ دروس المنهج.
- نماذج لتخطيط الدروس.
- حل أنشطة الكتاب وأسئلة الدروس والوحدة.
- ملاحق مفيدة تخدم المعلم منها: "القيم التربوية ومهارات القرن ٢١".

دليل المعلم يبين دور المعلم في المنهج بطرح التعلم كمهام وظيفية شمولية ليهتم بمكونات المتعلم الشخصية على المستوى العقلي والوجداني والحركي من خلال البناء المتدرج للمعارف، ودوره تفعيل أنشطة تعليمية تستوعب كل قدرات وإمكانات المتعلمين ضمن فرق العمل، ويهتم بإكساب المتعلم العادات التعليمية الأساسية والاهتمام ببناء المواقف الإيجابية نحو التعلم، وبذلك ستساهم أيها المعلم في زيادة وعي المتعلم بإمكانياته، وتصبح لديه الفرصة لتطوير شخصيته بكافة أبعادها، وتيسر له مواجهة مختلف الصعوبات التي تطرأ في محيطه، وتساعد على تقويم مدى اكتسابه محتوى وموضوع التعلم وعليه فإن التدريس المبني على المعايير عملية يوظف فيها المعلمون المعايير لتخطيط التعليم من خلال التركيز على ما يحتاج المتعلمون معرفته والقدرة على أدائه، وتصميم أنشطة التعلم أو اختيارها بناء على ذلك.

وتستخدم المعايير لاشتقاق معايير المهام الصفية لمعرفة ماذا يتوقع من المتعلمين عمله وسنلاحظ أن معايير التعليم هي:

- عبارات تصف ما يجب أن يعرفه المعلمون وما يقدر على أدائه لتحسين تعلم المتعلمين خلال عملية التعليم.
- كل ما يحتاج المربون أن يعرفوه من المعارف والمهارات والاتجاهات اللازمة للتعليم الجيد.

وعلى هذا الأساس سيكون التغيير في طريقة التقويم المعتمد على المعايير وهي عملية تحديد ما يعرفه المتعلم وما يستطيع القيام به في ضوء المعايير المعرفة مسبقاً، بحيث نستطيع تحديد مدى تقدم المتعلم في إحراز تلك المعايير والمؤشرات وستكون غايتنا جميعاً "تحسين عملية التعليم والتعلم"

ختاماً، نسأل الله -تعالى- أن يسدد خطاكم ويوفقكم ويعينكم على ما هو صالح لأبنائنا المتعلمين والمجتمع، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

المؤلفون

ما يخص المنهج الوطني الجديد القائم على المعايير

مصطلحات تربوية

هو مجموعة عمليات متداخلة من التخطيط والتنفيذ والمراقبة والتطوير للبرامج التعليمية تستند على معايير واضحة تركز حول المتعلم، وتمثل قاعدة أساسية للمحتوى والتدريس والتقييم.

التعليم المبني على المعايير

مقياس تعليمي معتمد لقياس مستوى التحصيل العلمي للمتعلم في المادة الدراسية، وفق مصفوفة المدى والتتابع قد تمتد إلى مراحل تعليمية تالية.

معايير منهج

تعتبر عما ينبغي للمتعلم معرفته والقدرة على أدائه في مادة دراسية معينة.

معايير المحتوى

عبارات وصفية قابلة للملاحظة تتناول الكيفية التي يتعلم بها المتعلمون، وما يجب عليهم تعلمه وفقاً لما سبق تحديده في معايير المحتوى.

معايير الأداء

عملية تحديد ما يعرفه المتعلم وما يستطيع القيام به في ضوء المعايير المعرفة مسبقاً، بحيث يستطيع المعلم تحديد مدى تقدم المتعلم لإحراز المعايير.

التقويم المعتمد على المعايير

أنشطة تقييمية يقوم بها المعلم تعطي تغذية راجعة للوصول لأهداف التعلم.

التقويم البنائي

يطبق عادة بعد انتهاء العملية التعليمية ويستخدم لإصدار حكم حول مستوى المتعلم التحصيلي.

التقويم الختامي

تسلسل للمعارف والمهارات والقيم والاتجاهات على امتداد أكثر من صف دراسي، ويتحدد من خلالها نوع محتوى التعلم وموضوعاته لكل صف ليصل المتعلم لمعيار المنهج المنشود في المادة الدراسية.

مصفوفة المدى والتتابع

المادة المستخدمة للتعلم، وتأتي على أنماط متنوعة: نصوص شرعية، أحكام، مواقف وقصص نبوية وسير للصالحين.

محتوى التعلم

المخرجات المكتسبة من المنهج التعليمي، ويرتبط كل ناتج بدرس أو أكثر.

نواتج التعلم



مدرسة المعايير

ظهرت حركة المعايير التربوية، رغبة في تحسين المنتج التربوي والتعليمي سواء أكان: متعلماً أو معلماً أو كتاباً أو نشاطاً أو تدريساً أو تقويماً، وهي امتداد طبيعي لما سبقها من حركات، ومن مبادئها:

- تركيزها على مفهوم الأداء.
 - حرصها على تحديد معايير لكل أداء.
 - مقصدها بأن المعايير إنجازات يلتزم المعلم بضمان تحقيقها.
 - تأكيدها على الأداءات التي يظهرها المتعلمون بجودة عالية في سياق واقعي، بعد مروهم بخبرات تعليمية.
- وعلى هذا الأساس فإن الدعوة إلى تركيز التعليم على الأداء، وجعل التقويم مبنياً عليه، وضرورة وضع معايير لهذا الأداء، وتوفير الضمانات لتحقيقها، مبادئ مستمدة من جميع حركات الإصلاح السابقة، تبلورت واجتمعت في هذه الحركة المعاصرة.



المعايير ومؤشرات الأداء

أولاً: المعايير

المعايير التربوية: عبارة عن موجهات أو خطوط مرشدة متفق عليها من قبل خبراء التربية والمنظمات القومية، تعبر عن المستوى النوعي الذي يجب أن تكون عليه جميع مكونات العملية التعليمية من متعلمين ومعلمين وإدارة ومناهج ومصادر تعليم وتعلم وأساليب تقويم، ومباني وتجهيزات، ... الخ.

تعريف المعيار: عبارة تصف الحد الأدنى من المعارف والأداءات المطلوب توافرها لدى الفرد أو المؤسسة لغرض معين.

أنواع المعايير

معايير خاصة بالبنية والموارد.

معايير المنهج:

معايير خاصة بالإجراءات.

معايير المحتوى:

معايير خاصة بالمردود أو المخرجات.

معايير الأداء:

الفرق بين معايير المحتوى ومعايير الأداء

عبارات تصف المعرفة والمهارات التي يجب أن يتقنها المتعلمون.

معايير المحتوى

عبارات تصف أداء المتعلم للمعارف والمهارات وكيفية تطبيقها.

معايير الأداء

من خصائص المعايير التربوية.

شاملة:	تتناول الجوانب المختلفة المتداخلة للعملية التعليمية والتربوية والسلوكية.
موضوعية:	تركز على الأمور المهمة في المنظومة التعليمية.
مرنة:	يمكن تطبيقها على قطاعات مختلفة وفقا للظروف البيئية والجغرافية والاقتصادية المتباينة في البلد.
مجتمعية:	تعكس تنامي المجتمع وخدمته، وتلتقي مع احتياجاته، وظروفه، وقضاياها.
مستمرة ومتطورة:	يمكن تطبيقها لفترات زمنية ممتدة، وقابلة للتعديل، ومجابهة المتغيرات، والتطورات العلمية، والتكنولوجية.
قابلة للقياس:	يمكن مقارنة المخرجات المختلفة للتعليم بالمعايير المقننة للوقوف على جودة هذه المخرجات.
أخلاقية:	تستند إلى الجانب الأخلاقي وتراعي عادات المجتمع وسلوكياته.
وطنية:	تخدم أهداف الوطن وقضاياها وتضع أولوياته وأهدافه ومصلحته العليا في المقام الأول.

دور المعايير.

تحسين جودة التعليم:	توفير إطار عمل موحد لتحقيق الأهداف التعليمية.
توجيه العملية التعليمية:	تساعد في تصميم المناهج وتقديم التعليم الفعال.
تسهيل عملية التقويم:	توفر معايير واضحة لتقييم أداء المتعلمين.

أهمية المعايير.

١- أهميتها للنظام التعليمي:

- تعتبر المعايير مداخل للحكم على الجودة في مجال معرفي معين، من خلال:
- جودة ما يعرفه المتعلمون، وما يمكنهم عمله في هذا المجال.
- جودة البرنامج الذي يتيح لهم الفرصة للتعلم في هذا المجال.
- جودة تعليم هذا المجال.
- جودة النظام الذي يدعم المعلمين والبرنامج.
- جودة الممارسات التقييمية والسياسات.

٢- أهميتها للمتعلمين:

- تحسّن مستوى أدائهم.
- تحفزهم على العمل لبلوغ تلك المعايير.
- تفوّد لهم للتحدي، تحدي ذواتهم ليثبتوا كفاءتهم وقدرتهم .

دور المعلم في التعليم وفق منحنى المعايير.

مسؤول عن تشجيع وتيسير التعلم وتحقيق إنجازاته.

يسهم في إنجاح عملية التعلم وإثرائها بأنواع الأداءات والإستراتيجيات.

يتواصل ويتعاون مع زملائه المعلمين من أجل تحقيق نواتج التعلم.



نواتج التعلم.

المخرجات التي من المفترض أن يكون قد اكتسبها المتعلم خلال مدة دراسته، وهي تعتبر أساسًا للتخطيط التعليمي والتقييم الفعال، كما يمكن أن تكون نواتج التعلم مرتبطة بالاختبارات النهائية أو النصف سنوية، ويمكن أن يرتبط كل ناتج من نواتج التعلم بدرس أو وحدة محددة من دروس المنهج التعليمي، أي تكون قريبة المدى أو بعيدة المدى. مثال: أن يصل المتعلم إلى ناتج تعلم وهو " الاهتمام بالطهارة " من خلال دراسته لأكثر من درس (درس النجاسة، درس الطهارة وأنواعها، درس الوضوء).

مواصفات نواتج التعلم.

١ تكون واضحة ومحددة.

٢ واقعية بحيث لا تكون مستحيلة الحدوث.

٣ إمكانية قياسها من خلال أدوات تقييم محددة.

٤ توافق أهداف المنهج الدراسي.

٥ تغطي العديد من مستويات المتعلمين بدءًا من المستوى الأدنى إلى الأعلى.

👉 مثال لدور المعلم في التعليم وفق المعايير.

معايير المحتوى ومؤشرات الأداء ونواتج التعلم في مادة القرآن الكريم وعلومه للصف الثاني:

المجال	المعيار	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
علوم القرآن الكريم	- التأدب بأداب تلاوة القرآن الكريم.	١- يتعرف بعض آداب تلاوة القرآن الكريم. ٢- يستمع الآيات من سورة الواقعة.	- الالتزام بأداب تلاوة القرآن الكريم.
حفظ القرآن الكريم وتجويده.	١- حفظ وتلاوة السور المقررة من القرآن الكريم وإدراك معانيها.	١- يحفظ سورة العاديات. ٢- يتلو سورة العاديات تلاوة متقنة. ٣- يبين المعنى الإجمالي للسور المقررة.	١- الحفظ المتقن للنصوص المقررة. ٢- إظهار الاعتزاز بحفظ النصوص القرآنية المقررة حفظاً مجوداً. ٣- تطبيق الآداب والسلوكيات الواردة في النصوص القرآنية عند تعامله مع الآخرين
	٢- معرفة الرسم الإملائي والرسم العثماني للآيات المقررة.	٤- يرسم حروف (الضاد - العين - الغين). ٥- ينطق حروف (الضاد - العين - الغين).	٤- قراءة حروف الضاد والعين والغين قراءة متقنة

دور المعلم والمُشرف التربوي والموجه الفني التعرف على معايير المنهج والأداء في المجال الدراسي ومؤشرات الأداء، لاستخراج نواتج التعلم المطلوبة.



ثانياً: مؤشرات الأداء.

محددات لمستوى المتعلم في تحصيل قدرة أو كفاءة معينة.

الخصائص الفنية لمؤشرات الأداء

- أن تكون قابلة للقياس باستخدام أداة قياس مناسبة كالاختبار أو الملاحظة أو المشروع ... إلخ.
- أن تنتمي لمعيار أداء محدد، وتكون صالحة لقياسه ضمن مجموعة مؤشرات تنتمي للمعيار ذاته.
- أن ترتبط مجموعة منها بمعيار منهج في مادة دراسية، وتكون صالحة لقياسه.

ماذا تقيس مؤشرات الأداء

- مؤشرات النواتج (ماذا حدث، لم يحدث).
- مؤشرات العمليات: الخطوات وأداء المتعلم.

استخدام مؤشرات الأداء

تستخدم غالباً لوصف أداء النظم التعليمية ولقياس الصفات المنشودة لشخصية المتعلم، حيث إن هذه الصفات تمثل الغايات التربوية التي يطمح النظام التعليمي إلى تحقيقها في نهاية التعليم العام ما قبل الجامعي.

أهمية مؤشرات الأداء:

- يساعد القائمين على العملية التعليمية في التتبع الفعال لنتائج التعلم.
- يوفر فرص استخدام أنواع متعددة من تحليل البيانات، وتمكّن النظام التعليمي من الوصول إلى أغراض متعددة منها:
- معرفة جوانب القوة والضعف في النظام التعليمي.
- تقرير مستوى العملية التعليمية، ومعرفة مواطن الدعم المطلوبة للممارسات التعليمية.
- الوقوف على الاحتياجات التدريبية للمعلمين، وتطوير البرامج التدريبية، ومتابعة أثر التنمية المهنية والتدريب.
- معرفة الأثر التعليمي لمدخلات النظام.

تابع أهمية مؤشرات الأداء:

- تطوير المناهج الدراسية.
- مقارنة التقدم، وتوجيه عمليات التخطيط.
- توفير البيانات والإحصاءات اللازمة لاتخاذ القرار التربوي.
- تقديم الإحصاءات التي تتطلبها المؤشرات التعليمية الرئيسية في حال استخدامها من قبل النظام التعليمي.

مصفوفة المدى والتتابع للمرحلة الابتدائية لمادة القرآن الكريم
التسلسل للمعارف والمهارات والقيم والاتجاهات على امتداد أكثر من صف دراسي

الصفوف الدراسية المجالات الدراسية	م	الصف الأول	الصف الثاني	الصف الثالث	الصف الرابع	الصف الخامس
عُلُومُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ	١.	الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ كَلَامُ اللَّهِ تَعَالَى.	آدَابُ تِلَاوَةِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ (١)	أَهَمِّيَّةُ حِفْظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ.	بَلَاغَةُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ يَشْهَدُ بِهَا الْأَعْدَاءُ	التَّوْبَةُ فِي حِفْظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ
	٢.	قِصَّةُ نَزُولِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ	آدَابُ تِلَاوَةِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ (٢)	نُزُولُ السَّكِينَةِ وَالْمَلَائِكَةِ عَلَى قَارِئِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ	الْخُشُوعُ وَالْخَشْيَةُ عِنْدَ سَمَاعِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ	تَزِينُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ بِالصَّوْتِ الْجَمِيلِ
	٣.	الملك الموكل بالوحي جبريل ﷺ	--	بداية الجهر بالقرآن الكريم	فضائل بعض السور القرآنية	مدارس جبريل ﷺ القرآن الكريم للنبي ﷺ
	٤.	حب القرآن الكريم وتلاوته.	--	--	--	--
حِفْظُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ	٥.	سورة الفاتحة.	سورة العاديات (أ)	سورة البلد (أ)	سورة المطففين (أ)	سورة المرسلات (أ)
	٦.	سورة الناس.	سورة العاديات (ب)	سورة البلد (ب)	سورة المطففين (ب)	سورة المرسلات (ب)
	٧.	سورة الفلق.	سورة الزلزلة (أ)	سورة الفجر (أ)	سورة المطففين (ج)	سورة المرسلات (ج)
	٨.	سورة الإخلاص.	سورة الزلزلة (ب)	سورة الفجر (ب)	سورة المطففين (د)	سورة المرسلات (د)
	٩.	سورة المسد.	سورة البقرة (أ)	سورة الفجر (ج)	سورة الانفطار (أ)	سورة المرسلات (هـ)
	١٠.	سورة النصر.	سورة البقرة (ب)	سورة الغاشية (أ)	سورة الانفطار (ب)	سورة الإنسان (أ)
	١١.	سورة الكافرون.	سورة القدر	سورة الغاشية (ب)	سورة التكويد (أ)	سورة الإنسان (ب)
	١٢.	سورة الكوثر.	سورة العلق (أ)	سورة الغاشية (ج)	سورة التكويد (ب)	سورة الإنسان (ج)
	١٣.	سورة الماعون.	سورة العلق (ب)	سورة الأعلى (أ)	سورة عبس (أ)	سورة الإنسان (د)
	١٤.	سورة قريش.	سورة التين	سورة الأعلى (ب)	سورة عبس (ب)	سورة القيامة (أ)
	١٥.	سورة الفيل.	سورة الشرح	سورة الطارق (أ)	سورة عبس (ج)	سورة القيامة (ب)
	١٦.	سورة الهمزة.	سورة الضحى	سورة الطارق (ب)	سورة النازعات (أ)	سورة القيامة (ج)
	١٧.	سورة العصر.	سورة الليل (أ)	سورة البروج (أ)	سورة النازعات (ب)	سورة القيامة (د)
	١٨.	سورة التكاثر.	سورة الليل (ب)	سورة البروج (ب)	سورة النازعات (ج)	سورة القيامة (هـ)
	١٩.	سورة القارعة.	سورة الشمس (أ)	سورة الانشقاق (أ)	سورة النبأ (أ)	
	٢٠.		سورة الشمس (ب)	سورة الانشقاق (ب)	سورة النبأ (ب)	
	٢١.				سورة النبأ (ج)	

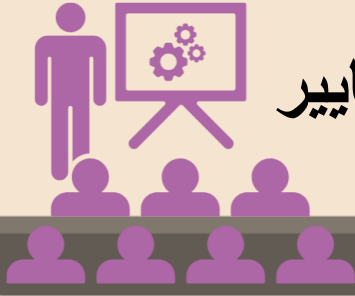
معايير المنهج للمرحلة الابتدائية

مثال: معايير المحتوى ومؤشرات الأداء ونواتج التعلم لمادة القرآن الكريم وعلومه للصف الأول

معايير المنهج ونواتج التعلم للوحدة التعليمية الأولى			
المجال	المعيار	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
علوم القرآن الكريم	فهم أن القرآن الكريم هو كلام الله تعالى.	١- يردد معنى القرآن الكريم. ٢- يحوط صورة المصحف الشريف. ٣- يستمع إلى النصوص الشرعية الدالة على آداب تلاوة القرآن الكريم.	١- الاستعاذة بالله تعالى- والبسملة قبل قراءة القرآن الكريم. ٢- الاستماعة للقرآن الكريم عند تلاوته.
حفظ القرآن الكريم وتجويده.	١- حفظ السور المقررة من القرآن الكريم وتلاوتها وإدراك معانيها. ٢- معرفة الرسم الإملائي والرسم العثماني للآيات المقررة.	١- يستمع لتلاوة سورتي الفاتحة والناس. ٢- يضع دائرة حول عدد آيات سور الفاتحة. ٣- يتوصل إلى معاني مفردات الآيات من خلال الصور والمرادف للكلمات. ٤- يقلد تلاوة معلمه لسورتي الفاتحة والناس. ٥- يتلو سورتي الفاتحة والناس تلاوة متقنة. ٦- يبين المعنى الإجمالي للسورتين المقررتين. ٧- يحفظ سورتي الفاتحة والناس. ٨- يرسم حرفي الألف والباء. ٩- ينطق حرفي الألف والباء.	١- الحفظ المتقن للنصوص المقررة. ٢- إظهار الاعتزاز بحفظ النصوص القرآنية المقررة حفظاً مجوداً. ٣- تطبيق الآداب والسلوكيات الواردة في النصوص القرآنية. ٤- عند تعامله مع الآخرين. ٥- إجادة رسم حرفي الألف والباء ونطقهما.

معايير المنهج ونواتج التعلم للوحدة التعليمية الثانية			
المجال	المعيار	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
حفظ القرآن الكريم وتجويده.	١- حفظ السور المقررة من القرآن الكريم وتلاوتها وإدراك معانيها. ٢- معرفة الرسم الإملائي والرسم العثماني للآيات المقررة.	١- يستمع لتلاوة سورتي الفلق والإخلاص. ٢- يتعرف نوع سورتي الفلق والإخلاص وعدد آياتهما. ٣- يتوصل إلى معنى مفردات الآيات من خلال الأنشطة التعليمية. ٤- يبين المعنى الإجمالي للسورتين المقررتين. ٥- يقلد تلاوة معلمه لسورتي الفلق والإخلاص. ٦- يتلو السورتين تلاوة متقنة. ٧- يحفظ سورتي الفلق والإخلاص. ٨- يرسم حروف (التاء - الناء - الحاء). ٩- ينطق حروف (التاء - الناء - الحاء).	١- الحفظ المتقن للنصوص المقررة. ٢- إظهار الاعتزاز بحفظ النصوص القرآنية المقررة حفظاً مجوداً. ٣- تطبيق الآداب والسلوكيات الواردة في النصوص القرآنية عند تعامله مع الآخرين. ٤- إجادة رسم حروف (التاء - الناء - الحاء) ونطقها.

الفصل الثاني:



ما يخص التعليم المبني على المعايير



الأسس التي بنيت عليها الكتب في المرحلة الابتدائية.

أولاً: خصائص المتعلم في المرحلة الابتدائية:

- دلت الدراسات النفسية والتربوية على أن أهم خصائص متعلم هذه المرحلة - وهي مرحلة الطفولة المتأخرة - تتمثل في التالي:
- ١- أنه محب لذاته يدور حول نفسه فقط.
 - ٢- يغلب عليه حب التملك والأثرة.
 - ٣- إحساسه بالمسؤولية ضئيل ومحدود.
 - ٤- فكرته عن السلطة مزيج من التقدير لها والخوف منها.
 - ٥- يميل إلى محاكاة الآخرين.
 - ٦- له قدراته واستعداداته المحدودة.

ثانياً: حاجات المتعلم في المرحلة الابتدائية:

- للمتعلم في هذه المرحلة حاجات أساسية ينبغي العمل على إشباعها لكي ينمو نمواً سليماً، ومن أهم هذه الحاجات التي تعنى التربية الإسلامية بالعمل على إشباعها ما يلي:
- ١- الحاجة إلى الحب والحنان.
 - ٢- الحاجة إلى الأمن.
 - ٣- الحاجة إلى التقدير.
 - ٤- الحاجة إلى الثقة بالنفس.
 - ٥- الحاجة إلى النجاح.
 - ٦- الحاجة إلى المعرفة.
 - ٧- الحاجة إلى الانتماء.

ثالثاً: مميزات المتعلم في المرحلة الابتدائية:

- ١- اتساع الآفاق العقلية المعرفية وتعلم المهارات الجسمية اللازمة للألعاب وألوان النشاط العادية.
- ٢- اطراد وضوح فردية الطفل واكتساب اتجاه سليم لنمو الذات.
- ٣- اتساع البيئة الاجتماعية والخروج الفعلي إلى المدرسة والمجتمع والانضمام لجماعات جديدة واطراد عملية التنشئة الاجتماعية.
- ٤- توحد الطفل مع دوره الجنسي.
- ٥- زيادة الاستقلال عن الوالدين.

أيها المعلم يجب عليك مراعاة خصائص وحاجات المتعلمين في تلك المرحلة والتعامل معها بأساليب

تربوية منها:

- ١- تكوين عادات العناية بالجسم والنظافة.
- ٢- ملاحظة زيادة حجم الجسم أو نقصه وسرعة نموه أو بطئه بالنسبة للعمر الزمني.
- ٣- تنمية إمكانات النمو الحركي عن طريق التدريب المستمر.
- ٤- تقبل كثرة حركة الأطفال في الفصل فنشاطهم الحركي زائد بحكم مرحلة النمو.
- ٥- الاعتماد في التعليم على حواس الطفل وتشجيع الملاحظة والنشاط واستعمال الوسائل السمعية والبصرية في المدرسة.
- ٦- تشجيع الأطفال على الكلام والتحدث والتعبير الحر الطليق.
- ٧- إتاحة فرصة التنفيس والتعبير الانفعالي.
- ٨- خطورة إتباع النظام الصارم الجامد المتمزمت في التعليم.
- ٩- خطورة مقارنة الطفل بأخوته أو رفاقه على مسمع منه حتى لا يتولد الشعور بالنقص عند الطفل.
- ١٠- تنمية التفاعل الاجتماعي التعاوني بين الطفل ورفاقه.

رابعاً: خصائص المتعلم العصري وفق مهارات القرن ٢١ وكيفية تنميتها.

كيف ننمي هذه الخصائص؟
١- تنمية التفكير النقدي والإبداع.
• أنشطة حل المشكلات، العصف الذهني، المشروعات المفتوحة. • تشجيع الأسئلة لا الإجابات الجاهزة.
٢- تنمية المهارات الرقمية.
• إدماج التكنولوجيا في الحصص (التعلم المدمج، الواقع الافتراضي، الألعاب التعليمية). • تدريب على البحث الآمن عبر الإنترنت واستخدام التطبيقات الإنتاجية.
٣- تعزيز التعاون والقيادة.
• التعلم التعاوني (مجموعات صغيرة بمهام مشتركة). • أنشطة خدمة مجتمعية ومبادرات مدرسية.
٤- تنمية مهارات التواصل.
• العروض التقديمية، المسرح المدرسي، النقاشات الصفية. • استخدام منصات تعليمية رقمية للتواصل بين الطلاب والمعلمين
٥- تعزيز التعلم الذاتي.
• تكليفات بحثية فردية. • تشجيع الطلاب على وضع أهداف شخصية للتعلم.
٦- بناء الهوية والمواطنة العالمية.
• غرس القيم الإسلامية والوطنية في سياق تربوي معاصر. • إشراك الطلاب في أنشطة عن البيئة وحقوق الإنسان والعمل التطوعي.
٧- إدارة المعرفة والمعلومات.
• تعليم مهارات البحث العلمي المبسط. • تدريب على التفكير التحليلي ومقارنة المصادر.

خصائص المتعلم العصري وفق مهارات القرن ٢١
١- مفكر ناقد ومبدع.
• لا يكتفي بالمعلومات، بل يحللها ويبني حلولاً جديدة. • يستخدم التفكير النقدي لحل المشكلات واتخاذ القرارات.
٢- متعلم رقمي.
• يجيد التعامل مع التكنولوجيا والأدوات الرقمية. • يوظف الإنترنت والبرمجيات والمنصات التعليمية في التعلم والإنتاج
٣- متعاون وقيادي.
• يعمل بروح الفريق. • يشارك الأفكار، ويحترم التنوع، ويقود المبادرات أحياناً.
٤- متواصل فعال.
• قادر على التعبير بوضوح باللغتين العربية والإنجليزية (وغيرها عند الحاجة). • يستخدم وسائل تواصل متنوعة: كتابية، شفوية، مرئية، ورقمية.
٥- متعلم ذاتي مدى الحياة.
• يمتلك دافعية داخلية للتعلم. • يسعى لتطوير نفسه باستمرار خارج جدران المدرسة.
٦- مواطن عالمي مسؤول.
• يعتز بهويته الوطنية (الكويتية والعربية والإسلامية). • منفتح على العالم، ويتفاعل مع القضايا الإنسانية.
٧- مبدع في إدارة المعرفة والمعلومات.
• يميز بين المعلومات الصحيحة والمضللة. • يستخدم التفكير التحليلي لاختيار المصادر الموثوقة.



التخطيط بداية نجاح رحلة تعليمية.

أولاً: الخطة السنوية.

الخطة السنوية تتضمن جميع محتوى المنهج للمادة التعليمية، من خلال العام الدراسي لابد من مراجعة خطة توزيع المنهج المعتمد من قبل إدارة توجيه التربية الإسلامية، وتكون عادة (١٣-١٥) أسبوع للفترة الدراسية الواحدة في المرحلة الابتدائية.

مادة القرآن الكريم

المجالات	عدد الحصص	الوحدة الدراسية	عدد الأسابيع	العام الدراسي	المرحلة
مجالين (علوم القرآن) (حفظ القرآن الكريم)	٢٦ حصة في الفترة الدراسية	(٨ وحدات تعليمية) ٤ وحدات في كل فترة دراسية	٢٤ - ٢٦ أسبوع في السنة الدراسية	فترتين دراسيتين	الابتدائية



ثانياً: خطة اعداد الدرس.

يمر الإعداد الكتابي بخطوات لابد من مراعاتها:

١. خصائص المتعلمين وقدراتهم واحتياجاتهم.
 ٢. تحديد الخبرات الذي تتوقع أن يكتسبها المتعلم من الوحدة التعليمية.
 ٣. اعتماد المعايير التي ينبغي تحقيقها.
 ٤. تحديد الزمن المناسب لتناول الدرس مع مناسبته للخطة الزمنية.
 ٥. تحديد الأنشطة التعليمية المناسبة والأكثر فعالية في الحصول على النتائج المتوقعة.
 ٦. إضافة أنشطة داعمة أو إثرائية حسب الهدف المنشود من النشاط (علاج - تحسين - إغناء).
 ٧. تحديد اختيار أساليب تعليمية مناسبة للأنشطة المخطط لها.
 ٨. تحديد الوسائل التي تحتاجها لهذه الأنشطة.
 ٩. حسن التخطيط للتقييم، ويتقضي على المعلم تحديد أداة التقييم المناسبة بعد ممارسة النشاط ويكون التقييم بأحد أساليب التقييم السابق ذكرها:
- (التفاعل الشفهي - الأعمال المكتوبة - التطبيق العملي - ملاحظة السلوك).

الخطوات العامة:

أولاً: الإعداد الذهني.



- ١- قراءة ما يتصل بالموضوع من آيات قرآنية كريمة في كتب التفسير.
- ٢- قراءة ما يتصل بالموضوع من أحاديث نبوية شريفة وشروحها.
- ٣- الاستعانة بالكتب والمراجع، أو المواقع التربوية.

ثانياً:

خطوات التنفيذ الدرس.



١- التمهيد والتهيئة الحافزة:

يمكن أن يمهد الدرس بتمهيد الكتاب أو بتمهيد مناسب يثير انتباه المتعلمين، مثل طرح مشكلة يساهم في حلها موضوع الدرس، أو مراجعة لدروس سابقة، أو قصة، أو موقف، أو عرض صورة ومناقشتها.

٢- تحديد معايير الأداء ومؤشرات ونواتج التعلم:

من خلال محتوى التعلم للدرس بالاستعانة بوسائط التعلم والأنشطة والأمثلة وطرق التدريس المناسبة والمعينة لتحقيق المعارف والقيم والمهارات المطلوب تعلمها.

٣- تقديم الموضوع:

عرض مادة الدرس موظفاً وسائط التعلم والأنشطة والأمثلة وطرق التدريس المناسبة والمعينة في توضيح الدرس محققاً لمؤشرات الأداء ونواتج التعلم.

٤- تنفيذ أنشطة التعلم:

- توجيه المتعلمين لتنفيذ أنشطة التعلم.
- تدريب المتعلمين على استخدام أسلوب المجموعات أو التعلم التعاوني في تنفيذ الأنشطة المخصصة لذلك.
- تشجيع المتعلمين على التفكير وإعمال العقل في الأنشطة التي تتطلب ذلك.
- تدريبهم على تطبيق مهارات التفكير في أثناء تنفيذ الأنشطة.
- توجيه الأنشطة بما يناسب بناء مهارات القرن (٢١) في شخصية المتعلم.

٥- التقويم الختامي:

- في ختام الدرس يتم عرض ملخصا لما تم تعلمه خلال الدرس وتوجيه المتعلمين لاستخراج (القيم ومظاهرها السلوكية) مع التعزيز والتطبيق في حياة وسلوك المتعلم.
- تنويع أسلوب ختام الدرس ما بين الأسئلة النهائية بعرض الملخص وتوظيف المخططات الذهنية مراعي انسجام الأنشطة مع مؤشرات الأداء المراد تطويرها أو تحقيقها.

٦- الأنشطة اللاصفية:

- توجيه المتعلمين لتنفيذ الأنشطة اللاصفية والتي هي عبارة عن أسئلة وتدريبات موجهة لقياس مؤشرات الأداء من ناحية وإثرائه من ناحية أخرى، وتعزيز القيم المستهدفة لديهم.

تابع ثانياً:
خطوات التنفيذ.





ثالثاً: التقييم الصفّي.

العملية التعليمية والتقييم نظام متكامل، فالتقييم تعبير عام يستعمل لتحديد أداء المتعلمين، وهو قياس لجودة تعلّم المتعلمين وتطوّر مستواهم التعليمي والمهاري بما يتناسب مع المنهج.

- ماذا نقيّم؟

يقيم المعلم جودة تحقيق المتعلمين لمعايير المنهج، فمعايير المنهج ترتبط بالإنجاز المعرفي (الحقائق والمعلومات) وتحقيق المهارات (العمليات والارتباط بالمواد الأخرى) وترشيد الاتجاهات (المواقف - القيم المستفادة) المعبر عنها.



من خلال العمل المكتوب ويتضمن (الاختبارات القصيرة - تقييم التقييم رسومات المتعلمين والصور واللوحات الفنية والاعمال على الكمبيوتر).

التقييم من خلال إشراك المتعلمين ويتضمن (العرض، المناقشات، والتفاعل ضمن المجموعة).

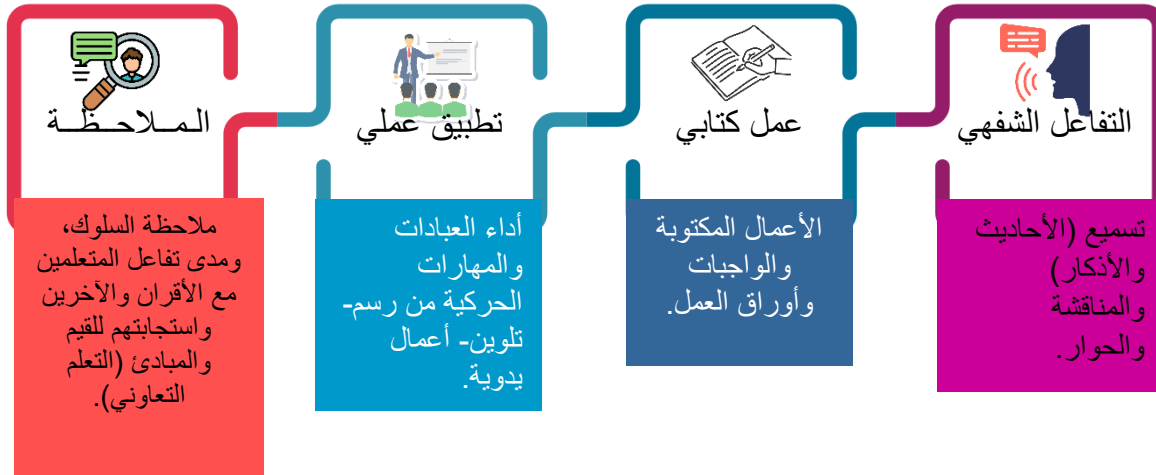
التقييم من خلال الملاحظة للتطبيق العملي ويتضمن (تقييم التطبيقات العملية بشكل منفرد أو كمجموعة، أو كصف بالكامل).

- ما الأساليب الأساسية للتقييم؟

- أدوات التقييم.



يحدد المعلم أداة التقييم المناسبة لقياس مدى تحقق المعايير بعد ممارسة النشاط منها:





إجراءات فنية في مجال التلاوة وحفظ القرآن الكريم.



ما يخص القراءة مادة القرآن الكريم:

مراتب القراءة أربعة وهي: التحقيق، والترتيل، والتدوير، والحد، في التعليم يستخدم المراتبة الأولى والثانية.

(١) المراتبة الأولى: (التحقيق):

تلاوة القرآن بتؤدة واطمئنان مع تدبر المعاني ومراعاة مختلف أحكام التجويد وإعطاء كل حرف حقه ومستحقه مخرجا صفة، وهي **المراتب المستحسنة** ويؤخذ بها في مقام التعليم. وهي أفضل المراتب، لقوله -تعالى: ﴿وَرَتِّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلًا﴾ سورة المزمل (٤)

ملاحظة: البطء والترسل في القراءة مع مراعاة جميع أحكام التجويد في القراءة من غير إفراط بإعطاء كل حرف حقه من إشباع المد وتحقيق الهمز، وإتمام الحركات واعتماد الإظهار والتشديدات، ولكن لابد أن يتحرز معها من التمطيط والإفراط في إشباع الحركات، حتى لا يتولد منها بعض الحروف، من المبالغة في الغنات إلى غير ذلك مما لا يصح.

(٢) المراتبة الثانية (الترتيل):

مراتب مستقلة تأتي بعد مراتبة التحقيق، وهي المناسبة في مقام التعليم، إلا أن التحقيق أكثر منه اطمئناناً، وهي القراءة بتدبر واطمئنان مع الالتزام بأحكام التلاوة ومخارج الحروف.

ملاحظة: تكون القراءة في كليهما بتؤدة وطمأنينة مع تدبر القرآن ومعانيه ومراعاة أحكام التجويد، ولكن الفرق بينهما أن مراتبة التحقيق أثناء التعلم حيث يكون المتعلم أكثر تأنيا وأشد حرصاً على تحقيق مخارج الحروف وتطبيق مختلف قواعد التجويد. مراتبة الترتيل أسلوب التلاوة الذي يستمر عليه القارئ بعد إتقانه هذا العلم.

(٣) المراتبة الثالثة (التدوير):

وهي مراتبة متوسطة بين الترتيل والحد. قراءة القرآن الكريم بطمأنينة ومن غير عجلة، مع تدبر المعاني ومراعاة أحكام التجويد، وهي تلي مراتبة الترتيل في الأفضلية.

(٤) المراتبة الرابعة (الحد):

الإسراع في القراءة مع الالتزام بأحكام التلاوة والتجويد من مخارج وصفات، وهو ضد التحقيق.

ملاحظة: إدراج القراءة وسرعتها وتخفيفها، وإقامة الإعراب مع مراعاة تقويم اللفظ وتمكن الحروف ومراعاة جميع أحكام التجويد في القراءة من غير تفريط.



طرق تحفيظ القرآن الكريم من خلال تنويع القراءات (أربع طرق):



القراءة الجماعية

أن يقرأ المعلم آية آية ويردد المتعلمين خلفه جماعياً. الطريقة الجماعية تصلح عندما يكون المتعلمين على مستوى واحد، فيبدأ المعلم تلاوة الآيات تلاوةً مُتَقَنَةً مُرْتَلَةً، ثُمَّ يختار المتعلمين المُتَمَيِّزِينَ في الأداء، فيُعيدون المقدار نفسه، ثُمَّ يأتي دور المتعلمين الآخرين، كُلُّ على جِدة، كي يُعيدوا تلاوة المقدار نفسه بشكلٍ فرديٍّ، وأخيراً يُسمعون المقدار المُقرَّر للمُعَلِّم.

القراءة الزمرية

يقسم المعلم الفصل إلى عدة زمر، فيردد مجموعة من المتعلمين الزمرة الأولى خلف المعلم، ثم يقرأ مرة ثانية فتردد الزمرة الأخرى وهكذا.

القراءة الفردية

بأن يردد المتعلم خلف المعلم بانطلاق في التلاوة، تراعي الفروق الفردية والتنافس وتتيح الفرصة لمشاركة المتعلمين المتميزين في مساعدة الضعاف وتدريبهم من خلال الاستماع إليهم، أو للتركيز على الضعاف، ويصلح تطبيقه في بداية الدرس، وفي نهاية الدرس حين يتقدم المتعلمون في الحفظ والجودة في القراءة.

القراءة الترددية

طريقة تُؤدَّى بترديد الآيات خلف مَنْ يقرأها بصوتٍ واضح، وتطبيقاً للأحكام بشكلٍ مُتَقَنٍ، وهي تُطبَّق للمتعلمين الذين لا يُحسنون القراءة أو عند بدء تلاوة الآيات.

* الطريقة الجماعية الترددية:

طريقة جامعة بين الطريقتين (الجماعية- الترددية)، تصلح للمتعلمين في شتى مستوياتهم، مُبتدئين الذين لا يعرفون القراءة، أو المُتَقَدِّمين.

- توجيهات في تفعيل اللوح السبوري في حصة القرآن الكريم.



تفعيل اللوح السبوري في حصة القرآن الكريم

التاريخ الهجري	عنوان الدرس: اسم السورة	التاريخ الميلادي
144- / / هـ	نوعها - عدد آياتها	202- / / م
معاني المفردات	كلمات تحتاج إلى تدريب	تنبيه هام!!
كتابة المفردات فقط لمناقشة المتعلم بمعناها	• كتابة الكلمات التي يكثر فيها الخطأ عند لفظها . • يتم معالجتها شفهيًا .	عرض الآيات فقط بالرسم العثماني وبخط واضح وكبير من خلال جهاز العرض أو البطاقات.
الرسم العثماني	حكم التجويد	قَالَ تَعَالَى: ﴿اللَّهُ الصَّمَدُ﴾
• كتابة الكلمات بالرسم العثماني . • مناقشة المتعلم بكيفية كتابتها بالرسم الإملائي .	• كتابة الكلمات التي تحتوي على حكم تجويدي . • التدريب على النطق السليم للحكم	قَالَ تَعَالَى: ﴿عَاشُوا أَشَدَّ خَلْقًا أَمْ السَّمَاءُ بِذُنُوبِكُمْ﴾
(الْإِنْسَانُ - كِتَبُهُ)	الطَّامَّةُ	القيمة : المظهر السلوكي:

نموذج الإعداد الكتابي لمادة القرآن الكريم.

العام الدراسي : 1447 هـ
م 2026 / 2025



تحضير درس القرآن الكريم
للمرحلتين الابتدائية والمتوسطة



اليوم	رقم الوحدة	المجال الدراسي	رقم وعنوان الدرس	الصف	الحصة الدراسية
التاريخ	الهجري	الميلادي			

المعايير	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
1.	1.	1.
	2.	2.
	3.	3.
2.	4.	4.

طريقة سير الدرس						
التهيئة	1- الدعاء:		أداة التقييم			
	2- التمهيد:		☐ التفاعل الشفهي ☐ عمل كتابي ☐ تطبيق عملي ☐ الملاحظة			
محاوِر الدرس	أنشطة التعلم					
1- الاستماع والقراءة النشطة للآيات المقررة.	النشاط الأول: الاستماع للآيات المقررة.		مدة النشاط	5 دقائق	☐ التفاعل الشفهي ☐ عمل كتابي ☐ تطبيق عملي ☐ الملاحظة	
2- بيان المعنى الإجمالي ومقاصد الآيات الكريمة.	النشاط الثاني: بيان المعنى الإجمالي للآيات المقررة.		مدة النشاط	3-5 دقائق	☐ التفاعل الشفهي ☐ عمل كتابي ☐ تطبيق عملي ☐ الملاحظة	
3- شرح المفردات وأحكام التجويد الواردة في النص المقرر.	النشاط الثالث: شرح المفردات وعرضها من خلال . . .		مدة النشاط	3-5 دقائق	☐ التفاعل الشفهي ☐ عمل كتابي ☐ تطبيق عملي ☐ الملاحظة	
4- التلاوة التفاعلية وحفظ الآيات الكريمة.	النشاط الرابع: التلاوة والتحفيظ.		مدة النشاط	20-25 دقائق	☐ التفاعل الشفهي ☐ عمل كتابي ☐ تطبيق عملي ☐ الملاحظة	
التقويم الختامي	استظهار الحفظ بأحد الأساليب الآتية:					
	☐ التعلم بالاقتران ☐ المسح التدريجي ☐ الكتابة على الألواح ☐ أخرى					
القيمة ومظهرها السلوكي	طرق التدريس	المصادر	الوسائل التعليمية	بيئة التعلم	النشاط اللاصفي	
القيمة: مظهرها السلوكي:	1-			☐ المسجد المدرسي. ☐ الفصل الدراسي. ☐ معمل الحاسوب. ☐		
	2-					

العام الدراسي : 1447 هـ
م 2026 / 2025



تحضير درس القرآن الكريم للمرحلتين الابتدائية والمتوسطة



اليوم	رقم الوحدة	المجال الدراسي	رقم وعنوان الدرس	الصف	الحصة الدراسية
التاريخ	الهجري	الميلادي	طريقة سير الدرس		
التهيئة		١- الدعاء:	أداة التقييم		
		٢- التمهيد:	☐ التفاعل الشفهي ☐ عمل كتابي ☐ تطبيق عملي ☐ الملاحظة		

تهيئة المتعلم

يجب تهيئة المتعلم ذهنياً
ونفسياً من خلال:

- الافتتاح بالبسملة ودعاء
- مأثور - الحث على الالتزام
- بآداب التلاوة - ارتداء الحجاب (للمتعلمة).
- عرض ما يراه مناسباً لتهيئة المتعلم وتشويقه لزيادة تعلقه بكتاب الله تعالى.

تهيئة بيئة التعلم

- توفير كافة الأدوات المناسبة للدرس - وجود الكتاب المدرسي - نظافة الفصل.
- تنظيم جلوس المجموعات حسب ما يتطلبه الدرس - تنظيم اللوح السبوري.
- إزالة المشتتات الذهنية (كالمقلمة والألوان وغيرها).

التهيئة

- كل ما يقوله المعلم أو يفعله بقصد إعداد بيئة تعلم مناسبة
- تعين المتعلمين على تلقي الدرس الجديد، بحيث يكونون في حالة ذهنية وانفعالية وجسمية مستعدة للتلقي والقبول.

التمهيد

دعاء مناسب للدرس ومأثور من السنة (صحيح).

الدعاء

ربط المتعلم بموضوع الدرس، وإثارة اهتمامه، وزيادة دافعيته، وجذب انتباهه نحو الدرس الجديد.
إذا كان الدرس بداية سورة يمهدها بالآتي:
أ - اسم السورة - نوعها وعدد آياتها - فضلها - سبب النزول إن وجد.
ب - إذا كان الدرس تكملة للسورة يمهدها بما يراه مناسباً دون التطرق للمعنى الإجمالي من مثل:

سرد قصة ذات بعد تربوي

طرح سؤال عام حول موضوع

ربط الدرس بما سبق

وسيلة تعليمية إضافية متعلقة بموضوع الدرس.

المناقشة والحوار

دليل شرعي سهل يتعلق بموضوع

محاوِر الدرس	أنشطة التعلم	أداة التقييم
1- الاستماع والقراءة النشطة للآيات المقررة.	النشاط الأول: الاستماع للآيات المقررة. مدة النشاط ٥ دقائق	☐ التفاعل الشفهي ☐ عمل كتابي ☐ تطبيق عملي ☐ الملاحظة

يشاهد المتعلم الآيات المقررة أكثر من مرة من خلال:
 عرض الآيات على السبورة الذكية أو الوسائل التعليمية المتاحة، ويستمع الآيات بصوت مقرئ تعليمي معتمد.



المشاهدة

ينصت المتعلم ويستمع للآيات المقررة من قارئ معتمد، ثم يقرأ المتعلم قراءة جماعية محاكياً للمعلم.
 ١- يقرأ محاكياً للمعلم تجويداً وصحة، بالاستماع للتلاوة الفردية للمتعلمين بدأً بالمُجيد ثم المُتوسِّط ثم الضَّعَافُ، وتصحيح الخطأ إن وجد من خلال كتابته على اللوح السبوري للتدريب على النطق السليم للكلمة.
 ٢- يردد المتعلمون الآيات المقررة جماعياً بطريقة تفاعلية أو بشكل فردي.



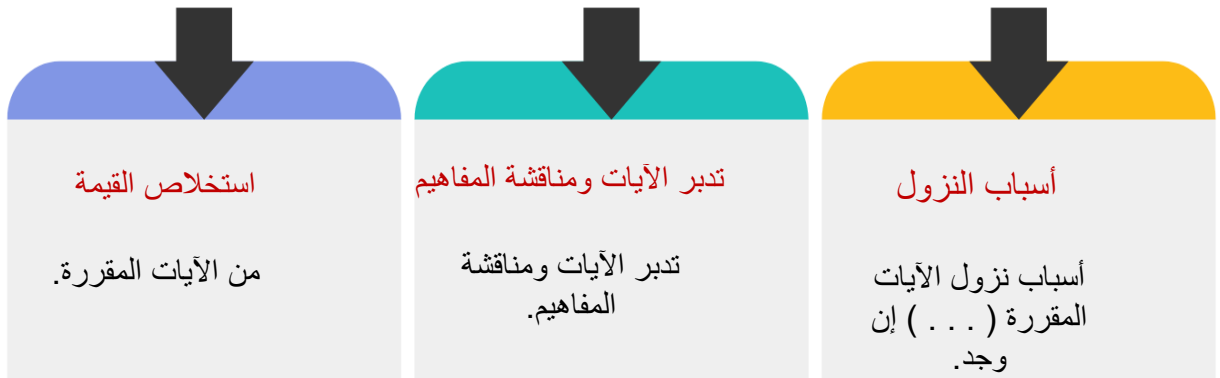
الإنصات

يستمع المتعلم للآيات المقررة أكثر من مرة من خلال:
 أ- (مقرئ تعليمي معتمد).
 ب- يقرأ المعلم. (بصوت واضح وقراءة سليمة).



القراءة والتدريب

2- بيان المعنى الإجمالي ومقاصد الآيات الكريمة.	النشاط الثاني: بيان المعنى الإجمالي للآيات المقررة. مدة النشاط ٣-٥ دقائق	☐ التفاعل الشفهي ☐ عمل كتابي ☐ تطبيق عملي ☐ الملاحظة
--	---	---



3- شرح المفردات وأحكام التجويد الواردة في النص المقرر.	النشاط الثالث: شرح المفردات وعرضها من خلال . . . مدة النشاط ٣-٥ دقائق	☐ التفاعل الشفهي ☐ عمل كتابي ☐ تطبيق عملي ☐ الملاحظة
--	--	---

يتم شرح المفردات والأحكام والتدريب: من خلال تفعيل اللوح السبوري (السبورة) مستخدماً ما يراه مناسباً من الوسائل التعليمية، ومناقشة المتعلم بما هو محدد على النحو التالي:

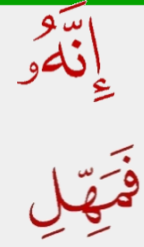
حكم تجويدي

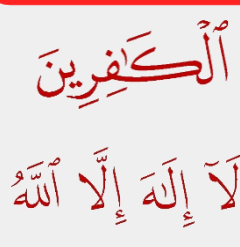
كلمات تحتاج تدريب

الرسم العثماني

معاني المفردات







المعنى	الكلمة
النَّجْمُ	النَّجْمُ
الْمُضِيءُ	النَّجْمُ

☐ التفاعل الشفهي ☐ عمل كتابي ☐ تطبيق عملي ☐ الملاحظة	٢٠-٢٥ دقائق	مدة النشاط	النشاط الرابع: التلاوة والتحفيز.	٤- التلاوة التفاعلية وحفظ الآيات الكريمة.

تقسيم المتعلمين إلى مجموعات ثم اتباع أساليب التلاوة والتحفيز المتنوعة ومنها:

الطريقة الكلية: يردد المتعلمين التردد الجماعي للآيات المقررة خلف المعلم.

الطريقة الجزئية: يردد المتعلمين في كل مجموعة (الآية الأولى) من النص المقرر خلف المعلم (مرتين أو أكثر) مع التأكيد على بقية المجموعات بضرورة الإنصات النشط والمتابعة، يطبق (بالآية الثانية) مثل ما تم بالآية الأولى.

يضم الآية الأولى مع ويستظهر حفظهما معا باستخدام طريقة مناسبة يحقق التنافس بين المتعلمين للتأكد من إتقان التلاوة وسلامة الحفظ للآيات المقررة.

الطريقة الجمعية: يتم تلاوة الآيات المقرر حفظها كاملة بشكل جماعي (بربط الآيات بعضها ببعض التي تم حفظها في الحصة).

الطريقة الفردية: يستمع للتلاوة الفردية للمتعلمين بدأً بالمُجيد ثم المتوسط ثم الضعاف، وتصحيح الخطأ إن وجد من خلال كتابته على اللوح السبوري ويكرر ذلك حتى يتقن المتعلم حفظها.

☐ التفاعل الشفهي ☐ عمل كتابي ☐ تطبيق عملي ☐ الملاحظة	استظهار الحفظ بأحد الأساليب الآتية:		التقويم الختامي
	توقيت التقويم	☐ التعلم بالأقران. ☐ المسح التدريجي. ☐ التسميع الفردي. ☐ الكتابة على الألواح. ☐ التسميع باللعب. ☐ التسميع بالسلسلة. ☐ التسميع المتناوب. ☐ القارئ الصغير. ☐ أخرى	

هو تقويم ختامي يقاس من خلاله مدى تحقيق معيار المجال ونواتج التعلم، مع مراعاة ما يلي:



- ❖ الغرض من التقويم: مراجعة ما تم تناوله وحفظه خلال الحصة وربط الآيات والتأكيد على حفظ المتعلمين وتصحيح الأخطاء.
- ❖ يجب أن يكون التقويم منوعاً ويستخدم أساليب التقويم المنوع.

الشمولية

شمولية التقويم لمحاور الدرس.

التنوع

التنوع في أسلوب التقويم.

تحديد أدوات التقويم

- ❖ التفاعل الشفهي
- ❖ عمل كتابي
- ❖ تطبيق عملي
- ❖ الملاحظة

القيمة ومظهرها السلوكي	طرق التدريس	المصادر	الوسائل التعليمية	بيئة التعلم	النشاط اللاصفي
القيمة:	١-			☐ المسجد المدرسي.	
مظهرها السلوكي:	٢-			☐ الفصل الدراسي.	
				☐ معمل الحاسوب.	
				☐	

الوسيلة

تتضمن ما تم استخدامه في العرض من أجهزة وأدوات تعليمية أو تقنيات حديثة توضح عليها المادة.

يراعى التنوع في الوسائل والتقنيات المستخدمة.

المصادر

يقصد بمصادر التعلم ما يدعم الدرس من معلومات إثرائية من مراجع، ومواقع تعليمية ومراجع وكتب العلمية المعينة الداعمة للدرس.

*الكتاب المدرسي:

بيئة التعلم

مكان تنفيذ البيئة الصفية:



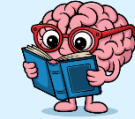
المختبر اللغوي



الفصل الدراسي

طرق التدريس

استخدام الطرق والأساليب المحققة لنواتج التعلم ومؤشرات الأداء ممكن أن تتنوع بين التعلم التعاوني (المجموعات) والتعلم الفردي، أو تكون مناسبة لممارسة النشاط مثال:



القراءة الجزئية



الحوار



العرض والاستدلال



التعلم التعاوني



التطبيق العملي

القيمة

يتم استخراجها أثناء الدرس عن طريق نشاط مع مراعاة حسن صياغتها. تستخرج القيمة في المكان المناسب

(التمهيد أو أحد محاور الدرس) وتصاغ من خلال فهم المتعلمين من خلال طرح سؤال أو موقف تربوي (مواقف يومية - حدث عالمي) ومن خلالها يربط المتعلم بالواقع.

ملحوظة: لا تُؤجل القيمة لآخر الدرس، بل تستنتج في مكانها الصحيح مع مراعاة حسن صياغتها.

المظهر السلوكي

هو السلوك الذي يؤديه المتعلم من

خلال موقف محققاً للقيمة المستفادة من الدرس ويصاغ بأسلوب المتكلم.

النشاط اللاصفي

يؤديه المتعلم خارج المدرسة يساعده على تثبيت المكتسبات والتوسع في

مضامين الدرس من خلال تطبيقه على مواقف حياتية من مثل: جمع صور - جمع بيانات - حل مسائل - عروض تقديمية - صنع نماذج بسيطة - إعطاء أمثلة.. الخ.

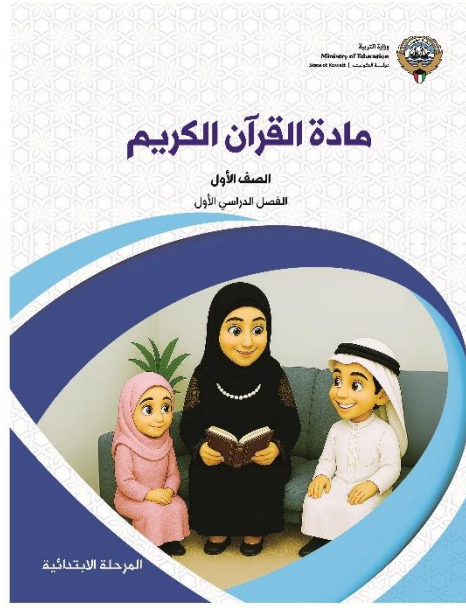
الدرس القادم

تحديد الدرس المتناول في الحصة القادمة.

الفصل الثالث:



- المكتبة الصوتية للسور المقررة
- معايير ومؤشرات الأداء.
- والوحدات التعليمية.
- نماذج إعداد دروس مادة القرآن الكريم.
- حل الأنشطة التعليمية



كتاب الصف الأول الابتدائي.

أولاً: المكتبة الصوتية للسور المقررة:

ثانياً: معايير ومؤشرات الأداء.

ثالثاً: بعض نماذج من دروس حفظ القرآن الكريم وعلوم القرآن الكريم.

رابعاً: حل بعض أنشطة التعلم.

سورة الإخلاص



سورة الفلق



سورة الناس



سورة الفاتحة



سورة الكوثر



سورة الكافرون



سورة النصر



سورة المسد



سورة الهمزة



سورة الفيل



سورة قريش



سورة الماعون



سورة القارعة



سورة التكاثر



سورة العصر



ثانياً: معايير ومؤشرات الأداء.

معايير المنهج ونواتج التعلم للوحدة التعليمية الأولى				
المجال	محتوى التعلم	المعيار	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
علوم القرآن الكريم	القرآن الكريم كلام الله تعالى	- فهم أن القرآن الكريم كلام الله تعالى.	١-يردد معنى القرآن الكريم. ٢-يحوط صورة المصحف الشريف. ٣-يستمتع إلى النصوص الشرعية الدالة على آداب تلاوة القرآن الكريم.	١- الاستعاذة بالله تعالى والبسملة قبل قراءة القرآن الكريم. ٢- الاستماع للقرآن الكريم عند تلاوته.
حفظ القرآن الكريم	سورة الفاتحة. سورة الناس.	١- حفظ وتلاوة السور المقررة من القرآن الكريم وإدراك معانيها. ٢- معرفة الرسم الإملائي والرسم العثماني للآيات المقررة.	١-يستمتع لتلاوة سورتي الفاتحة والناس. ٢-يضع دائرة حول عدد آيات سور الفاتحة. ٣-يتوصل إلى معنى مفردات الآيات من خلال الصور والمرادف للكلمات. ٤-يتلو سورتي الفاتحة والناس تلاوة متقنة محاكياً معلمه. ٥-يبين المعنى الإجمالي للسورتين المقررتين. ٦-يحفظ سورتي الفاتحة والناس. ٧-يرسم حرفي الألف والباء. ٨-ينطق حرفي الألف والباء.	١-الحفظ المتقن للنصوص المقررة. ٢- إظهار الاعتزاز بحفظ النصوص القرآنية المقررة حفظاً مجوداً. ٣-تطبيق الآداب والسلوكيات الواردة في النصوص القرآنية عند تعامله مع الآخرين. ٤-إجادة رسم ونطق حرفي الألف والباء.
معايير المنهج ونواتج التعلم للوحدة التعليمية الثانية				
المجال	محتوى التعلم	المعيار	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
حفظ القرآن الكريم	سور الفلق. سورة الإخلاص.	١- حفظ وتلاوة السور المقررة من القرآن الكريم وإدراك معانيها. ٢- معرفة رسم حروف (التاء-الثاء-الهاء).	١- يستمتع لتلاوة سورتي الفلق والإخلاص. ٢- يتعرف نوع سورتي الفلق والإخلاص وعدد آياتهما. ٣- يتوصل إلى معنى مفردات الآيات من خلال الأنشطة التعليمية. ٤- يبين المعنى الإجمالي للسورتين المقررتين. ٦- يتلو السورتين تلاوة متقنة محاكياً معلمه. ٦- يحفظ سورتي الفلق والإخلاص. ٧- يرسم حروف (التاء-الثاء-الهاء). ٨- ينطق حروف (التاء-الثاء-الهاء).	١-الحفظ المتقن للنصوص المقررة. ٢- إظهار الاعتزاز بحفظ النصوص القرآنية المقررة حفظاً مجوداً. ٣-تطبيق الآداب والسلوكيات الواردة في النصوص القرآنية عند تعامله مع الآخرين. ٤- إجادة رسم ونطق حروف (التاء-الثاء-الهاء).
معايير المنهج ونواتج التعلم للوحدة التعليمية الثالثة				
المجال	محتوى التعلم	المعيار	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
علوم القرآن الكريم	قصة نزول القرآن الكريم على النبي ﷺ	١- التعرف على قصة نزول الوحي في غار حراء.	١- يتعرف قصة بدء نزول القرآن الكريم ٢- يستمتع إلى الآيات من سورة العلق من المعلم.	١- سرد قصة نزول الوحي بأسلوبه.

حفظ القرآن الكريم	سورة المسد سورة النصر	١- حفظ وتلاوة السور المقررة من القرآن الكريم وإدراك معانيها. ٢- معرفة بعض أحكام التجويد وكيفية نطق الحروف.	١- يستمع لتلاوة سورتي المسد والنصر. ٢- يتعرف نوع سورتي المسد والنصر وعدد آياتهما. ٣- يتوصل إلى معنى مفردات الآيات من خلال الأنشطة التعليمية. ٤- يبين المعنى الإجمالي للسورتين المقررتين. ٥- يتلو سورتي الكافرون والكوثر تلاوة متقنة محاكياً معلمه. ٦- يبين المعنى الإجمالي للسورتين المقررتين. ٧- يحفظ سورتي المسد والنصر. ٨- يرسم حرفي الجيم والخاء. ٩- ينطق حرفي الجيم والخاء.	١- الحفظ المتقن للنصوص المقررة. ٢- إظهار الاعتزاز بحفظ النصوص القرآنية المقررة حفظاً مجوداً. ٣- تطبيق الآداب والسلوكيات الواردة في النصوص القرآنية عند تعامله مع الآخرين. ٤- إجادة رسم ونطق حرفي الجيم والخاء.
-------------------	--------------------------	--	---	--

معايير المنهج ونواتج التعلم للوحدة التعليمية الرابعة

المجال	محتوى التعلم	المعيار	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
حفظ القرآن الكريم	سور الكافرون. سورة الكوثر.	١- حفظ وتلاوة السور المقررة من القرآن الكريم وإدراك معانيها. ٢- معرفة بعض أحكام التجويد وكيفية نطق الحروف.	١- يستمع لتلاوة سورتي الكافرون والكوثر. ٢- يتعرف نوع سورتي الكافرون والكوثر وعدد آياتهما. ٣- يتوصل إلى معنى مفردات الآيات من خلال الأنشطة التعليمية. ٤- يبين المعنى الإجمالي للسورتين المقررتين. ٥- يتلو سورتي الكافرون والكوثر تلاوة متقنة محاكياً معلمه. ٦- يبين المعنى الإجمالي للسورتين المقررتين. ٧- يحفظ سورتي الكافرون والكوثر. ٨- يرسم حرفي الدال والراء. ٩- ينطق حرفي الدال والراء.	١- الحفظ المتقن للنصوص المقررة. ٢- إظهار الاعتزاز بحفظ النصوص القرآنية المقررة حفظاً مجوداً. ٣- تطبيق الآداب والسلوكيات الواردة في النصوص القرآنية عند تعامله مع الآخرين. ٤- إجادة رسم ونطق حرفي الدال والراء.

ثالثاً: نماذج دروس حفظ القرآن الكريم وعلوم القرآن الكريم.

العام الدراسي: 1447 هـ
م 2026 / 2025



تحضير درس القرآن الكريم
للمرحلتين الابتدائية والمتوسطة



اليوم	رقم الوحدة	المجال الدراسي	رقم وعنوان الدرس	الصف	الحصة الدراسية
التاريخ	الهجري	الميلادي	الأولى	حفظ القرآن الكريم	الدرس الثاني: سورة الفاتحة
	١٤٤٧/	٢٠٢٦م		الأول	الأولى

المعايير	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
١. حفظ السور المقررة من القرآن الكريم وتلاوتها وإدراك معانيها.	١. يستمع لتلاوة سورة الفاتحة. ٢. يبين المعنى الإجمالي لسورة الفاتحة.	١. الحفظ المتقن لسورة الفاتحة.
٢. معرفة الرسم الإملائي والرسم العثماني للآيات المقررة.	٣. يتوصل إلى معنى مفردات الآيات من خلال الصور والمرادف للكلمات. ٤. يرسم وينطق حرف الألف.	٢. تطبيق الآداب والسلوكيات الواردة في الآيات

طريقة سير الدرس					
التهيئة	أحيي المتعلمين بتحية الإسلام.		الزمن	دقيقتان	أداة التقييم
	الدعاء: (اللهم اجعل القرآن ربيع قلوبنا ونور صدورنا وذهاب همومنا).				☒ التفاعل الشفهي ☐ عمل كتابي ☐ تطبيق عملي ☐ الملاحظة
	التمهيد: - تعالوا يا أبنائي نفتح المصحف ونستمع إلى سورة الفاتحة. - ما السورة التي في أول المصحف؟ - وهي كذلك أعظم سورة فيه. - وأين نقرأها؟				
محاوِر الدرس	أنشطة التعلم				أداة التقييم
١. الاستماع والقراءة النشطة للآيات المقررة.	النشاط الأول:		الزمن	٥ دقائق	☒ التفاعل الشفهي ☐ عمل كتابي ☒ تطبيق عملي ☐ الملاحظة
	١- يشاهد المتعلم الآيات المقررة في الكتاب وبواسطة جهاز العرض.				
	٢- ينصت المتعلم للآيات أكثر من مرة من: - مقرر تعليمي. - قراءة المعلم.				
	٣- يقرأ ويردد المتعلم الآيات فراءة جماعية محاكياً المعلم.				
٢. بيان المعنى الإجمالي ومقاصد الآيات الكريمة.	النشاط الثاني:		الزمن	٣-٥ دقائق	☒ التفاعل الشفهي ☒ عمل كتابي ☐ تطبيق عملي ☒ الملاحظة
	- يناقش المتعلمين بسورة الفاتحة: - ما هو ترتيب سورة الفاتحة؟ - وما نوع السورة؟ - وكم عدد آياتها؟ - مع حل النشاط صفحة ٢٢. - من أعطانا الطعام ورزقنا؟ . . . الجواب "الله تعالى". - ماذا نقول بعد الأكل؟ . . . الجواب "الحمد لله". - يستخرج المعلم قيمة الدرس (الشكر) والمظاهر السلوكية من خلال الحوار والمناقشة.				

طريقة سير الدرس					
	النشاط الثالث:			الزمن	٣-٥ دقائق
	معاني المفردات		كلمات تحتاج إلى تدريب	الرسم العثماني	حكم تجويدي
	❖ <u>معاني المفردات:</u> - (الحمد لله – الصراط المستقيم). - مع حل النشاط الثاني صفحة: ٢٣ - التعرف على حرف الألف رسماً ونطقاً. ❖ <u>كلمات تحتاج إلى تدريب:</u> -التركيز على التدريب: (أنعمت - إياك). ❖ <u>حكم تجويدي:</u> -محاكاة المتعلم للمعلم: لحرف الألف.				
3. شرح المفردات وأحكام التجويد الواردة في النص المقرر.					
	النشاط الرابع: التلاوة والتحفيظ.			الزمن	٢٠ – ٢٥ دقيقة
	تقسيم المتعلمين الى مجموعات ثم اتباع أساليب التلاوة والتحفيظ المتنوعة ومنها: أ- (الطريقة الكلية) تردد المتعلمات التردد الجماعي الآيات المقررة خلف المعلمة. ب- (الطريقة الجزئية) تردد المتعلمات في كل مجموعة (الآية الأولى) من النص المقرر خلف المعلم (مرتين أو أكثر) مع التأكيد على بقية المجموعات بضرورة الإنصات للنشط والمتابعة، تطبق (بالآية الثانية) مثل ما تم بالآية الأولى. ج-ضم (الآية الأولى مع الثانية) وتستظهر حفظهما معا باستخدام طريقة مناسبة يتحقق التنافس بين المتعلمين للتأكد من إتقان التلاوة وسلامة حفظ الآيات المقررة. د- (طريقة الجمعية) يتم تلاوة الآيات المقرر حفظها كاملة بشكل جماعي (ربط الآيات بعضها ببعض التي تم حفظها في الحصة). ف- (القراءة الفردية) تستمع لتلاوة الفردية المتعلمات بدأ بالمجيد ثم المتوسطة ثم الضعيفة، وتصحيح الخطأ إن وجد من خلال كتابته على اللوح السبوري ويكرر ذلك حتى تتقن المتعلمة حفظها.				
	٤. التلاوة التفاعلية وحفظ الآيات الكريمة.				
	استظهار الحفظ بأحد الأساليب الآتية:			الزمن	٣-٥ دقائق
	❑ التعلم بالأقران. ❑ المسح التدريجي. ❑ التسميع الفردي. ❑ الكتابة على الألواح. ❑ التسميع باللعب. ❑ التسميع بالسلسلة. ❑ التسميع المتناوب. ❑ أخرى - حل تقويم الكتاب صفحة ٢٥ .				
	التقويم الختامي				
القيمة ومظهرها السلوكي	طرق التدريس	المصادر	الوسائل التعليمية	بيئة التعلم	النشاط اللاصفي
القيمة: الشكر مظهرها السلوكي: - أحمد الله على نعمه الكثيرة. - أرقى نفسي بسورة الفاتحة.	- حوار ومناقشة. - التعلم التعاوني.	الكتاب المدرسي	-السبورة - جهاز العرض.	❑ المسجد المدرسي. ❑ الفصل الدراسي. ❑ معمل الحاسوب. ❑	مراجعة حفظ سورة الفاتحة

العام الدراسي: 1447 هـ
م 2026 / 2025



تحضير درس التربية الإسلامية والتجويد وعلوم القرآن الكريم للمرحلتين الابتدائية والمتوسطة

وزارة التربية
Ministry of Education
دولة الكويت | State of Kuwait
إدارة التوجيه الفني للتربية الإسلامية



اليوم	الأحد	رقم الوحدة	المجال الدراسي	رقم وعنوان الدرس	الصف	الحصة الدراسية
التاريخ	الهجري الميلادي	١٤٤٧/٥ ٢٠٢٦/م	الأولى	علوم القرآن الكريم	الدرس الأول: القرآن الكريم كلام الله تعالى	أولى / ١ الثالثة

المعايير	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
١. فهم أن القرآن الكريم هم كلام الله تعالى.	١. يردد معنى القرآن الكريم. ٢. يحوط صورة المصحف الشريف. ٣. يستمع إلى النصوص الشرعية الدالة على آداب تلاوة القرآن الكريم.	١. الاستعاذة بالله تعالى والبسملة قبل قراءة القرآن الكريم. ٢. الاستماع للقرآن الكريم عند تلاوته.

طريقة سير الدرس				
أداة التقييم	٥ دقائق	الزمن	أحيي المتعلمين بتحية الإسلام.	التهيئة
☒ التفاعل الشفهي ☐ عمل كتابي ☐ تطبيق عملي ☐ الملاحظة			الدعاء: نبدأ بتحية الإسلام ثم نردد الدعاء (اللهم اجعل القرآن ربيع قلوبنا ونور صدورنا). التمهيد: عرض مرني لقراءة سورة الفاتحة بصلاة جماعة جهرية، ومن ثم يتم مناقشة المتعلمين: - ما السورة التي يقرأها الإمام في الصلاة؟ - أين توجد سورة الفاتحة؟ - ما معنى القرآن الكريم؟	
أداة التقييم	أنشطة التعلم		محاور الدرس	
☒ التفاعل الشفهي ☒ عمل كتابي ☒ تطبيق عملي ☐ الملاحظة	١٠ دقائق	الزمن	النشاط الأول: التعرف على معنى القرآن الكريم. - يعرض المعلم المصحف الشريف علي المتعلمين ويسألهم عن اسم هذا الكتاب؟ - يناقش المعلم المتعلمين عن معنى القرآن الكريم: - ماذا يوجد داخل المصحف؟ - على من أنزل الله - تعالى - القرآن الكريم؟ يتوصل المعلم من خلال المناقشة إلى معنى القرآن الكريم بأنه: كلام الله -تعالى- المنزل على رسولنا محمد صلى الله عليه وسلم. - يقسم المعلم المتعلمين إلى مجموعات ويوزع على كل مجموعة ٣ كتب (المصحف الشريف - كتاب اللغة العربية - كتاب اللغة الإنجليزية) ثم يطلب من كل مجموعة استخراج المصحف. - حل النشاط الأول في الكتاب صفحة ١٨ (حوط صورة المصحف الشريف)	١. التعرف على معنى القرآن الكريم.
☒ التفاعل الشفهي ☐ عمل كتابي ☐ تطبيق عملي ☐ الملاحظة	١٠ دقائق	الزمن	النشاط الثاني: التعرف على آداب التلاوة. - يعرض المعلم بطاقتين للاستعاذة والبسملة ثم يناقش المتعلمين: - ماذا نقول قبل قراءة القرآن الكريم؟ - ما صيغة الاستعاذة؟ - ما صيغة البسملة؟	٢. التعرف على آداب التلاوة.

طريقة سير الدرس

التفاعل الشفهي ☐ عمل كتابي ☐ تطبيق عملي ☐ الملاحظة	النشاط الثالث: الاستماع إلى النصوص الشرعية.			3. الاستماع إلى النصوص الشرعية.	
	- يستمع المتعلمون إلى آية (٢٠٤) من سورة الأعراف، قال تعالى: ﴿وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ﴾ مع شرح مبسط لها ومن ثم يسأل بماذا يأمرنا - تعالى - في الآية الكريمة؟ - يستمع المتعلمون إلى الحديث الشريف: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "مَنْ قَرَأَ حَرْفًا مِنْ كِتَابِ اللَّهِ فَلَهُ بِهِ حَسَنَةٌ، وَالْحَسَنَةُ بِعَشْرِ أَمْثَالِهَا، لَا أَقُولُ: أَلَمْ حَرْفٌ، وَلَكِنْ أَلِفٌ حَرْفٌ، وَلَا م حَرْفٌ، وَمِمْ حَرْفٌ". يشرح المعلم الحديث الشريف شرح مبسط ثم يسأل ما ثواب قراءة القرآن الكريم؟ ومن ثم يتم استخراج القيمة (حب القرآن الكريم) ومظاهرها السلوكية. يوزع المعلم للمتعلمين ورقة عمل (تلوين قيمة الدرس حب القرآن الكريم).				
التفاعل الشفهي ☒ عمل كتابي ☐ تطبيق عملي ☐ الملاحظة	١٠ دقائق	الزمن	التقويم الختامي للحصة الدراسية:		التقويم الختامي:
	- عَرَفَ القرآن الكريم؟ - عَدَّدَ آداب تلاوة القرآن الكريم. - بالاستعانة بالكتاب المدرسي لون كلمة القرآن الكريم صفحة ٢٠.				
النشاط الالاصفي	بيئة التعلم	الوسائل التعليمية	المصادر	طرق التدريس	القيمة ومظهرها السلوكي
- يسمع سورة الفاتحة لوالديه مطبقاً آداب التلاوة.	☐ المسجد المدرسي. ☒ الفصل الدراسي. ☐ معمل الحاسوب. ☐	- المصحف الشريف. - البطاقات. - جهاز العرض.	الكتاب المدرسي	- التعلم التعاوني. - المناقشة والحوار. - التعلم باللعب.	القيمة: حب القرآن الكريم مظهرها السلوكي: - يستعِذ بالله-تعالى- من الشيطان الرجيم قبل تلاوة القرآن الكريم. - يستمع للقرآن الكريم عند تلاوته.

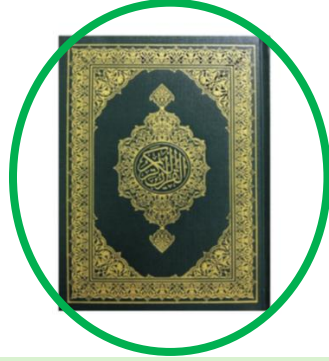
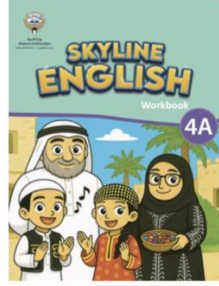
رابعاً: حل بعض أنشطة التعلم.

الصف	رقم الدرس	المجال الدراسي	عنوان الدرس	صفحة النشاط
الأول الابتدائي	الأول	علوم القرآن الكريم	القرآن الكريم كلام الله تعالى	١٨



حَوِّطْ صُورَةَ الْمُصْحَفِ الشَّرِيفِ

نشاط



هدف النشاط:

تنمية قدرة المتعلمين على تحديد شكل المصحف وتمييزه من بين الكتب الأخرى.

المهارة

التعريف بالمهارة:

التعرف إلى الشيء من خلال عوامل مساعدة.

اسم المهارة:

التعرف

الهدف من المهارة:

تحديد عنصر وفق (دلالات، شروط، تفاصيل).

رقم المهارة:

١،١،١،٢

الصف	رقم الدرس	المجال الدراسي	عنوان الدرس	صفحة النشاط
الأول الابتدائي	الرابع	حفظ القرآن الكريم	سورة الفلق	٣٨

النشاط الأول: لَوْنُ كَلِمَةِ (الْفَلَقِ) بِلَوْنٍ تُحِبُّهُ. مهارة الرفاهية النفسية

اَنْفَلَقِ

هدف النشاط:

تنمية قدرة المتعلمين على ممارسة الهوايات من خلال تلوين اسم السورة بلون يحبونه.

المهارة

التعريف بالمهارة:

تحقيق الرضا الذاتي والرفاهية النفسية من خلال ممارسة الهوايات.

الهدف من المهارة:

ممارسة الهوايات، إشباع الميول، اكتساب روح المغامرة المستندة إلى معلومات.

اسم المهارة:

الرفاهية النفسية

رقم المهارة:

١,١,١,٤

الصف	رقم الدرس	المجال الدراسي	عنوان الدرس	صفحة النشاط
الأول الابتدائي	السابع	حفظ القرآن الكريم	سورة المسد	٥٦

النشاط الأول

أكمل أرقام الآيات من سورة المسد

مهارة الكتابة

(١)	تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ
(٢)	مَا أَغْنَىٰ عَنْهُ مَالُهُ، وَمَا كَسَبَ
(٣)	سَيَصْلَىٰ نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ
(٤)	وَأَمْرَأَتُهُ حَمَّالَةَ الْحَطَبِ
(٥)	فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِّن مَّسَدٍ

هدف النشاط:

تنمية قدرة المتعلمين على الكتابة الصحيحة من خلال كتابة الأرقام مرتبة.

المهارة

التعريف بالمهارة:

الكتابة بلغة سليمة وفق أنماط متنوعة.

الهدف من المهارة:

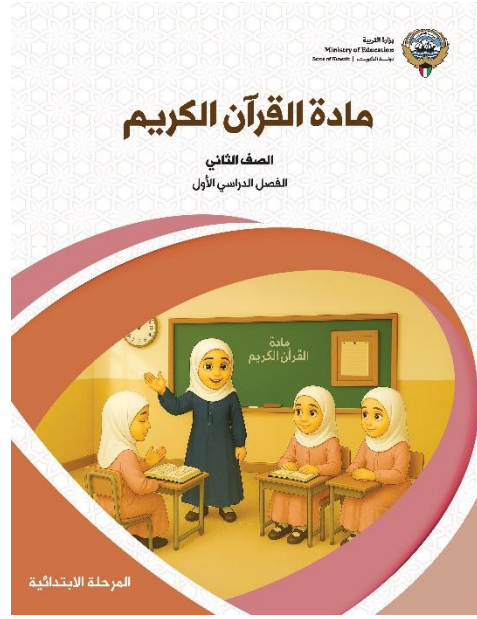
صحة الرسم الهجائي، الكتابة الصحيحة.

اسم المهارة:

الكتابة

رقم المهارة:

١، ١، ٣، ٤



كتاب الصف الثاني.

أولاً: المكتبة الصوتية للصور المقررة:

ثانياً: معايير ومؤشرات الأداء.

ثالثاً: بعض نماذج من دروس حفظ القرآن الكريم وعلوم القرآن الكريم.

رابعاً: حل بعض أنشطة التعلم.

أولاً: المكتبة الصوتية للصور المقررة:
المكتبة الصوتية حسب السور المقررة:

سورة العاديات



سورة التين



المحبة الصوتية حسب

سورة الزلزلة



سورة الشرح



سورة البقرة



سورة الضحى



سورة القدر



سورة الليل



سورة العلق



سورة الشمس



سورة العاديات



سورة الزلزلة



سورة البقرة



سورة القدر



سورة العلق



سورة التين



سورة الشرح



سورة الضحى



سورة الليل



سورة الشمس



ثانياً: معايير ومؤشرات الأداء.

معايير المنهج ونواتج التعلم للوحدة التعليمية الأولى				
المجال	محتوى التعلم	المعيار	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
علوم القرآن الكريم	آداب تلاوة القرآن الكريم (أ)	١- التأدب بآداب تلاوة القرآن الكريم.	١- يتعرف بعض آداب تلاوة القرآن الكريم. ٢- يستمع للآيات من سورة الواقعة.	١- الالتزام بآداب تلاوة القرآن الكريم.
حفظ القرآن الكريم	سورة العاديات (أ) سورة العاديات (ب)	١- حفظ وتلاوة السور المقررة من القرآن الكريم وإدراك معانيها. ٢- معرفة الرسم الإملائي والرسم العثماني للآيات المقررة.	١- يستمع لتلاوة سورة العاديات. ٢- يتعرف نوع سورة العاديات وعدد آياتها. ٣- يتوصل إلى معنى مفردات الآيات من خلال الأنشطة التعليمية. ٤- يتلو سورة العاديات تلاوة متقنة محاكياً معلمه. ٥- يبين المعنى الإجمالي للسورة العاديات. ٦- يحفظ سورة العاديات. ٧- يرسم حروف (الضاد - العين - الغين). ٨- ينطق حروف (الضاد - العين - الغين).	١- الحفظ المتقن للنصوص المقررة. ٢- إظهار الاعتزاز بحفظ النصوص القرآنية المقررة حفظاً مجوداً. ٣- تطبيق الآداب والسلوكيات الواردة في النصوص القرآنية عند تعامله مع الآخرين. ٤- قراءة حروف الضاد والعين والغين قراءة متقنة.
معايير المنهج ونواتج التعلم للوحدة التعليمية الثانية				
المجال	محتوى التعلم	المعيار	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
حفظ القرآن الكريم	سورة الزلزلة (أ) سورة الزلزلة (ب)	١- حفظ وتلاوة السور المقررة من القرآن الكريم وإدراك معانيها. ٢- معرفة رسم ونطق حرفي الضاد والفاء.	١- يستمع لتلاوة سورة الزلزلة. ٢- يتعرف نوع سورة الزلزلة وعدد آياتها. ٣- يتوصل إلى معنى مفردات الآية من خلال الأنشطة التعليمية. ٤- يبين المعنى الإجمالي للسورة الزلزلة. ٥- يتلو سورة الزلزلة تلاوة متقنة محاكياً معلمه. ٦- يحفظ سورة الزلزلة. ٧- يرسم حرفي الضاد والفاء. ٨- ينطق حرفي الضاد والفاء.	١- الحفظ المتقن للنصوص المقررة. ٢- إظهار الاعتزاز بحفظ النصوص القرآنية المقررة حفظاً مجوداً. ٣- تطبيق الآداب والسلوكيات الواردة في النصوص القرآنية عند تعامله مع الآخرين. ٤- إجادة نطق وكتابة حرفي الضاد والفاء.
معايير المنهج ونواتج التعلم للوحدة التعليمية الثالثة				
المجال	محتوى التعلم	المعيار	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
حفظ القرآن الكريم	سورة البينة (أ) سورة البينة (ب)	١- حفظ وتلاوة السور المقررة من القرآن الكريم وإدراك معانيها. ٢- معرفة بعض أحكام التجويد وكيفية نطق الحروف.	١- يستمع لتلاوة سورة البينة. ٢- تعرف نوع سورة البينة وعدد آياتها. ٣- يتوصل إلى معنى مفردات الآية من خلال الأنشطة التعليمية. ٤- يبين المعنى الإجمالي للسورة البينة. ٥- يتلو سورة البينة تلاوة متقنة محاكياً معلمه. ٦- يحفظ سورة البينة. ٧- يكتب حرفي القاف والكاف. ٨- ينطق حرفي القاف والكاف. ٩-	١- الحفظ المتقن للنصوص المقررة. ٢- إظهار الاعتزاز بحفظ النصوص القرآنية المقررة حفظاً مجوداً. ٣- تطبيق الآداب والسلوكيات الواردة في النصوص القرآنية عند تعامله مع الآخرين. ٤- قراءة وكتابة حرفي القاف والكاف.
معايير المنهج ونواتج التعلم للوحدة التعليمية الرابعة				

المجال	محتوى التعلم	المعيار	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
حفظ القرآن الكريم	سورة القدر	١- حفظ وتلاوة السور المقررة من القرآن الكريم وإدراك معانيها. ٢- معرفة بعض أحكام التجويد وكيفية نطق الحروف.	١- يستمع لتلاوة سورة القدر. ٢- يتعرف نوع سورة القدر وعدد آياتها. ٣- يتوصل إلى معنى مفردات الآية من خلال الأنشطة التعليمية. ٤- يبين المعنى الإجمالي للسورة القدر. ٥- يتلو سورة القدر تلاوة متقنة محاكيا معلمه. ٦- يحفظ سورة القدر. ٧- يرسم حرف اللام. ٨- ينطق حرف اللام.	١- الحفظ المتقن للنصوص المقررة. ٢- إظهار الاعتزاز بحفظ النصوص القرآنية المقررة حفظاً مجوداً. ٣- تطبيق الآداب والسلوكيات الواردة في النصوص القرآنية عند تعامله مع الآخرين. ٤- إجادة كتابة قراءة حرف اللام.

ثالثاً: نماذج دروس حفظ القرآن الكريم وعلوم القرآن الكريم.

العام الدراسي: 1447 هـ
م 2026 / 2025



تحضير درس القرآن الكريم
للمرحلتين الابتدائية والمتوسطة



اليوم		رقم الوحدة	المجال الدراسي	رقم وعنوان الدرس	الصف	الحصة الدراسية	
التاريخ	الهجري	٥١٤٤٧/	الأولى	حفظ القرآن الكريم	سورة العاديات الآيات (٥-١)	ثانية ٥/	الثانية
	الميلادي	٢٠٢٦/م					

المعايير	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
١. يستمع لتلاوة سورة العاديات يتوصل إلى معنى مفردات الآيات من خلال الأنشطة التعليمية.	١. يستمع لتلاوة سورة العاديات.	١. الحفظ المتقن للآيات القرآنية.
٢. يبين المعنى الإجمالي لسورة العاديات.	٢. يتوصل إلى معنى مفردات الآيات من خلال الأنشطة التعليمية.	٢. إظهار الاعتزاز بحفظ الآيات القرآنية حفظاً مجوداً.
٣. يبين المعنى الإجمالي لسورة العاديات.	٣. يبين المعنى الإجمالي لسورة العاديات.	٣. تطبيق الآداب والسلوكيات الواردة في الآيات القرآنية عند تعامله مع الآخرين.
٤. يحفظ سورة العاديات.	٤. يحفظ سورة العاديات.	٤. قراءة حروف (ض، غ).
٥. يرسم وينطق حروف (ض، غ).	٥. يرسم وينطق حروف (ض، غ).	

طريقة سير الدرس				
أداة التقييم	٥ دقائق	الزمن	أحيي المتعلمين بتحية الإسلام.	
			الدعاء: اللهم اجعل القرآن ربيع قلوبنا ونور صدورنا وجلاء أحزاننا وذهاب همومنا.	
			التهيئة	
☒ التفاعل الشفهي			التمهيد: يشاهد المتعلم فيديو للخيول في نادي الصيد والفروسية في دولة الكويت مع عرض الحوار بين حمد وشيخة عبر جهاز العرض، ثم يجيب عن الأسئلة التالية: - ماذا يوجد في نادي الصيد والفروسية؟ - ما الرياضة التي يمكن ممارستها في نادي الصيد والفروسية؟ - ما الفائدة من ركوب الخيل؟ استخراج قيمة الدرس (الرياضة) - ما فائدة ممارسة الرياضة؟ (استخراج مظهر سلوكي)	
☐ عمل كتابي				
☐ تطبيق عملي				
☐ الملاحظة				
أداة التقييم	أنشطة التعلم			محاور الدرس
☒ التفاعل الشفهي	٥ دقائق	الزمن	النشاط الأول:	
☐ عمل كتابي			١ - الاستماع والقراءة النشطة للآيات المقررة.	
☒ تطبيق عملي			- يشاهد المتعلم الآيات المقررة من سورة العاديات (١-٥) من خلال جهاز العرض. - ينصت المتعلم لأداء مقررئ معتمد (الشيخ المنشاوي)، وتلاوة معلمه تلاوة متقنة خاشعة. - يقرأ المتعلمون الآيات من سورة العاديات (١-٥) جماعيا محاكين قراءة معلمهم.	
☐ الملاحظة				

☒ التفاعل الشفهي ☒ عمل كتابي ☐ تطبيق عملي ☐ الملاحظة	النشاط الثاني: الزمن ٣ - ٥ دقائق - يقسم الصف إلى مجاميع ويتم توزيع ورقة عمل فيها خيارات للأسئلة التالية: ❖ ما نوع السورة؟ بوضع صورتين للحرم المكي والمدني ❖ ما عدد آياتها؟ ❖ وضع صور للأعداد (٦، ١١، ٢٠) ويختار المتعلم الإجابة. (نشاط جماعي) - يستمع المعلم لشرح المعنى الإجمالي ثم يجيب عن الأسئلة التالية: ❖ بم أقسم الله تعالى في السورة؟ ❖ ما معنى كلمة العاديات؟ ❖ هل لازال الناس يستخدمون الخيل في الحرب في وقتنا الحالي؟ (نشاط فردي) - حل النشاط الأول في الكتاب المدرسي.	٢- بيان المعنى الإجمالي ومقاصد الآيات الكريمة.
☒ التفاعل الشفهي ☒ عمل كتابي ☐ تطبيق عملي ☐ الملاحظة	النشاط الثالث: الزمن ٣ - ٥ دقائق معاني المفردات كلمات تحتاج إلى تدريب الرسم العثماني حكم تجويدي ❖ <u>معاني المفردات:</u> - عرض بطاقات لمعنى الكلمات التالية: (ضبحاء، نقعاء، العاديات) ثم يجيب عن الأسئلة التالية: • ما معنى كل من الكلمات التالية: (ضبحاء، نقعاء، العاديات)؟ - يردد المتعلمون معاني المفردات خلف معلمهم. (نشاط جماعي). - حل النشاط الثاني في الكتاب المدرسي. ❖ <u>كلمات تحتاج إلى تدريب:</u> - يردد المتعلمون خلف معلمهم كلمتي (فأثرن به)، (فوسطن) التي نحتاج الى تدريب. ❖ <u>حكم تجويدي:</u> - يتعرف المتعلمون نطق ورسم حرفي (ض، غ) من خلال جهاز العرض. ❖ <u>الرسم العثماني:</u> يشاهد المتعلم الفرق بين الرسم العثماني في كلمة (فالمغيرات) والرسم الإملائي من خلال عرض بطاقات لهما.	٣- شرح المفردات وأحكام التجويد الواردة في النص المقرر.
☒ التفاعل الشفهي ☐ عمل كتابي ☐ تطبيق عملي ☐ الملاحظة	النشاط الرابع: التلاوة والتحفيظ. الزمن ٢٠ - ٢٥ دقيقة تقسيم المتعلمين الى مجموعات ثم اتباع أساليب التلاوة والتحفيظ المتنوعة ومنها: أ- (الطريقة الكلية) تردد المتعلمات التردد الجماعي الآيات المقررة خلف المعلمة. ب- (الطريقة الجزئية) تردد المتعلمات في كل مجموعة (الآية الأولى) من النص المقرر خلف المعلم (مرتين أو أكثر) مع التأكيد على بقية المجموعات بضرورة الإنصات النشط والمتابعة، تطبق (بالآية الثانية) مثل ما تم بالآية الأولى. ج- ضم (الآية الأولى مع الثانية) وتستظهر حفظهما معا باستخدام طريقة مناسبة يتحقق التنافس بين المتعلمين للتأكد من إتقان التلاوة وسلامة حفظ الآيات المقررة. د- (طريقة الجمعية) يتم تلاوة الآيات المقرر حفظها كاملة بشكل جماعي (ربط الآيات بعضها ببعض التي تم حفظها في الحصة). ف- (القراءة الفردية) تستمع لتلاوة الفردية المتعلمات بدأ بالمجيد ثم المتوسطة ثم الضعيفة، وتصحيح الخطأ إن وجد من خلال كتابته على اللوح السبوري ويكرر ذلك حتى تتقن المتعلمة حفظها.	٤- التلاوة التفاعلية وحفظ الآيات الكريمة.

☒ التفاعل الشفهي ☐ عمل كتابي ☐ تطبيق عملي ☐ الملاحظة	استظهار الحفظ بأحد الأساليب الآتية:					التقويم الختامي
	☐ التعلم بالأقران. ☐ المسح التدريجي. ☐ التسميع الفردي. ☐ الكتابة على الألواح. ☐ التسميع باللعب. ☐ التسميع بالسلسلة. ☐ التسميع المتناوب. ☒ القارئ الصغير. ☐ أخرى					
النشاط اللاصفي	بيئة التعلم	الوسائل التعليمية	المصادر	طرق التدريس	القيمة ومظهرها السلوكي	
مراجعة حفظ الآيات المقررة حفظاً سليماً: (٥-١).	☒ المسجد المدرسي. ☐ الفصل الدراسي. ☐ معمل الحاسوب. ☐	- السبورة. - جهاز العرض. - الأي باد. - البطاقات. - ورقة عمل.	الكتاب المدرسي.	- التعلم التعاوني. - المناقشة والحوار. - التردد الفردي والجماعي.	القيمة: الرياضة مظهرها السلوكي: - يقترح زيارة نادي الصيد والفروسية. - يشارك في مسابقات التربية البدنية.	

العام الدراسي: 1447 هـ
م 2026 / 2025



تحضير درس التربية الإسلامية والتجويد وعلوم القرآن الكريم للمرحلتين الابتدائية والمتوسطة

وزارة التربية
Ministry of Education
دولة الكويت | State of Kuwait
إدارة التوجيه الفني للتربية الإسلامية



اليوم	الأحد	رقم الوحدة	المجال الدراسي	رقم وعنوان الدرس	الصف	الحصة الدراسية
التاريخ	الهجري الميلادي	١٤٤٧/ ٢٠٢٦ م	الأولى	علوم القرآن الكريم	الدرس الأول: القرآن الكريم كلام الله تعالى	ثانية / ١

المعايير	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
١- فهم أن القرآن الكريم هم كلام الله تعالى.	١- يردد معنى القرآن الكريم. ٢- يحوط صورة المصحف الشريف. ٣- يستمع إلى النصوص الشرعية الدالة على آداب تلاوة القرآن الكريم.	١- الاستعاذة بالله تعالى والبسملة قبل قراءة القرآن الكريم. ٢- الاستماع للقرآن الكريم عند تلاوته.

طريقة سير الدرس
أحيي المتعلمين بتحية الإسلام. ثم نردد الدعاء (اللهم اجعل القرآن ربيع قلوبنا ونور صدورنا).
التهيئة
١- أعرض مرئي لقراءة سورة الفاتحة بصلاة جماعة جهرية، ومن ثم يتم مناقشة المتعلمين: - ما السورة التي يقرأها الإمام في الصلاة؟ - أين توجد سورة الفاتحة؟ - ما معنى القرآن الكريم؟

محاور الدرس	أنشطة التعلم	أداة التقييم
٤. التعرف على معنى القرآن الكريم.	النشاط الأول: التعرف على معنى القرآن الكريم. - يعرض المعلم المصحف الشريف على المتعلمين ويسألهم عن اسم هذا الكتاب؟ - يناقش المعلم المتعلمين عن معنى القرآن الكريم: - ماذا يوجد داخل المصحف؟ - على من أنزل الله - تعالى - القرآن الكريم؟ - يتوصل المعلم من خلال المناقشة إلى معنى القرآن الكريم بأنه: كلام الله -تعالى- المنزل على رسولنا محمد صلى الله عليه وسلم. - يقسم المعلم المتعلمين إلى مجموعات ويوزع على كل مجموعة ٣ كتب (المصحف الشريف - كتاب اللغة العربية - كتاب اللغة الإنجليزية) ثم يطلب من كل مجموعة استخراج المصحف. - حل النشاط الأول في الكتاب صفحة ١٨ (حوط صورة المصحف الشريف)	١٠ دقائق الزمن
٥. التعرف على آداب التلاوة.	النشاط الثاني: التعرف على آداب التلاوة. - يعرض المعلم بطاقتين للاستعاذة والبسملة ثم يناقش المتعلمين: - ماذا نقول قبل قراءة القرآن الكريم؟ - ما صيغة الاستعاذة؟ - ما صيغة البسملة؟	١٠ دقائق الزمن
٦. الاستماع إلى النصوص الشرعية.	النشاط الثالث: الاستماع إلى النصوص الشرعية. - يستمع المتعلمون إلى آية (٢٠٤) من سورة الأعراف، قال تعالى: ﴿وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ﴾ مع شرح مبسط لها ومن ثم يسأل بماذا يأمرنا - تعالى - في الآية الكريمة؟ - يستمع المتعلمون إلى الحديث الشريف: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "مَنْ قَرَأَ حَرْفًا مِنْ كِتَابِ اللَّهِ فَلَهُ بِهِ حَسَنَةٌ، وَالحَسَنَةُ بِعَشْرِ أَمْثَالِهَا، لَا أَقُولُ: أَلَمْ حَرْفٌ، وَلَكِنْ أَلِفٌ حَرْفٌ، وَلَا م حَرْفٌ، وَمِيمٌ حَرْفٌ". يشرح المعلم الحديث الشريف شرح مبسط ثم يسأل ما ثواب قراءة القرآن الكريم؟ ومن ثم يتم استخراج القيمة (حب القرآن الكريم) ومظاهرها السلوكية. يوزع المعلم للمتعلمين ورقة عمل (تلوين قيمة الدرس حب القرآن الكريم).	٥ دقائق الزمن

طريقة سير الدرس					
☒ التفاعل الشفهي ☒ عمل كتابي ☐ تطبيق عملي ☐ الملاحظة	١٠ دقائق	الزمن	التقويم الختامي للحصة الدراسية:		
	التقويم الختامي: - عرف القرآن الكريم؟ - عدد آداب تلاوة القرآن الكريم. - بالاستعانة بالكتاب المدرسي لون كلمة القرآن الكريم صفحة ٢٠.				
النشاط اللاصفي	بيئة التعلم	الوسائل التعليمية	المصادر	طرق التدريس	القيمة ومظهرها السلوكي
- ورقة عمل.	☐ المسجد المدرسي. ☒ الفصل الدراسي. ☐ معمل الحاسوب. ☐	- المصحف الشريف. - البطاقات. - جهاز العرض.	الكتاب المدرسي	- التعلم التعاوني. - المناقشة والحوار. - التعلم باللعب.	القيمة: حب القرآن الكريم مظهرها السلوكي: - يستعيز بالله-تعالى- من الشيطان الرجيم قبل تلاوة القرآن الكريم. - يستمع للقرآن الكريم عند تلاوته.

رابعاً: حل بعض أنشطة التعلم.

الصف	رقم الدرس	المجال الدراسي	عنوان الدرس	صفحة النشاط
الثاني الابتدائي	الثاني	حفظ القرآن الكريم	سورة العاديات (أ) الآيات (١-٥)	٢٢

النشاط الثاني
حَوِّطِ الصُّورَةَ الَّتِي تَدُلُّ بِوُضُوحٍ عَلَى مَعْنَى الْعَادِيَّاتِ:
مَهَارَةُ الْفَهْمِ



هدف النشاط:

تنمية قدرة المتعلمين على مهارة الفهم من خلال ادراك معنى كلمة "العاديات" بتحويط الصورة الدالة عليها.

المهارة

التعريف بالمهارة:

فهم المحتوى والأشياء وتوضيحها بطرق مختلفة.

الهدف من المهارة:

إدراك "معنى المفردات، الترادف، الضد، المعاني السياقية، تصنيف الكلمات، جمع المفرد، مفرد الجمع".

اسم المهارة:

الفهم

رقم المهارة:

١،١،٥،٣

الصف	رقم الدرس	المجال الدراسي	عنوان الدرس	صفحة النشاط
الثاني الابتدائي	الثالث	حفظ القرآن الكريم	سورة العاديات (ب) الآيات (٦-١١)	٢٦

النشاط الأول: حَوِّطِ الصُّورَةَ الدَّالَّةَ عَلَى شُكْرِ النِّعَمِ: مهارة تأصيل القيم



هدف النشاط:

تنمية قدرة المتعلمين لإظهار الميل لاكتساب قيمة الشكر من خلال اختيار الصورة الدالة عليها.

المهارة

التعريف بالمهارة:

اكتساب قيمة إيجابية توجه المواقف والسلوك.

الهدف من المهارة:

الإلمام بقواعد السلوك والأخلاق في مواقف حياتية ومهنية مختلفة.

اسم المهارة:

تأصيل القيم

رقم المهارة:

١،١،١،٣

الصف	رقم الدرس	المجال الدراسي	عنوان الدرس	صفحة النشاط
الثاني الابتدائي	الثامن	حفظ القرآن الكريم	سورة القدر	٦٧



مَهَارَةُ التَّذَكُّرِ

أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ بِالْمَكْمَلِ الَّذِي
يَدُلُّ عَلَى نَوْعِ السُّورَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

النَّشَاطُ

(مَكِّيَّةٌ - مَدَنِيَّةٌ)

- سورة القدر مَكِّيَّةٌ

تنمية قدرة المتعلمين على استرجاع المعرفة من خلال كتابة نوع السورة.

المهارة

التعريف بالمهارة:

حفظ المعرفة في الذاكرة واسترجاعها.

الهدف من المهارة:

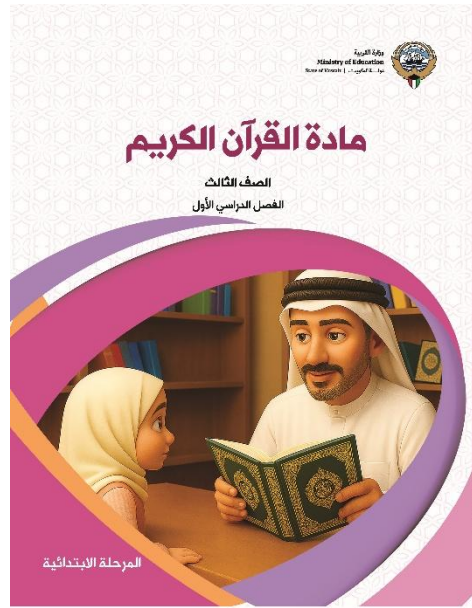
استرجاع المعرفة المحفوظة في الذاكرة " حقائق، مبادئ، مفاهيم، معلومات، قوانين، قواعد، معادلات، خصائص، صيغ، نصوص...".

اسم المهارة:

التذكر

رقم المهارة:

١,١,١,١



كتاب الصف الثالث.

أولاً: المكتبة الصوتية للصور المقررة:

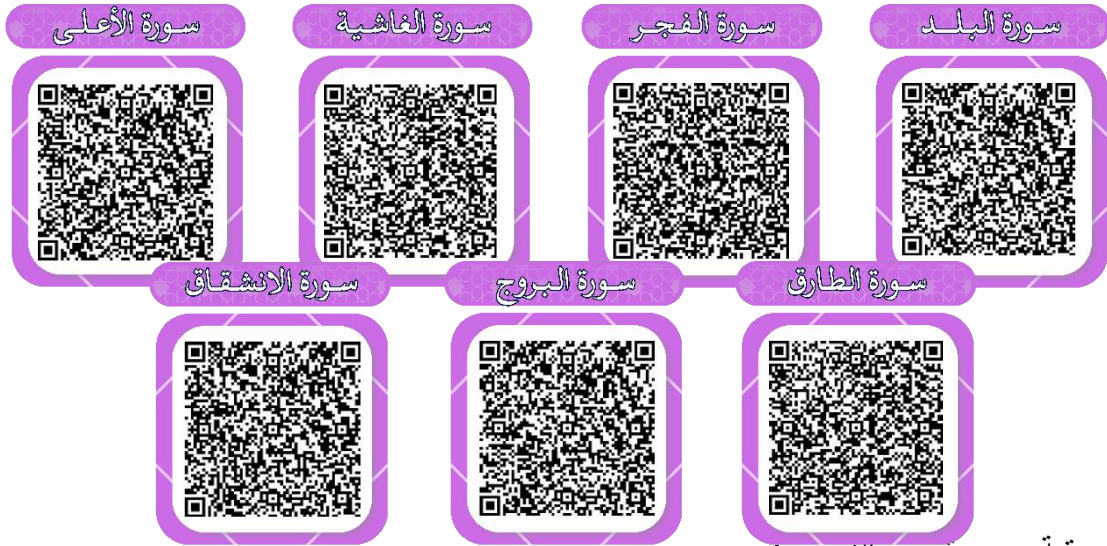
ثانياً: معايير ومؤشرات الأداء.

ثالثاً: بعض نماذج من دروس حفظ القرآن الكريم وعلوم القرآن الكريم.

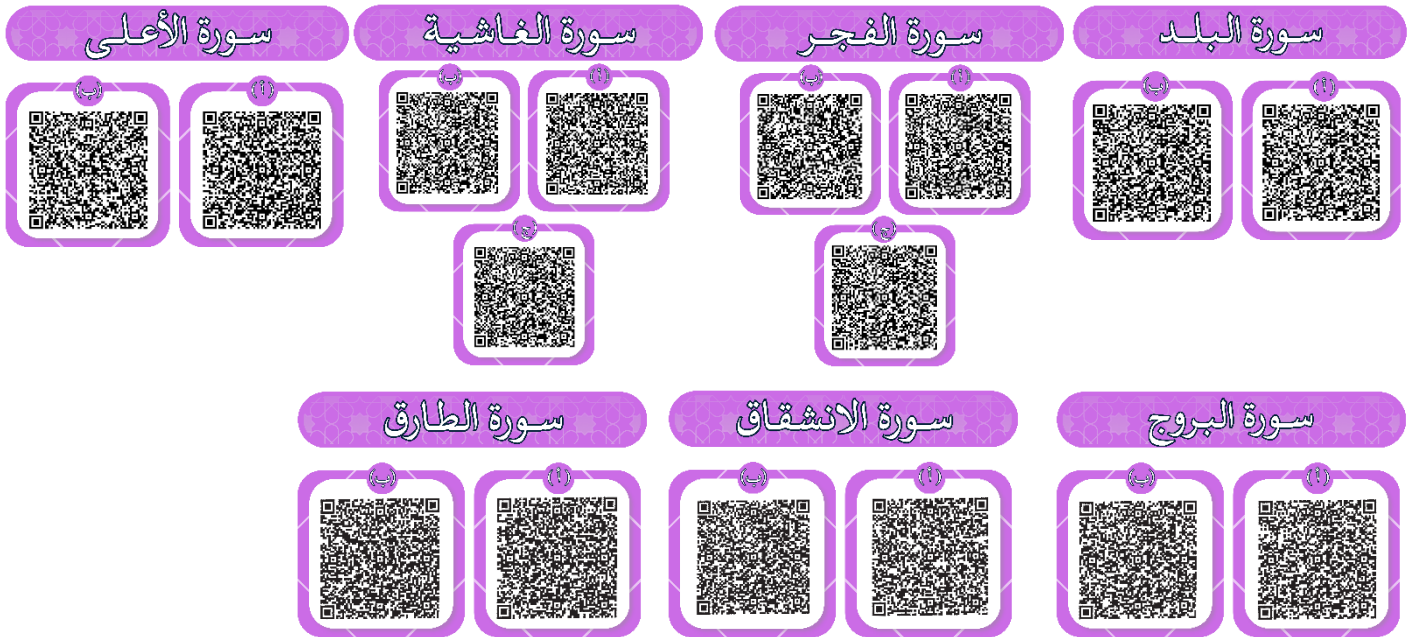
رابعاً: حل بعض أنشطة التعلم.

أولاً: المكتبة الصوتية للصور المقررة:

المكتبة الصوتية حسب الصور المقررة:



المكتبة الصوتية حسب نوريح الدروس:



أولاً: معايير ومؤشرات الأداء.

معايير المنهج ونواتج التعلم للوحدة التعليمية الأولى				
المجال	محتوى التعلم	المعيار	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
علوم القرآن الكريم	أهمية حفظ القرآن الكريم.	- التعرف على أهمية حفظ القرآن الكريم.	١- يعبر عن أهمية القرآن الكريم. ٢- يتحدث عن طرق حفظ سور القرآن الكريم. ٣- يستمع للنصوص الشرعية التي تدل على أهمية حفظ القرآن الكريم. ٤- يردد حديثاً عن فضل حفظ القرآن الكريم.	- استشعار أهمية حفظ القرآن الكريم.
حفظ القرآن الكريم	سورة البلد (أ) سورة البلد (ب)	١- حفظ وتلاوة السور المقررة من القرآن الكريم وإدراك معانيها. ٢- معرفة الرسم الإملائي والرسم العثماني للآيات المقررة.	١- يستمع لتلاوة سورة البلد. ٢- يتعرف نوع سورة البلد وعدد آياتها. ٣- يتوصل إلى معنى مفردات الآية من خلال الأنشطة التعليمية. ٤- يبين المعنى الإجمالي للسورة البلد. ٥- يتلو سورة البلد تلاوة متقنة محاكياً معلمه. ٦- يحفظ سورة البلد. ٧- يرسم حرف الهاء في أول الكلمة وآخرها. ٨- يفرق بين الرسم العثماني والرسم الإملائي.	١- الحفظ المتقن للنصوص المقررة. ٢- إظهار الاعتزاز بحفظ النصوص القرآنية المقررة حفظاً مجوداً. ٣- تطبيق الآداب والسلوكيات الواردة في النصوص القرآنية عند تعامله مع الآخرين. ٤- التمييز بين الرسم العثماني والرسم الإملائي.
معايير المنهج ونواتج التعلم للوحدة التعليمية الثانية				
المجال	محتوى التعلم	المعيار	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
حفظ القرآن الكريم	سورة الفجر (أ) سورة الفجر (ب) سورة الفجر (ج)	١- حفظ وتلاوة السور المقررة من القرآن الكريم وإدراك معانيها. ٢- معرفة رسم الحروف والكلمات بالرسم العثماني.	١- يستمع لتلاوة سورة الفجر. ٢- يتعرف نوع سورة الفجر وعدد آياتها. ٣- يتوصل إلى معنى مفردات الآية من خلال الأنشطة التعليمية. ٤- يبين المعنى الإجمالي للسورة الفجر. ٥- يتلو سورة الفجر تلاوة متقنة محاكياً معلمه. ٦- يحفظ سورة الفجر. ٧- يرسم حرف الهاء. ٨- يستخرج كلمات بالرسم العثماني من الآيات المقررة.	١- الحفظ المتقن للنصوص المقررة. ٢- إظهار الاعتزاز بحفظ النصوص القرآنية المقررة حفظاً مجوداً. ٣- تطبيق الآداب والسلوكيات الواردة في النصوص القرآنية عند تعامله مع الآخرين. ٤- تمييز الكلمات المرسومة بالرسم العثماني عند قراءتها.
معايير المنهج ونواتج التعلم للوحدة التعليمية الثالثة				
المجال	محتوى التعلم	المعيار	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
حفظ القرآن الكريم	سورة الغاشية (أ) سورة الغاشية (ب)	- حفظ القرآن الكريم وتجويده.	١- يستمع لتلاوة سورة الغاشية. ٢- يتعرف نوع سورة الغاشية وعدد آياتها. ٣- يتوصل إلى معنى مفردات الآية من خلال الأنشطة التعليمية.	١- الحفظ المتقن للنصوص المقررة. ٢- إظهار الاعتزاز بحفظ النصوص القرآنية المقررة حفظاً مجوداً.

سورة الغاشية (ج)		٤-يبين المعنى الإجمالي للسورة الغاشية. ٦-يتلو سورة الغاشية تلاوة متقنة محاكيا معلمه. ٧-يحفظ سورة الغاشية. ٨-يكتب حرف الهاء المربوطة. ٩-يفرق بين الهاء المربوطة والتاء المربوطة.	٣-تطبيق الآداب والسلوكيات الواردة في النصوص القرآنية عند تعامله مع الآخرين. ٤-قراءة وكتابة همزتا الوصل والقطع بصورة صحيحة.	
معايير المنهج ونواتج التعلم للوحدة التعليمية الرابعة				
المجال	محتوى التعلم	المعيار	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
علوم القرآن الكريم	نزول السكينة والملائكة على قارئ القرآن الكريم	الاستدلال على نزول السكينة والملائكة على قارئ القرآن الكريم.	١ - يتعرف قصة أسيد بن حُضَيْر ؓ عند قراءته للقرآن الكريم. ٢ - يستمع إلى النصوص الشرعية التي تدل على السكينة عند قراءة القرآن الكريم. ٣ - يعبر عن مشاعره عند سماع تلاوة القرآن الكريم.	١-الاستعداد قبل قراءة القرآن الكريم بطهارة الباطن والظاهر. ٢-توقير القراء وحفظة كتاب الله.
حفظ القرآن الكريم	سورة الأعلى (أ) سورة الأعلى (ب)	١ - حفظ وتلاوة السور المقررة من القرآن الكريم وإدراك معانيها. ٢ - معرفة بعض أحكام التجويد وكيفية نطق الحروف.	١-يستمع لتلاوة سورة الأعلى. ٢-يتعرف نوع سورة الأعلى وعدد آياتها. ٣-يتوصل إلى معنى مفردات الآية من خلال الأنشطة التعليمية. ٤-يبين المعنى الإجمالي للسورة المقررة. ٥-يتلو سورة الأعلى تلاوة متقنة محاكيا معلمه. ٦-يحفظ سورة الأعلى. ٧-يرسم الألف الممدودة والألف المقصورة. ٨-يفرق بين التاء المفتوحة والتاء المربوطة. ٩- يصنف الكلمات من حيث الرسم العثماني والرسم الإملائي.	١-الحفظ المتقن للنصوص المقررة. ٢- إظهارالاعتزاز بحفظ النصوص القرآنية المقررة حفظاً مجوداً. ٣-تطبيق الآداب والسلوكيات الواردة في النصوص القرآنية عند تعامله مع الآخرين. ٤-رسم الحروف بكل حالاتها.

ثانياً: نماذج دروس حفظ القرآن الكريم وعلوم القرآن الكريم.

العام الدراسي: 1447 هـ
م 2026 / 2025



تحضير درس القرآن الكريم
للمرحلتين الابتدائية والمتوسطة



اليوم		رقم الوحدة	المجال الدراسي	رقم وعنوان الدرس	الصف	الحصة الدراسية
التاريخ	الهجري	٥١٤٤٧/	الأولى	حفظ القرآن الكريم	الدرس الثاني: سورة البلد -الآيات (١٠-١)	الثالث/٥
	الميلادي	٢٠٢٦م				
الرابعة						

المعايير	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
١- حفظ وتلاوة السورة المقررة من القرآن الكريم وإدراك معانيها.	١. يستمع لتلاوة سورة البلد. ٢. يتعرف عدد آيات السورة المقررة.	١. الحفظ المنقن للسورة المقررة.
٢- معرفة بعض أحكام التجويد وكيفية نطق الحروف.	٣. يتعرف نوع السورة المقررة. ٤. يبين المعنى الإجمالي للسورة المقررة. ٥. يتوصل إلى معاني المفردات من خلال الأئشطة التعليمية. ٦. يقلّد تلاوة معلمه للسورة المقررة. ٧. يتلو السورة تلاوة متقنة. ٨. يحفظ السورة المقررة. ٩. يرسم حرف الهاء (أول الكلمة وآخرها). ١٠. يفرق بين الرسم العثماني والرسم الإملائي.	٢. إظهار الأعزاز بحفظ السورة المقررة. ٣. تطبيق الآداب والسلوكيات الواردة في السورة المقررة عند تعامله مع الآخرين. ٤. كتابة حرف الهاء (أول الكلمة، ووسطها، وآخرها) بإتقان. ٥. التمييز بين الرسم العثماني والرسم الإملائي.

طريقة سير الدرس	أدلة التقييم
أحيي المتعلمين بتحية الإسلام. الدعاء: أحيي المتعلمين بتحية الإسلام يدعو المتعلمون الدعاء (اللهم اجعل القرآن العظيم ربيع قلوبنا). أعرض على المتعلمين القيمة التربوية الشهرية (تقدير العام والعلماء) وأناقشهم فيما يلي: - ما قيمتنا لهذا الشهر؟ - ما واجبك تجاه معلمك؟ يشاهد المتعلمون صوراً تعبر عن آداب التلاوة ثم أناقشهم في الآتي: - ما آداب تلاوة القرآن الكريم؟ التمهيد: نشاط يتعرف المتعلمون على اسم السورة ونوعها وعدد آياتها من خلال لعبة البازل (أقسم المتعلمين إلى مجموعات) يركب المتعلمون البازل ثم أناقشهم بالآتي: - ما اسم السورة؟ - ما نوعها؟ - ما معنى مكية؟ - ما عدد آياتها؟ - يشاهد المتعلمون صورة لمكة المكرمة ثم يجيبون على سؤال التالي: - ما البلد الذي تحدث عنه سورتنا اليوم؟	أداة التقييم ☐ التفاعل الشفهي ☐ عمل كتابي ☐ تطبيق عملي ☐ الملاحظة

محاور الدرس	أنشطة التعلم	أدلة التقييم
١. الاستماع والقراءة النشطة للآيات المقررة.	النشاط الأول: - يستمع المتعلمون إلى سورة البلد من جهاز التسجيل مع متابعة الآيات في الكتاب المدرسي وتحديد الجزء المقرر حفظه مع كتابة تاريخ اليوم. - يستمع المتعلمون إلى الآيات المقررة من قبلي من خلال جهاز العرض. (الوسائل المتاحة)	أداة التقييم ☐ التفاعل الشفهي ☐ عمل كتابي ☐ تطبيق عملي ☐ الملاحظة
٢. بيان المعنى الإجمالي ومقاصد الآيات الكريمة.	النشاط الثاني: يستمع المتعلمون إلى المعنى الإجمالي للآيات ثم أناقشهم بالتالي: - بم أقسم الله تعالى في بداية السورة؟ - وعلى ماذا يدل هذا القسم؟ - ما النعم التي ذكرها الله تعالى في الآيات؟ - ما واجبك تجاه نعمة اللسان؟	أداة التقييم ☐ التفاعل الشفهي ☐ عمل كتابي ☐ تطبيق عملي ☐ الملاحظة

طريقة سير الدرس

- بم تصف صديقك الذي لا يكذب؟ يتوصل المتعلمون إلى قيمة الدرس (الصدق) ومظاهرها السلوكية من خلال المناقشة والحوار. يجيب المتعلمون على النشاط صفحة ٢٠ في الكتاب المدرسي.					
	النشاط الثالث:				
	الزمن	٥ دقائق			
	معاني المفردات	كلمات تحتاج إلى تدريب	حكم تجويدي	الرسم العثماني	
	❖ <u>معاني المفردات:</u> - أعرض على المتعلمين بطاقات للمفردات (كبد -ليدا- النجدين). - يتوصل المتعلم إلى معاني المفردات من خلال (الأنشطة التعليمية المتاحة) لعبة القلم السحري والألوان. - يجيب المتعلمون على السؤال التالي: ما معنى النجدين؟ ❖ <u>كلمات تحتاج إلى تدريب:</u> - أعرض (بالوسائل المتاحة) الكلمة التي تحتاج إلى تدريب. - يستمع المتعلمون إلى الآية رقم (١) (لا أقسم بهذا البلد). - يحاكي المتعلمون نطق حرف الدال في كلمة (البلد) وأرددها مع المتعلمين. ❖ <u>حكم تجويدي:</u> - يتعرف المتعلمون على رسم حرف الهاء في بداية الكلمة ونهايتها من خلال عرض الكلمات (هديناه - عليه) (أهلكت). ❖ <u>الرسم العثماني:</u> - يميز المتعلمون بين الرسم العثماني والرسم الإملائي من خلال العرض على السبورة (الإنسان-هديناه).				
	النشاط الرابع: التلاوة والتحفيظ.				
	الزمن	٢٠-٢٥ دقيقة			
	تقسيم المتعلمين الى مجموعات ثم اتباع اساليب التلاوة والتحفيظ المتنوعة ومنها: أ- (الطريقة الكلية) تردد المتعلمات التريد الجماعي الآيات المقررة خلف المعلمة. ب- (الطريقة الجزئية) تردد المتعلمات في كل مجموعة (الآية الأولى) من النص المقرر خلف المعلم (مرتين أو أكثر) مع التأكيد على بقية المجموعات بضرورة الإنصات للنشط والمتابعة، تطبق (بالآية الثانية) مثل ما تم بالآية الأولى. ج-ضم (الآية الأولى مع الثانية) وتستظهر حفظهما معا باستخدام طريقة مناسبة يتحقق التنافس بين المتعلمين للتأكد من إتقان التلاوة وسلامة حفظ الآيات المقررة. د- (طريقة الجمعية) يتم تلاوة الآيات المقرر حفظها كاملة بشكل جماعي (ربط الآيات بعضها ببعض التي تم حفظها في الحصة). ف- (القراءة الفردية) تستمع لتلاوة الفردية المتعلمات بدأ بالمجيد ثم المتوسطة ثم الضعيفة، وتصحيح الخطأ إن وجد من خلال كتابته على اللوح السبوري ويكرر ذلك حتى تتقن المتعلمة حفظها.				
	استظهار الحفظ بأحد الأساليب الآتية: ☐ التعلم بالأقران. ☐ المسح التدريجي. ☐ التسميع الفردي. ☐ الكتابة على الألواح. ☐ التسميع باللعب. ☐ التسميع بالسلسلة. ☐ التسميع المتناوب. ☐ القارئ الصغير. ☑ أخرى .. من خلال مكبر الصوت يبدأ المتعلمون بتسميع مقرر الحفظ.				
التقويم الختامي					
القيمة ومظهرها السلوكي	طرق التدريس	المصادر	الوسائل التعليمية	بيئة التعلم	النشاط اللاصفي
القيمة: الصدق مظهرها السلوكي: - يحفظ لسانه عن الكذب. - يحمد الله على نعمتي البصر والكلام.	- التعلم الفردي - التعلم الجماعي - التعلم النشط	الكتاب المدرسي	- بطاقات. - جهاز التسجيل. - الأبياد. - لوحة الآيات (داتا شو). - لعبة البازل.	☐ المسجد المدرسي. ☐ الفصل الدراسي. ☐ معمل الحاسوب. ☐	انسخ الآيات (١٠-١) من سورة البلد في الكتاب المدرسي

العام الدراسي: 1447 هـ
م 2026 / 2025



تحضير درس التربية الإسلامية والتجويد وعلوم القرآن الكريم للمرحلتين الابتدائية والمتوسطة

وزارة التربية
Ministry of Education
دولة الكويت | State of Kuwait
إدارة التوجيه الفني للتربية الإسلامية



اليوم	الأحد	رقم الوحدة	المجال الدراسي	رقم وعنوان الدرس	الصف	الحصة الدراسية
التاريخ	الهجري الميلادي	١٤٤٧/ ٢٠٢٦ م	الأولى	علوم القرآن الكريم	الدرس الأول: أهمية حفظ القرآن الكريم	الثالث / هـ الرابعة

المعايير	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
١. التعرف على أهمية حفظ القرآن الكريم.	١. يعبر عن أهمية القرآن الكريم ٢. يتحدث عن طرق حفظ سور القرآن الكريم. ٣. يستمع للنصوص الشرعية التي تدل على أهمية حفظ القرآن الكريم. ٤. يردد حديثاً عن فضل حفظ القرآن الكريم.	١. استشعار أهمية حفظ القرآن الكريم.

طريقة سير الدرس			
أدلة التقييم	الزمن	٥ دقائق	أحيي المتعلمين بتحية الإسلام.
☐ التفاعل الشفهي ☐ عمل كتابي ☐ تطبيق عملي ☐ الملاحظة	الدعاء: يدعو المتعلمون الدعاء (اللهم اجعل القرآن العظيم ربيع قلوبنا). أعرض على المتعلمين القيمة التربوية الشهرية (تقدير العلم والعلماء) (تختلف حسب القيمة الشهرية) وناقشهم فيما يلي: - ماهي قيمتنا لهذا الشهر؟ - ما واجبك تجاه معلمك؟		
	التمهيد: أعرض على المتعلمين صورة المصحف ثم أناقشهم في الآتي: - ماذا تشاهد؟ - ما تعريف القرآن الكريم؟ - على من أنزل القرآن الكريم؟ يجيب المتعلمين على النشاط في الكتاب المدرسي صفحة ١٦.		

أدلة التقييم	أنشطة التعلم	محاور الدرس
☐ التفاعل الشفهي ☐ عمل كتابي ☐ تطبيق عملي ☐ الملاحظة	النشاط الأول: يقسم الفصل إلى مجموعات وكل مجموعة تتوصل إلى أهمية حفظ القرآن الكريم من خلال لعبة ترتيب الكلمات ثم أناقشهم بالآتي: - لماذا نحفظ القرآن الكريم؟ - أعلن قسم التربية الإسلامية عن مسابقة حفظ القرآن الكريم فهل تشارك؟ ولماذا؟ - ما السور التي تحفظها من القرآن الكريم؟ - يقسم المعلم المتعلمين إلى مجموعات ويوزع على كل مجموعة ٣ كتب (المصحف الشريف - كتاب اللغة العربية - كتاب اللغة الإنجليزية) ثم يطلب من كل مجموعة استخراج المصحف. - حل النشاط الأول في الكتاب صفحة ١٨ (حوط صورة المصحف الشريف).	١- يعبر عن أهمية حفظ القرآن الكريم. ٢- يستمع للنصوص الشرعية التي تدل على أهمية حفظ القرآن الكريم.
	النشاط الثاني: الاستماع إلى النصوص الشرعية. - أعرض الآية الكريمة ثم ينصت المتعلمون إلى الآية رقم (٩) من سورة الإسراء... (إن هذا القرآن يهدي للتي هي أقوم) يستمع المتعلمين إلى شرح مبسط للآية ثم يرددونها: يجيب المتعلمون عن الآتي: - بم بشرنا القرآن الكريم؟ - ما واجبنا تجاه القرآن الكريم؟ - أعرض الحديث الشريف ثم يستمع المتعلمين إلى حديث عثمان بن عفان رضي الله عنه (خيركم من تعلم القرآن وعلمه). - يردد المتعلمون الحديث الشريف ثم أناقشهم بالآتي: من خير الناس؟ ومن أول معلم للقرآن الكريم؟ - يتوصل المتعلمون إلى قيمة الدرس (القدوة الحسنة) من خلال الإجابة على السؤال الآتي: من قدوتنا؟ - كيف نتصرف عندما نحتاج أختك مساعدة لحفظ سورة الفاتحة؟	٣- يتحدث عن طرق حفظ سور القرآن الكريم. ٤- يردد حديثاً عن فضل حفظ القرآن الكريم.

طريقة سير الدرس

طريقة سير الدرس					
التقويم الختامي:	التقويم الختامي للحصة الدراسية:		الزمن	٥ دقائق	التفاعل الشفهي عمل كتابي تطبيق عملي الملاحظة
	يجيب المتعلم عن الأسئلة الآتية من خلال ورقة العمل: - تحديد أهمية حفظ القرآن الكريم؟ - يجيب على التقويم في الكتاب المدرسي صفحة ١٧.				
القيمة ومظهرها السلوكي	طرق التدريس	المصادر	الوسائل التعليمية	بيئة التعلم	النشاط اللاصفي
القيمة: القدوة الحسنة مظهرها السلوكي: - يساعد أخته الصغيرة في حفظ سورة الفاتحة. - يشارك في مسابقات حفظ القرآن الكريم.	١- التعلم التعاوني. ٢- المناقشة والحوار. ٣- التعلم باللعب.	الكتاب المدرسي	- البطاقات. - صورة المصحف. - جهاز العرض. - لوحة الآيات. - سماعة. - آي باد.	المسجد المدرسي. ☒ الفصل الدراسي. معمل الحاسوب. 	تحدث مع أسرته عن أهمية حفظ القرآن الكريم

ثالثاً: حل بعض أنشطة التعلم.

الصف	رقم الدرس	المجال الدراسي	عنوان الدرس	صفحة النشاط
الثالث	٨	حفظ القرآن الكريم	سورة الغاشية الآيات من (٦-٨)	٦١

النشاط الثاني
ارسم نجمة تحت الصورة التي تدل على معنى (نمارق).
مهارة الاستدلال



هدف النشاط:

تنمية قدرة المتعلمين للاستدلال على معاني المفردات بطرق صحيحة.

المهارة

التعريف بالمهارة:

الاستدلال على الأشياء بطرق صحيحة.

اسم المهارة:
الاستدلال

الهدف من المهارة:

يستدل المتعلم على معنى كلمة نمارق من خلال تحديد الصورة الدالة عليه بوضع نجمة.

رقم المهارة:
١،١،٦،٧

الصف	رقم الدرس	المجال الدراسي	عنوان الدرس	صفحة النشاط
الثالث	١٢	حفظ القرآن الكريم	سورة الأعلى ب (الآيات من ١٤-١٩)	٨٥

مَهَارَةُ التَّقْوِيم

ضَعْ علامة (✓) تحت الصَّوْرَةِ
الَّتِي تَدُلُّ عَلَى الْعَمَلِ الصَّالِحِ:

النَّشَاطُ الْأَوَّلُ



هدف النشاط:

تنمية قدرة المتعلمين على التأمل ثم إصدار أحكاماً صحيحة من خلال تحديد الصورة التي تدل على العمل الصالح.

المهارة

التعريف بالمهارة:

تقويم الأشياء بموضوعية وفق منهجية محددة.

اسم المهارة:

التقويم

الهدف من المهارة:

إصدار الأحكام.

رقم المهارة:

١,١,٦,٩

الصف	رقم الدرس	المجال الدراسي	عنوان الدرس	صفحة النشاط
الثالث	الثاني عشر	حفظ القرآن الكريم	سورة الأعلى (ب) الآيات من (١٤-١٩)	٨٦

مَهارة العلاقات

صِلْ اسْمَ كُلِّ نَبِيٍّ بِاسْمِ الْكِتَابِ
الَّذِي أُنْزِلَ عَلَيْهِ:

النشاط الثاني:

اسْمُ الْكِتَابِ	اسْمُ النَّبِيِّ
التَّوْرَةُ	مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ	مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ

هدف النشاط:

تنمية المتعلمين على تحديد العلاقة ما بين الأنبياء والكتب السماوية من خلال توصيل كل نبي مع الكتاب الذي أنزل عليه.

المهارة

التعريف بالمهارة:

إدراك العلاقات بمختلف صورها بين الأشياء.

الهدف من المهارة:

تحديد العلاقة بين شيئين - إدراك العلاقة بين الأشياء وفهمها - ربط الشيء بشيء.

اسم المهارة:

العلاقات

رقم المهارة:

١,١,٦,٥



كتاب الصف الرابع.

أولاً: المكتبة الصوتية للسور المقررة:

ثانياً: معايير ومؤشرات الأداء.

ثالثاً: بعض نماذج من دروس حفظ القرآن الكريم وعلوم القرآن الكريم.

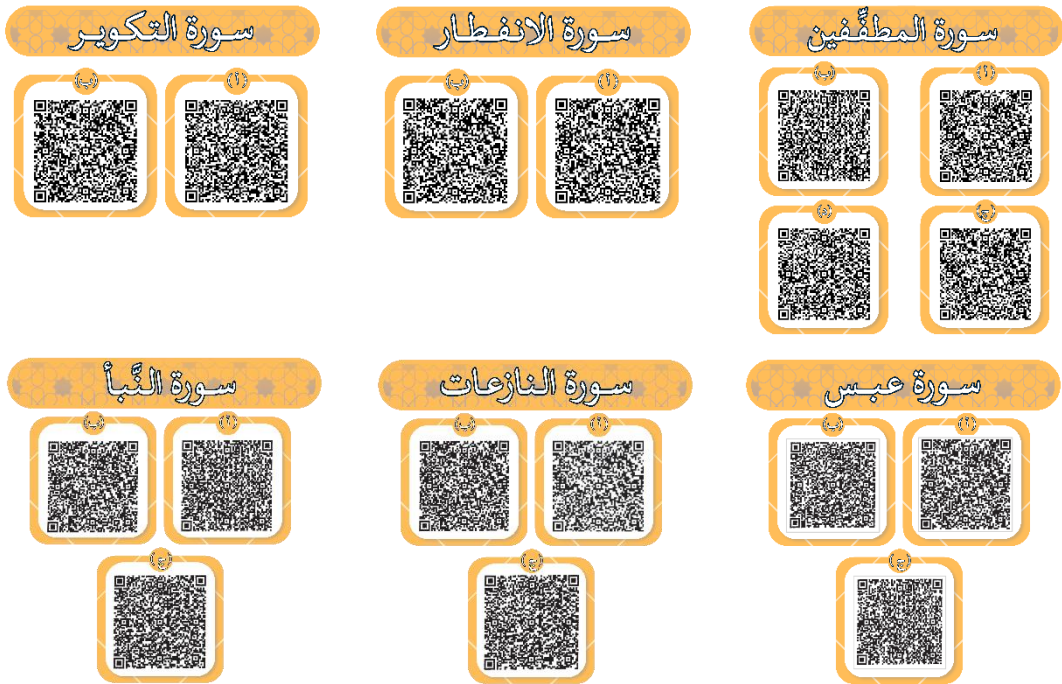
رابعاً: حل بعض أنشطة التعلم.

أولاً: المكتبة الصوتية للصور المقررة:

المكتبة الصوتية حسب الصور المقررة:



المكتبة الصوتية حسب توزيع الدروس:



أولاً: معايير ومؤشرات الأداء.

معايير المنهج ونواتج التعلم للوحدة التعليمية الأولى				
المجال	محتوى التعلم	المعيار	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
علوم القرآن الكريم	بَلَاغَةُ الْقُرْآنِ الكريم يَشْهَدُ بِهَا الْأَعْدَاءُ	١- التعرف على أهمية حفظ القرآن الكريم.	١- يعبر عن أهمية القرآن الكريم. ٢- يتحدث عن طرق حفظ سور القرآن الكريم. ٣- يستمع للنصوص الشرعية التي تدل على أهمية حفظ القرآن الكريم. ٤- يردد حديثاً عن فضل حفظ القرآن الكريم.	- استشعار أهمية حفظ القرآن الكريم.
حفظ القرآن الكريم	سورة المطففين (أ) سورة المطففين (أ)	١- حفظ وتلاوة السور المقررة من القرآن الكريم وإدراك معانيها. ٢- معرفة بعض أحكام التجويد وكيفية نطق الحروف.	١- يستمع لتلاوة سورة المطففين. ٢- يتعرف نوع سورة المطففين وعدد آياتها. ٣- يتوصل إلى معنى مفردات الآية من خلال الأنشطة التعليمية. ٤- يبين المعنى الإجمالي للسورة المطففين. ٥- يتلو سورة المطففين تلاوة متقنة محاكياً معلمه. ٦- يحفظ سورة المطففين. ٧- يوضح حكم القفلة. ٨- يفرق بين اللام القمرية واللام الشمسية.	١- الحفظ المتقن للنصوص المقررة. ٢- إظهار الاعتزاز بحفظ النصوص القرآنية المقررة حفظاً مجوداً. ٣- تطبيق الآداب والسلوكيات الواردة في النصوص القرآنية عند تعامله مع الآخرين. ٤- تحقيق حكم القفلة عند تلاوة الآيات المقررة.
معايير المنهج ونواتج التعلم للوحدة التعليمية الثانية				
المجال	محتوى التعلم	المعيار	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
حفظ القرآن الكريم	سورة المطففين (ج) سورة المطففين (د)	١- حفظ وتلاوة السور المقررة من القرآن الكريم وإدراك معانيها. ٢- معرفة بعض أحكام التجويد وكيفية نطق الحروف.	١- يستمع لتلاوة سورة المطففين. ٢- يحفظ سورة المطففين. ٢- يتلو سورة المطففين تلاوة متقنة محاكياً معلمه. ٣- يبين المعنى الإجمالي للسور المقررة. ٤- يطبق حكم القفلة.	١- الحفظ المتقن للنصوص المقررة. ٢- إظهار الاعتزاز بحفظ النصوص القرآنية المقررة حفظاً مجوداً. ٣- تطبيق الآداب والسلوكيات الواردة في النصوص القرآنية عند تعامله مع الآخرين. ٤- تحقيق حكم القفلة عند تلاوة الآيات المقررة.
معايير المنهج ونواتج التعلم للوحدة التعليمية الثالثة				
المجال	محتوى التعلم	المعيار	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
علوم القرآن الكريم	الخشوع والخشية عند سماع القرآن الكريم	- التحلي بالخشوع والخشية عند سماع القرآن الكريم.	- ينصت خاشعاً عند سماع آيات القرآن الكريم. - يعبر عن مشاعره عند سماع تلاوة القرآن الكريم.	الانصات بخشوع لتلاوة الآيات والسور.
حفظ القرآن الكريم	سورة الانفطار (أ) سورة الانفطار (ب)	١- حفظ وتلاوة السور المقررة من القرآن الكريم وإدراك معانيها. ٢- معرفة بعض أحكام التجويد وكيفية نطق الحروف.	١- يستمع لتلاوة سورة الانفطار. ٢- يتعرف نوع سورة الانفطار وعدد آياتها. ٣- يتوصل إلى معنى مفردات الآية من خلال الأنشطة التعليمية. ٤- يبين المعنى الإجمالي للسورة الانفطار. ٥- يتلو سورة الانفطار تلاوة متقنة محاكياً معلمه. ٦- يحفظ سورة الانفطار. ٧- يوضح حكم همزتا الوصل والقطع.	١- الحفظ المتقن للنصوص المقررة. ٢- إظهار الاعتزاز بحفظ النصوص القرآنية المقررة حفظاً مجوداً. ٣- تطبيق الآداب والسلوكيات الواردة في النصوص القرآنية عند تعامله مع الآخرين. ٤- قراءة وكتابة همزتا الوصل والقطع بصورة صحيحة.

معايير المنهج ونواتج التعلم للوحدة التعلّمية الرابعة

المجال	محتوى التعلم	المعيار	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
حفظ القرآن الكريم	سورة التكويد (أ) سورة التكويد (ب)	١- حفظ وتلاوة السور المقررة من القرآن الكريم وإدراك معانيها. ٢- معرفة بعض أحكام التجويد وكيفية نطق الحروف.	١- يستمع لتلاوة سورة التكويد. ٢- يتعرف نوع سورة التكويد وعدد آياتها. ٣- يتوصل إلى معنى مفردات الآية من خلال الأنشطة التعليمية. ٤- يبين المعنى الإجمالي للسورة التكويد. ٥- يتلو سورة التكويد تلاوة متقنة محاكياً معلمه. ٦- يحفظ سورة التكويد. ٧- يستخرج اللام القمرية واللام الشمسية من الآيات المقررة حفظاً.	١- الحفظ المتقن للنصوص المقررة. ٢- إظهار الاعتزاز بحفظ النصوص القرآنية المقررة حفظاً مجوداً. ٣- تطبيق الآداب والسلوكيات الواردة في النصوص القرآنية عند تعامله مع الآخرين. ٤- قراءة اللام الشمسية واللام القمرية قراءة صحيحة.

ثانياً: نماذج دروس حفظ القرآن الكريم وعلوم القرآن الكريم.

العام الدراسي: 1447 هـ
م 2026 / 2025



تحضير درس القرآن الكريم
للمرحلتين الابتدائية والمتوسطة



اليوم	رقم الوحدة	المجال الدراسي	رقم وعنوان الدرس	الصف	الحصة الدراسية
التاريخ	الهجري	الميلادي	٥١٤٤٧/	٢٠٢٥/	الأولى
الدرس الثاني: سورة المطففين (أ) الآيات (٦-١)	الدرس الثاني: سورة المطففين (أ) الآيات (٦-١)	الدرس الثاني: سورة المطففين (أ) الآيات (٦-١)	الدرس الثاني: سورة المطففين (أ) الآيات (٦-١)	الدرس الثاني: سورة المطففين (أ) الآيات (٦-١)	الدرس الثاني: سورة المطففين (أ) الآيات (٦-١)

المعايير	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
١. حفظ وتلاوة السورة المقررة وإدراك معانيها.	١. يستمع لتلاوة الآيات المقررة.	١. الحفظ المتقن للآيات القرآنية.
٢. معرفة بعض أحكام التجويد وكيفية نطق الحروف.	٢. يتوصل إلى معنى مفردات والمعنى الإجمالي للآيات من خلال الأنشطة التعليمية.	٢. إظهار الاعتزاز بحفظ الآيات القرآنية حفظاً مجوداً.
	٣. يتعرف سورة المطففين وعدد آياتها.	٣. تطبيق الأدب والسلوكيات الواردة في الآيات القرآنية.
	٤. يحفظ سورة المطففين.	٤. قراءة حروف الفقللة قراءة سليمة.

طريقة سير الدرس			
أداة التقييم	الزمن	٢ دقيقة	أحيي المتعلمين بتحية الإسلام.
			الدعاء: (اللهم اجعل القرآن العظيم ربيع قلوبنا ونور صدورنا).
			التمهيد: - طرح الأسئلة التالية: • ما اسم السورة؟ • ما نوعها؟ • وما عدد آياتها؟ - يشاهد المتعلم من - خلال جهاز العرض - صورة توضح أدوات الكيل.. ويتم طرح السؤال التالي: ما البضائع التي تُباع عن طريق الكيل؟
أداة التقييم	الزمن	٥ دقائق	أنشطة التعلم
			النشاط الأول: - يشاهد المتعلم الآيات المقررة من خلال شاشة جهاز العرض. - ينصت المتعلم للآيات المقررة أكثر من مرة للقارئ في الجهاز، ولتلاوة المعلم. - يقرأ المتعلم الآيات المقررة جماعياً مع المعلم، مع التردد.
			النشاط الثاني: أ- سبب نزول الآيات المقررة: يعرض المعلم سبب نزول الآيات بواسطة جهاز العرض ثم يسأل المتعلمين عن سبب النزول. قدم الرسول ﷺ المدينة وبها رجل يقال له أبو جهينة ، ومعه صاعان يكيل بأحدهما لزيائنه ويكتال بالآخر لنفسه ، فأنزل الله تعالى هذه الآيات. ب- تدبر الآيات ومناقشة المفاهيم: من خلال طرح السؤال التالي: بم توعد الله تعالى- من ينقص الكيل والميزان؟ توعد الله تعالى الذين ينقصون بالميزان والكيل لغيرهم ويستوفونه لأنفسهم بالعذاب الشديد. ج- حل النشاط الأول في الكتاب صفحة ٢٤. د- استخلاص القيمة من الآيات: (العدل).

	النشاط الثالث:			الزمن	٣ - ٥ دقيقة
	معاني المفردات	كلمات تحتاج إلى تدريب	الرسم العثماني	حكم تجويدي	
٣. شرح المفردات وأحكام التجويد الواردة في النص المقرر.	- شرح المفردات وعرضها من خلال استراتيجية (النصف الآخر). ❖ <u>معاني المفردات:</u> توضيح معاني المفردات الآتية: (المطففين - اکتالوا - كالوهم - يستوفون). ❖ <u>كلمات تحتاج إلى تدريب:</u> التدريب والتركيز على الكلمات الآتية (وَيْلٌ للمطففين - يستوفون - مبعوثون). ❖ <u>حكم تجويدي:</u> التدريب على حكم القفلة في الباء الساكنة فقط كلمة (مبعوثون).				
٤. التلاوة التفاعلية وحفظ الآيات الكريمة.	النشاط الرابع: التلاوة والتحفيظ.			الزمن	٢٠-٢٥ دقيقة
	تقسيم المتعلمين الى مجموعات ثم اتباع أساليب التلاوة والتحفيظ المتنوعة ومنها: أ- (الطريقة الكلية) تردد المتعلمات التريد الجماعي الآيات المقررة خلف المعلمة. ب- (الطريقة الجزئية) تردد المتعلمات في كل مجموعة (الآية الأولى) من النص المقرر خلف المعلم (مرتين أو أكثر) مع التأكيد على بقية المجموعات بضرورة الإنصات النشط والمتابعة، تطبق (بالآية الثانية) مثل ما تم بالآية الأولى. ج- <u>ضم (الآية الأولى مع الثانية)</u> وتستظهر حفظهما معا باستخدام طريقة مناسبة يتحقق التنافس بين المتعلمين للتأكد من إتقان التلاوة وسلامة حفظ الآيات المقررة. د- (طريقة الجمعية) يتم تلاوة الآيات المقرر حفظها كاملة بشكل جماعي (ربط الآيات بعضها ببعض التي تم حفظها في الحصة). ف- (القراءة الفردية) تستمع لتلاوة الفردية المتعلمات بدأ بالمجيد ثم المتوسطة ثم الضعيفة، وتصحيح الخطأ إن وجد من خلال كتابته على اللوح السبوري ويكرر ذلك حتى تتقن المتعلمة حفظها.				
التقويم الختامي	استظهار الحفظ بأحد الأساليب الآتية:			الزمن	
	☐ التعلم بالأقران. ☐ المسح التدريجي. ☐ التسميع الفردي. ☒ الكتابة على الألواح. ☐ التسميع باللعب. ☐ التسميع بالسلسلة. ☐ التسميع المتناوب. ☐ أخرى				
القيمة ومظهرها السلوكي	طرق التدريس	المصادر	الوسائل التعليمية	بيئة التعلم	النشاط اللاصفي
القيمة: العدل مظهرها السلوكي: - يشارك معلمه أمام زملائه في بيان معنى التطفيف.	- المناقشة والحوار. - التعلم الذاتي. - القراءة الفردية والجماعية.	الكتاب المدرسي	- اللوحة - جهاز العرض - السماع	☒ المسجد المدرسي. ☐ الفصل الدراسي. ☐ معمل الحاسوب. ☐	- يُسَمِّعُ الآيات (٦-١) من سورة المطففين حفظاً سليماً. - حل سؤال التقويم صفحة ٢٥ .

العام الدراسي: 1447 هـ
م 2026 / 2025



تحضير درس التربية الإسلامية والتجويد وعلوم القرآن الكريم للمرحلتين الابتدائية والمتوسطة

وزارة التربية
Ministry of Education
دولة الكويت | State of Kuwait
إدارة التوجيه الفني للتربية الإسلامية



اليوم	الأحد	رقم الوحدة	المجال الدراسي	رقم وعنوان الدرس	الصف	الحصة الدراسية
التاريخ	الهجري الميلادي	١٤٤٧/ ٥ ٢٠٢٦/ م	الأولى	علوم القرآن الكريم	الدرس الأول: بلاغة القرآن الكريم يشهد بها الأعداء	الرابع / ٢ الخامسة

المعايير	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
١. التعرف على بلاغة القرآن الكريم.	١. يتعرف معنى بلاغة القرآن الكريم. ٢. يستمع إلى النص القرآني الدال على بلاغة القرآن الكريم.	١. ٢.

طريقة سير الدرس
أحيي المتعلمين بتحية الإسلام.
الدعاء: نردد الدعاء (اللهم اجعل القرآن حجة لنا لا حجة علينا).
التهيئة:
- يردد المتعلمون خلف معلمهم البيتين التاليين: القرآن كلام الله ... ما أجمله ما أحلاه قول الفصل ليس بهزل ... نور عم الكون سناء - ثم يناقش المتعلمون حول ما تضمنه البيتين: ١- ما تعريف القرآن الكريم؟ ٢- ما صفات القرآن الكريم المذكورة في البيتين؟

محاور الدرس	أنشطة التعلم	أداة التقييم
١. التعرف معنى بلاغة القرآن الكريم.	النشاط الأول: يتم تقسيم الفصل إلى مجموعات العمل التعاوني ثم يعرض المعلم الحوار بين حمد ما والده والدته ثم يتم توزيع سؤال من الأسئلة التالية لكل مجموعة: - المجموعة الأولى: لماذا حفظ حمد سورة الإنسان بسرعة؟ - المجموعة الثانية: عدد مميزات القرآن الكريم التي ذكرها والد حمد؟ - يتم استخراج قيمة الدرس (القوة الحسنة) ومظاهرها السلوكية من خلال المناقشة. - المجموعة الثالثة: كيف تتميز في حفظ القرآن الكريم؟ - المجموعة الرابعة: ما نظرتنا لحافظ القرآن الكريم المتميز فيه؟ - حل النشاط باختيار متحدث من كل مجموعة يتحدث عن أثر الاستماع إلى القرآن الكريم	☒ التفاعل الشفهي ☐ عمل كتابي ☐ تطبيق عملي ☒ الملاحظة
٢. يستمع إلى النص القرآني الدال على بلاغة القرآن الكريم.	النشاط الثاني: التعرف على آداب التلاوة. يستمتع المتعلمين للآية الكريمة ٨٨ من سورة الإسراء مع شرح مبسط لها ثم من خلال التعلم باللعب يتم توزيع الأسئلة على قرص دوار وتقوم كل مجموعة باختيار سؤال: - المجموعة الأولى: عن ماذا تتحدث الآية الكريمة؟ - المجموعة الثانية: على ماذا يدل إعجاز القرآن الكريم؟ - المجموعة الثالثة: ما معنى بلاغة القرآن الكريم من خلال فهمك للآية ومن خلال مقولة الوليد بن المغيرة؟	☒ التفاعل الشفهي ☐ عمل كتابي ☐ تطبيق عملي ☒ الملاحظة
التقويم الختامي للحصة الدراسية:	التقويم الختامي: - بماذا وصف فصحاء العرب القرآن الكريم؟ - حل سؤال التقويم.	☒ التفاعل الشفهي ☐ عمل كتابي ☐ تطبيق عملي ☐ الملاحظة

القيمة ومظهرها السلوكي	طرق التدريس	المصادر	الوسائل التعليمية	بيئة التعلم	النشاط اللاصفي
القيمة: مظهرها السلوكي: - القوة الحسنة - يذاوم على حضور حلقة التحفيظ في المسجد. - يشارك في تلاوة القرآن الكريم في طابور الصباح.	- المناقشة والحوار - مهارة التحديث - الترديد الجماعي - العصف الذهني - التعلم التعاوني	الكتاب المدرسي	- جهاز العرض. - الأيادي. - البطاقات. - الميكروفون. - السماعة. - السيبورة.	☐ المسجد المدرسي. ☒ الفصل الدراسي. ☐ معمل الحاسوب. ☐	تحدث لأسرتك عن موقف الوليد بن المغيرة لما سمع القرآن الكريم.

ثالثاً: حل بعض أنشطة التعلم.

الصف	رقم الدرس	المجال الدراسي	عنوان الدرس	صفحة النشاط
الرابع الابتدائي	الأول	علوم القرآن	بلاغة القرآن الكريم يشهد بها الأعداء	١٩

النشاط
تحدّث أُمَامَ زملائك عن أثر الاستماع إلى القرآن الكريم.
مهارة التحدّث



هدف النشاط:

تنمية قدرة المتعلمين على مهارة الإلقاء وتفاعلهم مع أقرانهم بالتحدث عن أثر الاستماع إلى القرآن الكريم.

المهارة

التعريف بالمهارة:

التحدث السليم وفق استراتيجيات متنوعة.

اسم المهارة:

التحدث

الهدف من المهارة:

التحدث في موضوع معين بتعبير جيد وأسلوب واضح وأفكار متسلسلة، التحدث بثقة وطلاقة.

رقم المهارة:

١،١،٣،٢

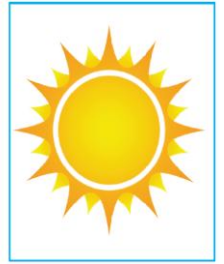
الصف	رقم الدرس	المجال الدراسي	عنوان الدرس	صفحة النشاط
الرابع الابتدائي	التاسع	حفظ القرآن الكريم	سورة التكويد (أ)	٧١

النشاط الأول

مهاره المقارنة والتمييز

حدد وجهًا للشبه وآخر للاختلاف بين الشمس والنجوم.

وجه الشبه:	كلاهما أجرام سماوية، ونجوم، وجودها في السماء. (ونحو ذلك)
وجه الاختلاف:	الحجم، قوة الإضاءة، الموقع في السماء. (ونحو ذلك)



هدف النشاط:

تنمية قدرة المتعلمين على عمل المقارنة بين الشمس والنجوم بتحديد وجه الشبه ووجه الاختلاف.

المهارة

التعريف بالمهارة:

تمييز الأشياء والمقارنة بينها بطرق متنوعة.

الهدف من المهارة:

تحديد التشابه والاختلاف بين شيئين.

اسم المهارة:

المقارنة والتمييز

رقم المهارة:

١،١،٦،٣

الصف	رقم الدرس	المجال الدراسي	عنوان الدرس	صفحة النشاط
الرابع الابتدائي	العاشر	حفظ القرآن الكريم	سورة التكوين (ب)	٧٨

النشاط

ماذا لو لم يأت الليل أبداً؟

مهارة التخيل والتصور

- سجل النتائج المترتبة:
- اضطراب في النوم.
 - ضوء دائم يؤثر على الانسان والكائنات الحية.
 - ارتفاع درجة حرارة الأرض.
- * عدم القدرة على أداء صلاة الفجر والمغرب والعشاء، عدم القدرة على الصيام. (ونحو ذلك)

هدف النشاط:

تنمية قدرة المتعلمين على التصور ذهنياً النتائج المترتبة على عدم وجود الليل.

المهارة

التعريف بالمهارة:

التخيل والتصور لإبداع أشياء جديدة.

اسم المهارة:

التخيل والتصور

الهدف من المهارة:

طرح أفكار جديدة، استخراج نتائج غير متوقعة، تخيل مشاهد، تخيل أشياء جديدة مرتبطة بموضوع معين.

رقم المهارة:

١، ١، ٨، ٦



كتاب الصف الخامس.

أولاً: المكتبة الصوتية للسور المقررة:

ثانياً: معايير ومؤشرات الأداء.

ثالثاً: بعض نماذج من دروس حفظ القرآن الكريم وعلوم القرآن الكريم.

رابعاً: حل بعض أنشطة التعلم.

أولاً: المكتبة الصوتية للصور المقررة:
المكتبة الصوتية حسب الصور المقررة:

سورة القيامة



سورة الإنسان



سورة المرسلات

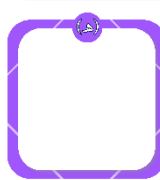


المكتبة الصوتية حسب ترتيب الرسوم:

سورة الإنسان



سورة المرسلات



سورة المرسلات



سورة القيامة



سورة القيامة



أولاً: معايير ومؤشرات الأداء.

معايير المنهج ونواتج التعلم للوحدة التعليمية الأولى				
المجال	محتوى التعلم	المعيار	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
علوم القرآن الكريم	التدريب في حفظ القرآن الكريم.	التعرف على خطوات حفظ القرآن الكريم.	١- يتعرف بعض خطوات حفظ القرآن الكريم. ٢- يستمع إلى النصوص الشرعية الدالة على فضل حفظ القرآن الكريم وتلاوته.	١- الرغبة في حفظ القرآن الكريم. ٢- تزيين الصوت في قراءة القرآن الكريم.
حفظ القرآن الكريم	سورة المرسلات (أ) سورة المرسلات (ب)	١- حفظ وتلاوة السور المقررة من القرآن الكريم وإدراك معانيها. ٢- معرفة بعض أحكام التجويد وكيفية نطق الحروف.	١- يستمع لتلاوة سورة المرسلات. ٢- يتعرف نوع سورة المرسلات وعدد آياتها. ٣- يتوصل إلى معنى مفردات الآية من خلال الأنشطة التعليمية. ٤- يبين المعنى الإجمالي للسورة المرسلات. ٥- يتلو سورة المرسلات تلاوة متقنة محاكياً معلمه. ٦- يحفظ سورة المرسلات. ٧- يوضح حكم النون والميم المشددتان. ٨- ينطق حروف القلقة (قطب جد) نطقاً سليماً.	١- الحفظ المتقن للنصوص المقررة. ٢- إظهار الاعتزاز بحفظ النصوص القرآنية المقررة حفظاً مجوداً. ٣- تطبيق الآداب والسلوكيات الواردة في النصوص القرآنية عند تعامله مع الآخرين. ٣- إخراج الغنة من مخرجها الصحيح. ٤- إتقان حروف القلقة.
معايير المنهج ونواتج التعلم للوحدة التعليمية الثانية				
المجال	محتوى التعلم	المعيار	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
حفظ القرآن الكريم	سورة المرسلات (ج) سورة المرسلات (د)	١- حفظ وتلاوة السور المقررة من القرآن الكريم وإدراك معانيها. ٢- معرفة بعض أحكام التجويد وكيفية نطق الحروف.	١- يستمع لتلاوة سورة المرسلات. ٢- يحفظ سورة المرسلات. ٢- يتلو سورة المرسلات تلاوة متقنة محاكياً معلمه. ٣- يبين المعنى الإجمالي للسور المقررة. ٤- يوضح حكم النون والميم المشددتان. ٥- ينطق حروف القلقة (قطب جد) نطقاً سليماً.	١- الحفظ المتقن للنصوص المقررة. ٢- إظهار الاعتزاز بحفظ النصوص القرآنية المقررة حفظاً مجوداً. ٣- تطبيق الآداب والسلوكيات الواردة في النصوص القرآنية عند تعامله مع الآخرين. ٤- إخراج الغنة من مخرجها الصحيح. ٥- إتقان حروف القلقة.
معايير المنهج ونواتج التعلم للوحدة التعليمية الثالثة				
المجال	محتوى التعلم	المعيار	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
علوم القرآن الكريم	تزيين القرآن الكريم بالصوت الجميل.	- معرفة طرق تزيين الصوت بتلاوة القرآن الكريم.	١- يتعرف طرق تحسين الصوت في قراءة القرآن الكريم. ٢- يستمع إلى النصوص الشرعية الدالة على التدريب في تحسين الصوت في قراءة القرآن الكريم وتلاوته.	- تزيين الصوت بتلاوة القرآن الكريم.
حفظ القرآن الكريم	سورة المرسلات (هـ)	١- حفظ وتلاوة السور المقررة من القرآن الكريم وإدراك معانيها. ٢- معرفة بعض أحكام التجويد وكيفية نطق الحروف.	١- يستمع لسورة المرسلات. ٢- يحفظ سورة المرسلات. ٢- يتلو سورة المرسلات تلاوة متقنة محاكياً معلمه. ٣- يبين المعنى الإجمالي للسور المقررة. ٤- يوضح حكم النون والميم المشددتان.	١- الحفظ المتقن للنصوص المقررة. ٢- إظهار الاعتزاز بحفظ النصوص القرآنية المقررة حفظاً مجوداً. ٣- تطبيق الآداب والسلوكيات الواردة في النصوص القرآنية عند تعامله مع الآخرين.

٤-إخراج الغنة من مخرجها الصحيح.				
معايير المنهج ونواتج التعلم للوحدة التعليمية الرابعة				
نواتج التعلم	مؤشرات الأداء	المعيار	محتوى التعلم	المجال
١-الحفظ المتقن للنصوص المقررة. ٢- إظهار الاعتزاز بحفظ النصوص القرآنية المقررة حفظاً مجوداً. ٣-تطبيق الآداب والسلوكيات الواردة في النصوص القرآنية عند تعامله مع الآخرين. ٤-إخراج الغنة من مخرجها الصحيح. ٥-إتقان حروف القلقة.	١-يستمع لتلاوة سورة الإنسان ٢-يتعرف نوع سورة الإنسان وعدد آياتها. ٣-يتوصل إلى معنى مفردات الآية من خلال الأنشطة التعليمية. ٤-يبين المعنى الإجمالي لسورة الإنسان. ٥-يتلو سورة الإنسان تلاوة متقنة محاكياً معلمه. ٦-يحفظ سورة الإنسان. ٧-يوضح حكم النون والميم المشددتان. ٨-ينطق حروف القلقة (قطب جد) نطقاً سليماً.	١-حفظ وتلاوة السور المقررة من القرآن الكريم وإدراك معانيها. ٢-معرفة بعض أحكام التجويد وكيفية نطق الحروف.	سورة الإنسان(أ) سورة الإنسان(ب)	حفظ القرآن الكريم

ثانياً: نماذج دروس حفظ القرآن الكريم وعلوم القرآن الكريم.

العام الدراسي: 1447 هـ
م 2026 / 2025



تحضير درس القرآن الكريم
للمرحلتين الابتدائية والمتوسطة



اليوم	رقم الوحدة	المجال الدراسي	رقم وعنوان الدرس	الصف	الحصة الدراسية
التاريخ	الهجري	الميلادي	الأولى	حفظ القرآن الكريم	الدرس الثاني: سورة المرسلات
	٥١٤٤٧/	٢٠٢٦م		الخامس/٢	الثانية

المعايير	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
١. حفظ سورة المرسلات وتلاوتها وإدراك معانيها.	١. يستمع لتلاوة سورة المرسلات.	١. الحفظ المتقن لسورة المرسلات.
	٢. يتعرف نوع سورة المرسلات وعدد آياتها.	٢. إظهار الاعتزاز بحفظ سورة المرسلات حفظاً مجوداً.
٢. معرفة بعض أحكام التجويد وكيفية نطق الحروف.	٣. يبين المعنى الإجمالي لسورة المرسلات.	٣. تطبيق الآداب والسلوكيات الواردة في سورة المرسلات عند تعامله مع الآخرين.
	٤. يوضح حكم النون المشددة.	٤. إخراج الغنة من مخرجها الصحيح.

طريقة سير الدرس			
أداة التقييم	أحيي المتعلمين بتحية الإسلام.		
	الزمن	٢ دقيقة	
التهيئة	الدعاء: (اللهم اجعل القرآن الكريم ربيع قلوبنا ونور صدورنا). تصحیح تلاوة سورة الفاتحة.		
	التمهيد: يشاهد المتعلم الحديث الشريف: عن ابن عباس -رضي الله عنهما- أنه قال: إن أم الفضل سمعته وهو يقرأ: "وَأَلْمَسْتُ غَرْفًا (١)...". من خلال جهاز العرض (التلفاز) ثم أناقشهم: ● ماذا ذكرت أم الفضل عندما سمعت ابن عباس - رضي الله عنهما- وهو يقرأ سورة المرسلات؟		
مراحل الدرس			
أداة التقييم	أنشطة التعلم		
	الزمن	٥ دقائق	
١. الاستماع والقراءة النشطة للآيات المقررة.	النشاط الأول: الاستماع للآيات المقررة من خلال جهاز التلفاز: - يشاهد: المتعلم الآيات المقررة من خلال عرضها بواسطة جهاز العرض. - ينصت: المتعلم للآيات أكثر من مرة من: أ- (مقريء تعليمي معتمد). ب- المعلم. - يقرأ ويردد: المتعلم الآيات المقررة قراءة فردية وجماعية محاكية معلمه.		
	الزمن	٣ - ٥ دقيقة	
٢. بيان المعنى الإجمالي ومقاصد الآيات الكريمة.	النشاط الثاني: بيان المعنى الإجمالي للآيات المقررة بواسطة جهاز العرض. (استراتيجية الحوار والمناقشة): - أقسم الله تعالى بالرياح والملائكة على أن يوم القيامة حق، وأن ما توعده به المكذبون أن لا محالة. ب- تدبر الآيات ومناقشة المفاهيم: ● ما المخلوقات التي أقسم الله تعالى بها؟ ● ما معنى المرسلات؟ ج- استخلاص القيمة من الآية (١) حتى الآية رقم (٧) من خلال المناقشة والحوار: ● لماذا أقسم الله تعالى- بالمخلوقات؟ ● لماذا تحرص على تقدير مخلوقات الله تعالى؟ ❖ حل النشاط الأول صفحة (٢٢)		
	الزمن	٣ - ٥ دقيقة	

	النشاط الثالث: شرح المفردات وعرضها من خلال . . .			الزمن	٣ – ٥ دقائق
	معاني المفردات		كلمات تحتاج إلى تدريب	الرسم العثماني	حكم تجويدي
٣. شرح المفردات وأحكام التجويد الواردة في النص المقرر.	❖ <u>معاني المفردات:</u> الْمُرْسَلَت - غُرْفًا - الْعَصِفَت - النَّشِيرَت - الْمُلَوِّغَت				
	❖ <u>كلمات تحتاج إلى تدريب:</u> الْمُرْسَلَت - الْعَصِفَت - النَّشِيرَت				
	❖ <u>حكم تجويدي:</u> وَالنَّشِيرَت.				
	❖ <u>الرسم العثماني:</u> الْمُرْسَلَت - الْعَصِفَت - النَّشِيرَت				
	النشاط الرابع: التلاوة والتحفيظ.			الزمن	٢٠ – ٢٥ دقيقة
	تقسيم المتعلمين الى مجموعات ثم اتباع أساليب التلاوة والتحفيظ المتنوعة ومنها: أ- (الطريقة الكلية) تردد المتعلمات التردد الجماعي الآيات المقررة خلف المعلمة. ب- (الطريقة الجزئية) تردد المتعلمات في كل مجموعة (الآية الأولى) من النص المقرر خلف المعلم (مرتتين أو أكثر) مع التأكيد على بقية المجموعات بضرورة الإنصات النشط والمتابعة، تطبق (بالآية الثانية) مثل ما تم بالآية الأولى. ج-ضم (الآية الأولى مع الثانية) وتستظهر حفظهما معا باستخدام طريقة مناسبة يتحقق التنافس بين المتعلمين للتأكد من إتقان التلاوة وسلامة حفظ الآيات المقررة. د- (طريقة الجمعية) يتم تلاوة الآيات المقرر حفظها كاملة بشكل جماعي (ربط الآيات بعضها ببعض التي تم حفظها في الحصة). ف- (القراءة الفردية) تستمع لتلاوة الفردية المتعلمات بدأ بالمجيد ثم المتوسطة ثم الضعيفة، وتصحيح الخطأ إن وجد من خلال كتابته على اللوح السبوري ويكرر ذلك حتى تتقن المتعلمة حفظها.				
٤. التلاوة التفاعلية وحفظ الآيات الكريمة.	استظهار الحفظ بأحد الأساليب الآتية:				
	☐ التعلم بالأقران. ☐ المسح التدريجي. ☒ التسميع الفردي. ☐ الكتابة على الألواح. ☐ التسميع باللعب. ☐ التسميع بالسلسلة. ☐ التسميع المتناوب. ☐ أخرى				
التقويم الختامي					
القيمة ومظهرها السلوكي	طرق التدريس	المصادر	الوسائل التعليمية	بيئة التعلم	النشاط اللاصفي
القيمة: التقدير مظهرها السلوكي: - يتفكر في مخلوقات الله تعالى. - يدعو الله -تعالى- أن يحفظ أهلها وبلادنا من الكوارث.	- التعلم باللعب. - التعلم التعاوني. - الحوار والمناقشة. - التردد الفردي والجماعي.	الكتاب المدرسي	- السبورة. - التلغاف. - الأيادي. - البطاقات.	☐ المسجد المدرسي. ☒ الفصل الدراسي. ☐ معمل الحاسوب. ☐	- حفظ الآيات (١-٧) حفظاً سليماً. - حل السؤال الثاني من التقويم صفحة (٢٥).

العام الدراسي: 1447 هـ
م 2026 / 2025



تحضير درس التربية الإسلامية والتجويد وعلوم القرآن الكريم للمرحلتين الابتدائية والمتوسطة

وزارة التربية
Ministry of Education
دولة الكويت | State of Kuwait
إدارة التوجيه الفني للتربية الإسلامية



اليوم	الأحد	رقم الوحدة	المجال الدراسي	رقم وعنوان الدرس	الصف	الحصة الدراسية
التاريخ	الهجري الميلادي	١٤٤٧/ هـ ٢٠٢٦/ م	الأولى	علوم القرآن الكريم	الترغيب في حفظ القرآن الكريم	الخامس/٣
						الرابعة

المعايير	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
١- التعرف على خطوات حفظ القرآن الكريم	١- يتعرف بعض خطوات حفظ القرآن الكريم. ٢- يستمع إلى النصوص الشرعية الدالة على فضل حفظ القرآن الكريم وتلاوته.	١- الرغبة في حفظ القرآن الكريم. ٢- تزيين الصوت في قراءة القرآن الكريم.

طريقة سير الدرس				
أداة التقييم	٥ دقائق	الزمن	أحيي المتعلمين بتحية الإسلام.	
☒ التفاعل الشفهي ☐ عمل كتابي ☐ تطبيق عملي ☐ الملاحظة			الدعاء: نردد الدعاء (اللهم ارحمني بالقرآن، واجعله لي إماماً ونوراً وهدي ورحمة، اللهم ذكرني منه ما نسيت، وعلمني منه ما جهلت، وارزقني تلاوته آناء الليل وأطراف النهار واجعله لي حجة يوم القيامة). التمهيد: التمهيد: يعرض المعلم الحوار بين حمد وشيخة ثم يناقش المتعلمون: - ما فضل الأعمال الصالحة يوم القيامة؟ - ما الأعمال الصالحة التي تشفع لصاحبها يوم القيامة؟	
أداة التقييم	أنشطة التعلم		محاور الدرس	
☒ التفاعل الشفهي ☒ عمل كتابي ☐ تطبيق عملي ☒ الملاحظة	١٠ دقائق	الزمن	النشاط الأول: يقسم المعلم الفصل إلى خمس مجموعات عمل تعاوني ثم يتم توزيع كل خطوة من خطوات حفظ القرآن على مجموعة من خلال البطاقات وتقوم بشرحها: • يتم خمس من صور القراء المتقنين ثم تقوم كل مجموعة بالتعرف على اسم قارئ من القراء. • يتم استخراج قيمة الدرس (التفوق) ومظاهرها السلوكية من خلال المناقشة: • ما القيمة التي يتميز بها قارئ القرآن الكريم؟ • كيف أصل إلى التفوق في حفظ القرآن الكريم؟ حل النشاط الأول حيث يردد المتعلمون بشكل فردي ومن خلال المجموعات الدعاء (اللهم اجعل القرآن العظيم ربيع قلبي).	
	١٥ دقائق	الزمن	النشاط الثاني: يستمع المتعلمون من خلال جهاز العرض إلى آية (١٧) من سورة القمر، مع شرح مبسط لها ومن ثم يناقش مجموعات العمل التعاوني: - ما معنى يسرنا في الآية الكريمة؟ يستمع المتعلمون من خلال جهاز العرض إلى الحديث الشريف: (يُقَالُ لصاحب القرآن أقرأ وأرتق ورتل كما كنت تُرَتِّلُ في الدنيا؛ فَإِنَّ مُنْزَلَكَ عِنْدَ آخِرِ آيَةٍ تَقْرُؤُهَا). يشرح المعلم الحديث الشريف شرح مبسط ومن ثم يناقش مجموعات العمل التعاوني: • ماذا يقال لحافظ القرآن الكريم يوم القيامة؟ • حل النشاط باختيار واحد من كل مجموعة يقدم نصيحة لمن يهجر القرآن أكثر من ثلاث ليالٍ.	
☒ التفاعل الشفهي ☒ عمل كتابي ☐ تطبيق عملي ☐ الملاحظة	٥ دقائق	الزمن	التقويم الختامي للحصة الدراسية: • حل السؤال الثاني من التقويم.	
			التقويم الختامي:	

النشاط اللاصفي	بيئة التعلم	الوسائل التعليمية	المصادر	طرق التدريس	القيمة ومظهرها السلوكي
ما اسم المسابقة التي ترعاها الدولة في حفظ القرآن الكريم	☒ المسجد المدرسي. ☐ الفصل الدراسي. ☐ معمل الحاسوب. ☐	١- جهاز العرض ٢- الأياد ٣- البطاقات ٤- الميكروفون ٥- السماعة ٦- السيورة	الكتاب المدرسي	١. المناقشة والحوار. ٢. التردد الجماعي. ٣. العصف الذهني. ٤. التعلم التعاوني.	القيمة: التفوق مظهرها السلوكي: ١. يلتحق بإحدى حلقات تحفيظ القرآن الكريم. ٢. يشارك في مسابقات حفظ القرآن الكريم.

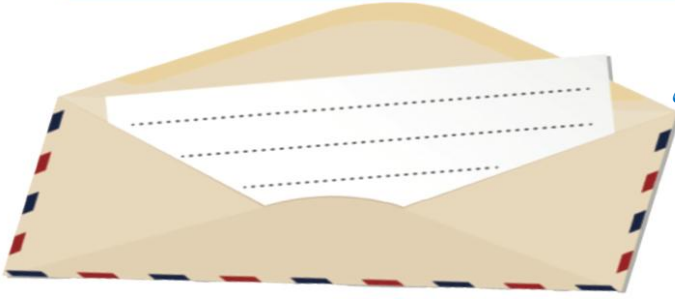
ثالثاً: حل بعض أنشطة التعلم.

الصف	رقم الدرس	المجال الدراسي	عنوان الدرس	صفحة النشاط
الخامس	الثالث	علوم القرآن الكريم	الترويج في حفظ القرآن الكريم	١٩

النشاط الثاني

قَدِّم نصيحةً لمن يَهْجُرُ القرآنَ أكثرَ من ثلاثِ ليالٍ.

مهارة المشاركة



*لا تهجر القرآن الكريم يا صديقي وواظب على قراءته وحفظه دوماً تتل بذلك أجراً عظيماً.

هدف النشاط:

تنمية قدرة المتعلمين على المشاركة والتفاعل مع أقرانهم بتقديم نصيحة لمن يهجر القرآن الكريم فوق ثلاث ليالٍ.

المهارة

التعريف بالمهارة:

المشاركة الفعالة في الأنشطة المختلفة.

الهدف من المهارة:

تنمية قدرة المتعلمين على المشاركة في مختلف الأنشطة.

اسم المهارة:

المشاركة

رقم المهارة:

١،١،٤،٢

الصف	رقم الدرس	المجال الدراسي	عنوان الدرس	صفحة النشاط
الخامس	الثالث	حفظ القرآن الكريم	سورة المرسلات ب الآيات من (٨-١٩)	٢٧

النشاط الأول

ألف جملتين مفيدتين تتضمنان ما بين القوسين من كلمات.

مِهارة التحليل التركيب

(النجوم - الطريق - هداية - السماء - زينة)

٢- النجوم هداية الطريق.

١- النجوم زينة السماء.

هدف النشاط:

تنمية قدرة المتعلمين على تكوين جملا مفيدة من الكلمات المتاحة.

المهارة

التعريف بالمهارة:

تحليل الكل إلى أجزاء وتركيب شيء من أجزاء.

الهدف من المهارة:

تجميع عناصر لتكوين شيء ما.

اسم المهارة:

التحليل والتركيب

رقم المهارة:

١، ١، ٦، ٤

الصف	رقم الدرس	المجال الدراسي	عنوان الدرس	صفحة النشاط
الخامس الابتدائي	الثالث	حفظ القرآن الكريم	سورة المرسلات (ج) الآيات من (٢٠-٢٨)	٣٨

النشاط الأول

حَوِّطْ مَا لَمْ يُذَكَّرْ فِي الْآيَاتِ
مِنْ بَيْنِ الصُّوَرِ الْآتِيَةِ:

مهارة الاستكشاف والتقصي





هدف النشاط:

تنمية قدرة المتعلمين على الاستكشاف من خلال قراءة الآيات القرآنية وتحويط صورة ما لم يذكر في الآيات.

المهارة

التعريف بالمهارة:

الوصول إلى المعلومات والنتائج بالاستكشاف والتقصي.

الهدف من المهارة:

تنمية قدرة المتعلمين على استكشاف المعلومة الصحيحة.

اسم المهارة:

الاستكشاف والتقصي

رقم المهارة:

١,١,٥,٣

الصف	رقم الدرس	المجال الدراسي	عنوان الدرس	صفحة النشاط
الخامس	الخامس	حفظ القرآن الكريم	سورة المرسلات (ب) الآيات من (٢٩-٤٠)	٤٤

النشاط الثاني

عدّد فائدتين للجمل غير حَمَلِ المتاع.

مَهارة الاستنتاج



وسيلة للتنقل.
شرب ألبانها وأكل لحومها الاستفادة من
وبرها. (ونحو ذلك).

هدف النشاط:

تنمية قدرة المتعلمين على الاستنتاجات الصحيحة من خلال كتابة فائدتين للجمل غير حمل المتاع.

المهارة

التعريف بالمهارة:

التوصل إلى استنتاجات منطقية من معلومات متوفرة.

اسم المهارة:

الاستنتاج

الهدف من المهارة:

التوصل إلى استنتاجات صحيحة على أساس المعلومات والأدلة.

رقم المهارة:

١،١،٦،٨

الفصل الرابع:

الملاحق:

- مهارات القرن ٢١ والأنشطة المعينة لتطبيقها.
- تنظيم المواد الدراسية وفق مؤشرات الأداء.

الملحق رقم (١):

مهارات القرن ٢١ والأنشطة المعينة لتطبيقها.

إطار الغايات ...

١,١,٢ دليل المواطنة والعالمية.		١,١,١ دليل الازدهار الشخصي.	
الصفة	المواطن المسؤول.	الصفة	المتعلم المزدهر
المعيار	التحلي بقيم المواطنة وسلوكياتها والانفتاح على العالم بوعي ومسؤولية.	المعيار	اكتشاف الذات وبناءه بناءً متكاملًا يتوافق مع محيطها الإنساني والبيئي.
المؤشرات	القيم الوطنية – المواطنة – الوعي المدني – الوعي الأمني – الوعي البيئي.	المؤشرات	التذكر – التعرف – تأصيل القيم – الرفاهية النفسية – الصحة – الرياضة.
١,١,٤ دليل التعاون والمشاركة.		١,١,٣ دليل التواصل.	
الصفة	الشريك المساهم	الصفة	المتواصل الفعال.
المعيار	التعاون مع الآخرين ومشاركتهم بفاعلية وإيجابية ضمن أطر متعددة .	المعيار	التواصل مع الذات والعالم لفاعلية وفق استراتيجيات وضمن سياقات متنوعة.
المؤشرات	التعاون – المشاركة – العمل الجماعي – العمل التطوعي – العمل الإشرافي.	المؤشرات	الاستماع – التحدث – القراءة – الكتابة – الفهم – التمثيل – العروض – الوعي الإعلامي.
١,١,٦ دليل التفكير الناقد.		١,١,٥ دليل إدارة المعلومات.	
الصفة	المفكر الناقد.	الصفة	الباحث المتمكن.
المعيار	استخدام استراتيجيات التفكير الناقد بتمكن وموضوعية .	المعيار	الوصول إلى المعرفة واستخدامها بكفاءة وفق طرق واستراتيجيات متعددة.
المؤشرات	طرح الأسئلة – الأهداف – المقارنة والتمييز – التحليل والتركيب – العلاقات – التعليل – الاستدلال – الاستنتاج – التقويم.	المؤشرات	البحث والتصنيف – الوسائط – الاستكشاف والتقصي – معالجة البيانات- النمذجة – الوعي الرقمي.
١,١,٨ دليل الابتكار والابداع.		١,١,٧ دليل حل المشكلات.	
الصفة	المبتكر المبدع.	الصفة	المتصرف الذكي .
المعيار	امتلاك القدرة على الابتكار والابداع لإنتاج أشياء جديدة ومختلفة.	المعيار	التمكن من حل المشكلات في مجالات مختلفة بطرق واستراتيجيات متنوعة.
المؤشرات	التعدد – الاستشراف – التحويل – إعادة التدوير – الترميز والبرمجة – التخيل والتصور – الابتكار.	المؤشرات	القوانين – التخطيط – اتخاذ القرار – حل المشكلات – القيادة.

الملحق رقم (٢):

تنظيم المواد الدراسية:

تنظم المواد الدراسية في نموذج موحد يوافق متطلبات رقمنة المناهج، ويهيئ للارتباط بالأدلة التعليمية.

الدليل الازدهار الشخصي.

الصفة المتعلم الزاهر.

معيار الأداء (١,١,١) اكتشاف الذات وبناءها بناء متكامل يتوافق مع محيطها الإنساني والبيئي.

١,١,١,١ التذكر

حفظ المعرفة في الذاكرة واسترجاعها.

- استرجاع المعرفة المحفوظة في الذاكرة (حقائق، مبادئ، مفاهيم، معلومات، قوانين، قواعد، معادلات، خصائص، صيغ، نصوص، تواريخ، رموز اختصارات ... إلخ) استرجاعاً مباشراً أو مشروطاً.
- استخدام المعرفة المحفوظة (للمراجعة للتوظيف، للإدماج في معرفة جديدة).
- تحصيل ثروة من المفردات والمصطلحات ذات المعنى في مجالات متنوعة.
- معرفة المفردات العلمية والرموز، والاختصارات، والوحدات، والمقاييس.
- الإلمام بالكلمات والمصطلحات المعتمدة في تخصص معين.

١,١,١,٢ التعرف

التعرف إلى الشيء من خلال عوامل مساعدة.

- التعرف على (الأرقام، الحروف، الخطوط التعبيرية الكميات الأشكال الكيانات، القيم السلوك، الاستجابات، الظواهر، الخصائص، الشخصيات الأدوار) من خلال عوامل مساعدة.
- التعرف إلى عنصر من خلال: (تجارب، روابط نظائر، مواصفات، إحياءات، شروح، توضيحات).
- تحديد عنصر وفق (دلالات شروط تفاصيل).
- التعرف بالتعلم الحسي عن طريق اللمس والشعور والتجارب المادية.

١,١,١,٣ تأصيل القيم

اكتساب قيم إيجابية توجه المواقف والسلوك.

- التحلي بـ (الصدق، الإخلاص، التسامح الصبر، الشجاعة، التضحية، الإيثار، الوفاء العدل، الإنصاف، المروءة، المساواة).
- تعزيز (بر الوالدين، صلة الأرحام، أداء الأمانات، حسن الخلق والرقابة الذاتية).

الدليل الازدهار الشخصي.

الصفة المتعلم الزاهر.

معيار الأداء (١,١,١) اكتشاف الذات وبنائها بناء متكاملًا يتوافق مع محيطها الإنساني والبيئي.

- إظهار (تحمل المسؤولية المبادرة الفضول، المثابرة الشفافية النزاهة الاحترام، التقدير، إتقان العمل).
- مراعاة (التوفير الاقتصاد ترشيد الاستهلاك الالتزام بالوقت والمواعيد).
- الإلمام بقواعد السلوك والأخلاق في مواقف حياتية ومهنية مختلفة.
- اكتساب القيم المدنية الاجتماعية.
- تعزيز التماسك الاجتماعي.

١,١,٤ الرفاهية النفسية

تحقيق الرضا الذاتي والرفاهية النفسية.

- تحقيق الاتزان في الحياة، والتمسك بأسباب السعادة.
- التحلي بـ (الثقة بالنفس، الحماس الدافعية، الرزانة، العقل والتأني، التفاؤل، اللباقة والأدب).
- التصرف بحكمة السيطرة على الرغبات التحكم بالانفعالات.
- مواجهة (الشكوك، الترددات، الهواجس، الخوف والقلق).
- البعد عن التئمر وترك المبالغات، تجنب التعقيد، التمتع بـ (المرونة - التكيف - القدرة على التأقلم).
- ممارسة الهوايات، إشباع الميول، اكتساب روح المغامرة المستندة إلى معلومات.
- امتلاك أفكار إيجابية عن الذات والعالم والحياة، التوقعات العالمية للذات، تحفيز الذات، تقدير وتحقيق الذات، التوجيه السليم للذات، الاهتمام بحسن السيرة والسلوك.
- تكوين صداقات جيدة، بناء علاقات إيجابية، حسن الظن بالآخرين، حسن المعاملة واللفظ واللباقة.

١,١,٥ الصحة

إدراك المفاهيم والممارسات الصحية.

- التعريف بمفاهيم الصحة، وقضايا الصحة العامة.
- إدراك أهمية الصحة العقلية.
- الوعي بالممارسات الصحية العامة.
- إدراك السلوكيات اليومية التي تعزز الصحة الجيدة.
- الإلمام بإستراتيجيات وقائية صحية.
- النظافة العامة.
- النظافة الشخصية.

الدليل	الازدهار الشخصي.
الصفة	المتعلم الزاهر.

معيار الأداء (١,١,١) اكتشاف الذات وبناء متكاملاً يتوافق مع محيطها الإنساني والبيئي.

- الوعي بالتغذية السليمة.

١,١,١,٦ الرياضة

إتقان الأداء الحركي والممارسات الرياضية.

- الإلمام بمفاهيم التربية البدنية السليمة.
- المعرفة بالألعاب الرياضية المختلفة.
- التنسيق الرياضي.
- الأداء الرياضي الجيد.
- التحكم بالجسد، واكتساب مهارات حركية، وإتقان الأداء الحركي.
- تثبيت المهارات الحركية الدقيقة.
- تثبيت المهارات الحركية الإجمالية.
- الوصول إلى مستوى منشود من اللياقة البدنية، والمحافظة عليها.
- معرفة المبادئ التي تحققها الرياضة.
- إدراك طرق إنشاء العلاقات الاجتماعية من خلال الرياضة.

الدليل	المواطنة والعالمية
الصفة	المواطن المسؤول

معيار الأداء (١,١,٢) التحلي بقيم المواطنة وسلوكياتها والانفتاح على العالم بوعي ومسؤولية.

١,١,٢,١ القيم الوطنية

امتلاك قيم ومشاعر وجدانية عميقة تجاه الوطن.

- امتلاك مشاعر الحب والولاء والانتماء للوطن.
- احترام الدستور والذات الأميرية ومؤسسات الدولة.
- الحرص على إدراك مضامين الخطابات الأميرية السامية.
- امتلاك معرفة وافية عن الوطن في مختلف المجالات.
- الاعتزاز بتاريخ الوطن ومنجزاته.
- تقدير قادة الكويت ورموزها الوطنية عبر التاريخ في مجالات مختلفة.
- الشعور بالمسؤولية تجاه الوطن.

التحلي بمعارف وسلوكيات وطنية.

- التزام التشريعات والقوانين واللوائح والنظم الصادرة من الدولة.
- دعم الوحدة الوطنية.
- المحافظة على الهوية الوطنية الكويتية.
- المحافظة على الآثار والمنجزات الوطنية.
- النظر إلى المواطنين بعدالة وإنصاف ومساواة.
- مراعاة المصلحة العامة.
- إدراك المسؤولية الشخصية تجاه حماية المال العام.
- دعم الإستراتيجيات الوطنية والخطط الإنمائية للدولة.

الوعي بالمتطلبات المدنية للفرد والمجتمع.

- امتلاك الوعي بالديمقراطية.
- إظهار السلوك المدني الداعم لمجتمع متماسك.
- المحافظة على المرافق والممتلكات العامة.
- معرفة الحقوق والواجبات في إطار دستور دولة الكويت.
- الوعي بأدوار المؤسسات الوطنية.
- معرفة مصادر الثقافة الوطنية.

المعرفة بالأمن والسلامة وال قضايا ذات الأبعاد الأمنية .

- الوعي بدوره في الحفاظ على أمن الوطن واستقراره.
- الإلمام بالتعامل مع القضايا والمسائل ذات الأبعاد الأمنية.
- المعرفة بالثقافة الأمنية.
- التعاون في الشؤون الأمنية.

الوعي بالمعرفة البيئية والممارسات السليمة تجاه البيئة.

- الإحاطة بقانون البيئة العالمي.
- معرفة قانون البيئة في الكويت.
- معرفة التأثير المتبادل بين البيئة والمجتمع.

- إدراك الممارسات المحافظة على البيئة.
- المحافظة على الموارد البيئية.
- معرفة (أنواع البيئات، العوامل الحيوية و غير الحيوية في البيئة، مكونات البيئة، مستويات البيئة، النظام البيئي، مشكلات البيئة، التلوث البيئي).

١,١,٢,٦ الوعي العالمي

الإلمام بثقافة واسعة عن العالم وتطوراته.

- الانفتاح على العالم بوعي ومسؤولية، وتقدير التنوع والاختلاف في العالم.
- احترام ثقافات الشعوب، والتواصل الفكري معها.
- معرفة (الشخصيات التاريخية، الإنجازات البشرية، الأحداث التاريخية المهمة، الآداب الإنسانية، الاختراعات والاكتشافات، الفنون والعلوم والآداب، السياسات والتوجهات العالمية).
- الاتجاه إلى التسامح والتعايش السلمي مع الآخرين، ودرء التطرف العنيف.
- الإلمام بمجموعة من (القضايا، المنظمات) العربية والدولية ذات الأهمية.
- الشعور بأهمية دعم المبادرات الإنسانية العربية والعالمية.
- إدراك أهمية المعاهدات والاتفاقيات والقوانين الدولية في تنظيم العلاقات بين الدول.
- إبراز العمل الإنساني للكويت.
- المعرفة العامة حول علاقات دولة الكويت بالدول المجاورة ودول العالم.

الدليل: التواصل

الصفة: المتواصل الفعّال

معيار الأداء (١,١,٣) التواصل مع الذات والعالم بفاعلية وفق استراتيجيات وضمن سياقات متنوعة.

١,١,٣,١ الاستماع

التلقي الواعي لمادة مسموعة.

- الاستعداد الشخصي للاستماع والتهيأ العقلي.
- معرفة آداب الاستماع واكتساب مهارات الاستماع الفعال.
- الاستماع الجيد لـ (المواد المسجلة - أحاديث المتكلمين).
- التركيز والاهتمام، الإنصات وعدم المقاطعة.
- الاستجابة الواعية، الاستجابة الفعّالة لـ (الأسئلة، التعليقات).

١,١,٣,٢ التحدث

التحدث السليم وفق إستراتيجيات متنوعة.

- نطق الحروف والكلمات والأرقام والمصطلحات من الذاكرة نطقاً صحيحاً.
- وضوح الصوت ومخارج الحروف.

- التحدث تعبيراً عن (أفكار، آراء، حقائق، معلومات، خيال، أخبار، أحداث، مشاعر، احتياجات، رغبات ... إلخ).
- التحدث في موضوع معين بتعبير جيد وأسلوب واضح وأفكار متسلسلة.
- التمكن من (الوصف، التعليق، التعقيب، الحوار، المناقشة، التفاوض، المناظرة، المقابلة الشخصية، مخاطبة الجمهور).
- تقديم (اقتراحات، تعليمات، إرشادات).
- التحدث بثقة وطلاقة، التحدث بأداء معبر ومؤثر، الإلقاء المعبر.
- التعبير شفها عن فهم الأشياء والمضامين والتفاصيل، الإجابة شفها عن سؤال بطلاقة.
- اختيار اللغة المناسبة للحديث، الشجاعة الأدبية.
- ترديد كلمات، أو جمل أو نصوص فردياً أو جماعياً.

١,١,٣,٣ القراءة

القراءة الصحيحة الواعية وفق إستراتيجيات متعددة.

- نطق الحروف والكلمات والأرقام والمصطلحات المعروضة نطقاً صحيحاً، وضوح الصوت ومخارج الحروف.
- القراءة المتصلة، القراءة المعبرة، التجويد والترتيل.
- القراءة الهادفة (للمتعة، لجمع المعلومات، لتحصيل المعرفة، لفهم موضوع، للتصفح السريع).
- القراءة الصامتة، القراءة الحرة.
- الاستجابة لعلامات الترقيم.
- مراعاة السرعة المناسبة، ومراعاة مواطن الوصل والوقف.

١,١,٣,٤ الكتابة

الكتابة بلغة سليمة وفق أنماط متنوعة.

- صحة الرسم الهجائي، الكتابة الصحيحة.
- جودة الخط (النسخ، الرقعة، الكوفي).
- مراعاة (نظام الفقرة، علامات الترقيم).
- كتابة (مقال، تقرير، خاطرة، رسالة، قصة، حوار، تعليق، بحث، مشهد مسرحي قصير، موضوع معين).
- صياغة خبر، تحرير فاتورة، كتابة محضر، تدوين نقاط، تسجيل ملاحظات، تعبئة نماذج، تصميم إعلان هادف.
- الكتابة المعبرة، الكتابة بأسلوب جيد.
- دمج (الرسم، التصوير، الأشكال، التسجيلات المرئية) بالكتابة.
- الكتابة عبر الوسائط الرقمية والآلية، والكتابة على المواد الخام والمصنعة.

١,١,٣,٥ الفهم

فهم المحتوى والأشياء وتوضيحها بطرق مختلفة.

- شرح (نصوص، أفكار، مفاهيم، موضوعات).
- تفسير (آيات قرآنية كريمة، أحاديث شريفة، أقوال، عبارات، أمثال، مأثورات، اختصارات، رموز).

- تفسير (ظاهرة، عملية، حركة، تغيرات، تطورات، تقلبات، أشكال، تخطيطات).
- إدراك (معاني الكلمات، الترادف، الضد، المعاني السياقية، تصريف الكلمات، جمع المفرد، مفرد الجمع).
- توضيح الأشياء وتفسيرها باستخدام الرسوم والصور والمخططات والخرائط بأنواعها.
- تفسير ملاحظة أو ظاهرة طبيعية باستخدام مفهوم أو مبدأ علمي.
- وصف العمليات والدورات (دورة حياة كائن مثلاً) والمسارات (مسار رحلة مثلاً)، وصف المشاهدات.
- استخدام وسائل إيضاح.
- إعطاء أمثلة للتوضيح، تقديم أمثلة عن موضوع أو ذات صلة به، تقديم أمثلة عن الأشياء التي تمتلك خصائص معينة.
- الإجابة الصحيحة عن أسئلة تتعلق بالفهم بعد تلقي مادة مقروءة أو مسموعة أو مرئية.

١،١،٣،٦ التمثيل

تمثيل الأفكار والتصورات الذهنية بأشياء محسوسة غير لفظية.

- التعبير عن شيء في الذهن بشيء محسوس غير لفظي.
- التعبير بـ (الرموز، الأشكال، الرسوم، الإشارة، الإحياءات والإيماءات، لغة الجسد، لغة العيون، الأداء الحركي) لإيصال رسائل أو دلالات.
- رسم (شعار، أيقونة معبرة).
- إنتاج أعمال فنية فردية وجماعية.
- الإلمام بالمفاهيم الأساسية المتعلقة بالرسم والتشكيل.

١،١،٣،٧ العروض

تقديم العروض الرقمية والبصرية والشفهية بتمكن.

- عرض معلومات عن موضوع معين.
- عرض (فكرة مع التوضيح، صورة أو تسجيل مرئياً مع التعليق، نصاً أو عملاً مكتوباً مع الشرح، مشروعا أو عرضاً تقديمياً مع المناقشة).

١،١،٣،٨ الوعي الإعلامي

استخدام إستراتيجيات إعلامية هادفة ومؤثرة.

- الوعي بأهمية الاعلام الهادف، وبطرق الضغط الإعلامي.
- عرض المعلومات بهدف التأثير على المتلقي.
- الإلمام بمصادر أو منصات أو وسائل إعلامية مختلفة.
- القيام بحملة إعلامية أو توعوية، التسويق، الترويج.
- نشر المعلومة وتوصيلها بطرق مختلفة، ودعم توجهات معينة إعلامياً.
- إبراز أعمال وأنشطة، وشخصيات، وقضايا وموضوعات.

الدليل: التعاون المشاركة

الصفة: الشريك المساهم

معيار الأداء: (١,١,٤) التعاون مع الآخرين ومشاركتهم بفاعلية وإيجابية ضمن أطر متعددة.

١,١,٤,١ التعاون

إظهار التعاون مع الآخرين في ظروف وسياقات مختلفة.

- التعاون لتحقيق هدف مشترك.
- تقديم المساعدة.
- الاستجابة لطلبات الآخرين مع الحرص على الإفهام الجيد للأفكار والاتجاهات الشخصية.
- التمكن من العمل مع أفراد مختلفين في التوجهات والطباع والأهداف.

١,١,٤,٢ المشاركة

المشاركة الفعالة في الأنشطة المختلفة.

- حضور الملتقيات والندوات والمؤتمرات والفعاليات المختلفة.
- المشاركة في (الأنشطة، المسابقات، المنافسات، التجارب، المعارض، الرحلات).
- القيام بزيارات لأغراض معينة.
- المشاركة في الدورات والبرامج (التأهيلية، التنشيطية، العلاجية، الإثرائية).
- المساهمات المجتمعية الفردية والجماعية.
- خدمة المجتمع.
- معرفة أساليب وطرق تحقيق الشراكات المجتمعية بأنواعها.

١,١,٤,٣ العمل الجماعي

العمل بكفاءة ضمن مجموعة أو فريق.

- الانضمام إلى فرق ومجموعات.
- تقاسم الأدوار.
- التعلم من الآخرين.
- تقديم التغذية الراجعة.
- التحلي بروح الفريق.
- الاستجابة لمتطلبات عمل الفريق.
- إنجاز مهام محددة ضمن عمل الفريق.

الدليل: التعاون المشاركة

الصفة: الشريك المساهم

معيار الأداء: (١,١,٤) التعاون مع الآخرين ومشاركتهم بفاعلية وإيجابية ضمن أطر متعددة.

- المحافظة على بيئة عمل الفريق.
- تجاوز النظرة الأحادية للأمور.
- احترام وجهات النظر.
- تفهم اتجاهات الآخرين.
- تقبل الرأي الآخر.
- احترام القواعد ونظام العمل المتفق عليه ضمن المجموعة.

١,١,٤,٤ العمل التطوعي

القيام بأعمال تطوعية.

- الوعي بأهمية العمل التطوعي.
- إدراك مباد العمل التطوعي.
- وصف (طبيعة العمل التطوعي، السلوك التطوعي).
- التطوع لدعم أنشطة وفعاليات.
- الانضمام إلى أعمال تطوعية.
- القيام بأعمال تطوعية تجريبية.
- القيام بحملات تطوع داخلية وخارجية.
- التطوع في مؤسسات الدولة الاجتماعية.
- الشعور بأهمية (العطاء - عمل الخير - تقديم المساعدة - التبرع).
- الإلمام بكيفية تهيئة بيئة تمكينية للمتطوعين.
- معرفة الجمعيات التطوعية.
- اقتراح أعمال تطوعية.
- معرفة نتائج العمل التطوعي على المجتمع والدولة.

١,١,٤,٥ العمل الاشرافي

الدليل: التعاون المشاركة

الصفة: الشريك المساهم

معيار الأداء: (١,١,٤) التعاون مع الآخرين ومشاركتهم بفاعلية وإيجابية ضمن أطر متعددة.

إدارة الأعمال والمشروعات في إطار تعاوني.

- الإلمام بمفاهيم ومعلومات إدارية.
- استخدام موارد متاحة على الوجه الأمثل.
- الوصول إلى النتائج بأقصر الطرق وأقل التكاليف.
- إدارة اجتماعات لأغراض محددة.
- إصدار (تعليمات - أوامر - نشرة).
- التنسيق بين الأفراد.
- متابعة سير عمل أو نشاط.
- إدارة (الأعمال - الموارد - الوقت - المكان - الممتلكات - الثروة - الميزانيات - المصروفات - نشاط، مجموعة).

الدليل: إدارة المعلومات

الصفة: الباحث المتمكن

معيار الأداء: (١,١,٥) الوصول إلى المعرفة واستخدامها بكفاءة وفق طرق واستراتيجيات متعددة.

١,١,٥,١ البحث والتصنيف

الوصول إلى المعلومات واستخدامها.

- البحث عن المعلومات.
- التمكن من (جمع المعلومات، التحقق من المعلومات، فرز المعلومات، تصنيف المعلومات، ترتيب المعلومات، استخدام المعلومات وتوظيفها، مشاركة المعلومات، تخزين المعلومات).
- الأمانة العلمية.
- احترام حقوق الملكية الفكرية
- تحديد مصادر المعلومات.
- امتلاك مهارات مكتبية واستخدام المكتبة.
- التوثيق وحفظ السجلات، ومعرفة مصادر، وأدوات التخزين، وطرقه.

١,١,٥,٢ الوسائط

الدليل: إدارة المعلومات

الصفة: الباحث المتمكن

معيار الأداء: (١,١,٥) الوصول إلى المعرفة واستخدامها بكفاءة وفق طرق واستراتيجيات متعددة.

الاستخدام الصحيح والآمن للوسائط المتنوعة.

- الاستخدام الصحيح لـ (الأدوات - الأجهزة - الآلات - المعدات).
- التعرف على الأجهزة البسيطة والمعقدة.
- وصف كيفية عمل الآلات البسيطة والمعقدة.
- تحديد الاستخدامات المناسبة للمعدات العلمية.
- اكتساب المهارات الفنية لاستخدام الوسائط المتنوعة.

١,١,٥,٣ الاستكشاف والتقصي

الوصول إلى المعلومات والنتائج بالاستكشاف والتقصي.

- ممارسة التعلم بالاكتشاف.
- استخدام مهارات تفكير متنوعة للوصول إلى معلومات أو نتائج.
- استطلاع آراء وأماكن وإجراء مسح للتوصل إلى معلومات أو نتائج.
- البحث في مادة عن عنصر، أو مضمون، أو خصائص وفق شروط، أو مواصفات معينة.
- اكتشاف نمط في سلسلة مواد.
- مراقبة ومتابعة نمو أو سيروية شيء.
- متابعة حالة واكتشاف التطورات.
- إعادة تنظيم المعلومات وتكييفها لتكوين مبدأ أو مفهوم جديد.
- الوصول بمنهجية مناسبة إلى معرفة جديدة.
- الوصول إلى فكرة جديدة باستعراض مجموعة أفكار.
- العمل وفق تعليمات للحصول على خبرة جديدة.
- صياغة (فرضيات ودعمها أو أسئلة والإجابة عنها) عن طريق الملاحظة والتجربة والبحث.

١,١,٥,٤ معالجة البيانات

تنظيم البيانات في أشكال متنوعة وتفسيرها وتحليلها وفق منهجية محددة.

- استرجاع المعلومات من الرسوم البيانية، أو الجداول، أو النصوص، أو المصادر الأخرى.
- تفسير البيانات من الجداول والتصورات والمخططات والخرائط والرسوم البيانية المختلفة.
- الاستفادة من البيانات للإجابة عن أسئلة.
- عرض البيانات في جداول أو رسوم بيانية.

الدليل: إدارة المعلومات

الصفة: الباحث المتمكن

معيّار الأداء: (١,١,٥) الوصول إلى المعرفة واستخدامها بكفاءة وفق طرق واستراتيجيات متعددة.

- استخدام رسم تخطيطي أو نموذج لإظهار المعرفة بالمفاهيم العلمية، أو لتوضيح عملية، أو دورة، أو علاقة أو نظام أو لإيجاد حلول للمشكلات العلمية.

١,١,٥,٥ النمذجة

تصميم نماذج مناسبة وفقاً للاحتياجات واستخدامها.

- توليد نماذج إرشادية أو توضيحية لمحاكاتها في عملية التعلم.
- تصميم نموذج تجربة.
- وضع إطار عمل.
- تصميم نموذج للاستعمال النصي.
- تصميم هيكل أو مجسم أو خريطة.
- وضع (مخطط، جدول، نموذج، للتعبئة، نموذج للتطبيق).
- وضع نماذج (عمل، مواصفات، أداء، تقييم، قياس، استبانة، اختبار).
- تصميم نموذج مصغر لفكرة أو مشروع.

١,١,٥,٦ الوعي الرقمي

امتلاك معرفة ومهارات رقمية.

- الإلمام بالمفاهيم الرقمية.
- معرفة مكونات ومستلزمات وأنواع (الحواسيب، الأجهزة اللوحية والذكىة).
- إتقان تطبيقات الحاسوب الأساسية.
- التعامل مع قواعد البيانات (إضافة، حذف، تحرير).
- معرفة واستخدام الحوسبة السحابية.
- تصفح شبكة المعلومات العالمية.
- التراسل الإلكتروني.
- استخدام (محررات النصوص بمهاراتها المختلفة، البرامج الرقمية المفيدة بخياراتها المتعددة).
- التعامل مع الملفات والمستندات الرقمية بمختلف أنواعها وفق حاجات مختلفة.
- التمكن من الإنتاج الرقمي.
- الإلمام بتأثيرات الثورة الرقمية على نمط الحياة الإنسانية.
- معرفة طرق معينة في حماية البيانات الإلكترونية.
- الإلمام بثقافة الأمن السيبراني.

الدليل: التفكير الناقد

الصفة: المفكر الناقد

معيار الأداء: (١,١,٦) استخدام استراتيجيات التفكير الناقد بتمكن وموضوعية.

١,١,٦,١ طرح الأسئلة

طرح أسئلة هادفة باستراتيجيات مختلفة.

- طرح سؤال بهدف (التعرف - الفهم - تحقيق هدف - الوصول إلى نتيجة - الحكم).
- تنويع الأسئلة.
- وضوح الغاية من السؤال.
- استخدام أدوات الاستفهام وأفعال الطلب.
- التحقيق في موضوع، الاستجواب.
- صياغة أسئلة يمكن الإجابة عنها عن طريق التجربة.
- طرح أسئلة في الحياة.
- الاستفسار عن شيء.

١,١,٦,٢ الأهداف

تحديد الأهداف والأغراض والغايات.

- إدراك أهمية الأهداف.
- معرفة كيفية تحديد الأهداف.
- تحديد الغرض من شيء.
- تحديد الهدف من القيام بعمل ما أو تبني فكرة معينة.
- استخلاص الغايات والأهداف والمقاصد من أشكال المعرفة بمعناها الواسع.

١,١,٦,٣ المقارنة والتمييز

تمييز الأشياء والمقارنة بينها بطرق متنوعة.

- المقارنة بين شيئين وفق شروط، أو قواعد، أو معايير، أو مبادئ أو نماذج.
- تحديد التشابه والاختلاف بين شيئين.
- الموازنة بين شيئين، المفاضلة، الترجيح، التفاضلات الفنية.
- اختيار الأنسب من مجموعة أشياء.
- اختيار البدائل أو الاحتمالات الممكنة وترتيبها حسب الأهمية بالنسبة لـ (القيم الشخصية - المجتمعية - المؤسسية).
- اختيار أنماط مناسبة للحياة.
- اختيار الموارد المناسبة للبناء أو الإنتاج أو التشغيل.
- تمييز النغمات والأصوات.
- تغيير شيء بالمقارنة مع شيء آخر.
- تأييد شيء مقابل شيء في إطار المقارنة.

- معرفة الأولويات.

- معرفة الأهم والعاجل من مجموعة أمور أو أشياء.

١,١,٦,٤ التحليل والتركيب

تحليل الكل إلى أجزاء وتركيب شيء من أجزاء.

- إدراك (الكل والجزء، العام والخاص، الأصلي والفرعي ... إلخ).
- الإحاطة بمكونات الأشياء.
- تحليل المكون إلى عناصره، رد الكل إلى أجزائه المكونة له، تفكيك المركب، تقسيم الأشياء.
- تركيب الأشياء من مجموعة مواد أو عناصر أو مكونات.
- تجميع عناصر لتكوين شيء

١,١,٦,٥ العلاقات

إدراك العلاقات بمختلف صورها بين الأشياء.

- تحديد العلاقة بين شيئين، إدراك العلاقات بين الأشياء وفهمها.
- نسبة الشيء إلى شيء آخر.
- ربط شيء بشيء.
- فحص جميع العوامل الممكنة المرتبطة بالموقف أو الفكرة وأخذها بالاعتبار.
- تحديد العلاقات أو وصفها أو استخدامها بين الأرقام، والتعبيرات، والكميات، والأشكال.
- ربط عناصر مختلفة من المعرفة، ربط الأسباب بالنتائج.
- إنشاء عبارات تمثل العلاقات بشروط أكثر عمومية وأكثر قابلية للتطبيق على نطاق أوسع.
- تحديد مصادر الأشياء أو نشأتها الأولى.
- شرح كيفية ارتباط الأشياء أو تناوبها أو حلول بعضها محل الآخر.
- تحديد العلاقات بين الكائنات الحية، والمواد، والعمليات، والظواهر.
- ربط المعرفة بمفهوم علمي أساسي بالخاصية الملاحظة أو المستنتجة أو السلوك.
- معرفة عوامل البناء، أو الدعم، أو البقاء، أو القوة والعكس، وصف العوامل المؤثرة.
- إدراك الصراعات أو التنافس بين الكائنات والأشياء.
- إيجاد علاقة بين شيئين مختلفين تماما.

١,١,٦,٦ التعليل

تعديل الأشياء والأحداث والنتائج ضمن سياقات متنوعة.

- تحديد (الأسباب، المسببات).
- تعليل (نتائج، نشوء، روابط، صلات، مواقف، اتجاهات، ظواهر، قضايا، مشكلات، حلول، إجابات، حوادث، تغيرات، تطورات، تقلبات).

الاستدلال على الأشياء بطرق صحيحة.

- ذكر دليل على صحة أو خطأ شيء.
- بيان الدليل على صحة معلومة أو مقولة أو موقف.
- التدليل على صحة رأي أو توجه.
- إثبات أشياء بالأدلة.
- المعرفة بطرق وقواعد وأنواع الاستدلال.

التوصل إلى استنتاجات منطقية من معلومات متوفرة.

- استنتاج قاعدة لغوية من أمثلة.
- التوصل إلى نتائج أو دروس وعبر أو مفاهيم أو وضع توصيات.
- استنتاج قاعدة أو قانون أو نمط.
- استنتاج أحكام (أي أمور حاكمة).
- التوصل إلى استنتاجات صحيحة على أساس المعلومات والأدلة، استنتاج التغيرات.
- التوصل إلى استنتاجات عامة وتطبيقها على حالات جديدة، تعميم استنتاجات.

تقويم الأشياء بموضوعية وفق منهجية محددة.

- تحديد مواطن القوة والضعف، تحديد الإيجابيات والسلبيات، تحديد مزايا وعيوب الأشياء.
- فحص جميع الجوانب الإيجابية والسلبية والمثيرة في الموقف أو الفكرة.
- التحلي بالموضوعية.
- إصدار أحكام.
- معرفة (النقد الأدبي، النقد العلمي، أنواع النقد).
- نقد الذات، التقويم الذاتي، تقييم الأقران والآخرين.
- التأمل النقدي في عمليات التعلم ونتائجه.
- التقويم وفق معايير، التقويم وفق سلم درجات أو نقاط أو قوائم مراجعة، التقويم اللفظي.
- تطوير فكرة أو عمل إلى صورة أفضل.
- المراجعة والتنقيح، إجراء تعديلات، تصويب أخطاء، كشف تناقضات.
- استكمال نواقص، سد ثغرات، ترميم فجوات، حديد احتياجات أو متطلبات.
- تحديد (الزوائد، الفوائض) في الأشياء.
- التلخيص، استخلاص المعنى أو الفكرة العامة، استخلاص الفكر الرئيسية.
- الاختصار، وضع عناوين.

الدليل: حل المشكلات

الصفة: المتصرف الذكي

معيار الأداء: (١,١,٧) التمكن من حل المشكلات في مجالات مختلفة بطرق واستراتيجيات متنوعة.

١,١,٧,١ القوانين

إدراك القوانين واللوائح والشروط وأسس التنظيم.

- إدراك المبادئ والقيم التي تستند إليها التصرفات والمواقف.
- معرفة شروط القيام بعمل.
- إدراك أهمية وجود قوانين وقواعد لتنظيم العمل.
- وضع قوانين، أو معايير أو شروط أو لائحة، صيالة قانون محدد لمعالجة موقف ما.
- أخذ جميع العوامل بالاعتبار عند إصدار قوانين جديدة.
- مراعاة التعليمات والضوابط الموضوعية للقيام بعمل معين.
- الالتزام بقوانين ولوائح وقواعد منظمة.
- بناء تعليمات، تطبيق تعليمات.
- إبرام عقود واتفاقيات ومواثيق ومذكرات تفاهم

١,١,٧,٢ التخطيط

التخطيط الجيد للأهداف والأفكار والأعمال والمشروعات.

- إدراك أسس التخطيط.
- وضع خطوات لتنفيذ مهمة.
- وضع خطط (قصيرة المدى وطويلة المدى، زمنية وغير زمنية).
- وضع خطة إستراتيجية، خطة تشغيلية، وضع خطة لتحقيق هدف معين.
- التخطيط لمشروعات وأعمال.
- تصميم خطة عمل مرنة مع الأخذ بالاعتبار الأهداف والنتائج والعوامل التي تدخل في عملية التخطيط.
- تخطيط التجارب أو الإجراءات المناسبة للإجابة عن الأسئلة أو التحقق من افتراضات.
- وضع خطط توزيع للأعمال والأنشطة.
- التخطيط للحياة والمستقبل والمشروعات الشخصية.

١,١,٧,٣ حل المشكلات

حل المشكلات في مجالات مختلفة وفق إستراتيجيات متنوعة.

- امتلاك القدرة على (تحديد المشكلة، تعريف المشكلة، تحليل المشكلة، جمع معلومات عن المشكلة، وضع حلول للمشكلة، تقييم الحلول، حل المشكلة).
- اقتراح حلول لمشكلات عامة في مجالات مختلفة.
- مناقشة مشكلات مجتمعية وعالمية واقتراح حلول.

- حل مسائل، فك تشابك، حل عقدة.
- حل مشكلات في بيئات وسياقات مختلفة.
- مواجهة تحديات، تذليل عوائق، معالجة صعوبات، حل نزاعات.
- إدراك المفاهيم الأساسية للحد من مخاطر الكوارث.
- اتباع القواعد الخاصة بالأمن والسلامة في التعامل مع الأشخاص والأشياء والأماكن والطرق وعند المخاطر والأزمات.

١,١,٧,٤ اتخاذ القرار

صناعة القرار واتخاذ بوعي ومسؤولية.

- إدراك التحديات والعوائق.
- الإحاطة بالصعوبات التي تواجه عمل ما.
- معرفة طرق وأساليب وعمليات صنع القرار.
- الوعي بالظروف الملائمة والوقت المناسب لاتخاذ القرار.
- اتخاذ قرار سليم حيال موقف معين.
- اتخاذ قرارات يومية متصلة بالحياة.
- اتخاذ قرارات حاسمة بوعي ومسؤولية.

١,١,٧,٥ القيادة

الوعي بالقيادة وإظهار مهارات قيادية.

- الإلمام بمفاهيم القيادة.
- توجيه الأفراد.
- إدارة التغيير.
- التفويض.
- دعم ذوي الصلة بالعمل.
- تقديم النصائح والإرشادات.
- التعامل مع النزاعات داخل مجموعة معينة.
- التعامل مع ذوي الطباع الصعبة.
- إقناع الآخرين.
- توزيع الأدوار والمهام.
- إتاحة الفرص للآخرين للتعبير عن ذواتهم وآرائهم.
- فهم احتياجات الآخرين ووجهات نظرهم.
- تحفيز الأفراد لإظهار قدراتهم ومهاراتهم الإنسانية والعملية.
- تكوين فريق عمل.
- قيادة فريق عمل.

الدليل: الابتكار والإبداع

الصفة: المبتكر المبدع

معياري الأداء: (١,١,٨) امتلاك القدرة على الابتكار والإبداع لإنتاج أشياء جديدة ومختلفة.

١,١,٨,١ التعداد

إدراك البدائل والأوجه والصور المتعددة للأشياء.

- وضع بدائل مناسبة، وضع تفسيرات بديلة.
- إيجاد جميع البدائل والخيارات الممكنة وأخذها بالاعتبار.
- التعبير عن شيء بأكثر من صورة، توليد أكثر من فكرة حول شيء.
- العصف الذهني (استمطار الأفكار حول موضوع أو قضية).
- استيفاء وجهات نظر الآخرين ذوي العلاقة بالموقف، والمزج بين وجهات النظر المختلفة.
- استيفاء الأوجه الممكنة لشيء أو عنصر معين.
- معرفة تحولات الأشياء، إدراك حالات المادة أو الأشياء.
- تحديد الأشكال المختلفة لشيء محدد.

١,١,٨,٢ الاستشراف

استشراف وقائع حالية أو مستقبلية.

- التنبؤ بأحداث، توقع نتائج، وضع احتمالات.
- وضع تصور مستقبلي، صياغة رؤية خاصة بالمستقبل.
- تصور ما يمكن أن يكون عليه المستقبل بجميع أشكاله الممكنة والمرجحة والمنشودة.
- توقع حدث ما بسبب عوامل معينة.
- التخمين، الحدس، الافتراض، الفراسة.
- تطبيق مبدأ الوقاية.
- إدراك تبعات المواقف والتصرفات، معرفة عواقب الأمور.
- التعامل مع التغيرات والمخاطر المتوقعة.
- استخدام الأدلة والفهم النظري لوضع تنبؤات حول تأثير التغيرات في الأشياء،
- تحديد النتائج المحتملة عند اتخاذ أي قرار تجاه موقف ما على المدى القصير وال المدى الطويل.
- صياغة افتراضات قابلة للفحص والاختبار.

تحويل الأشياء المحسوسة من شكل إلى آخر.

- تقديم شيء مألوف بشكل آخر، تمثيل شيء محسوس بشيء آخر.
- عرض الأشياء بأشكال جديدة.
- الترجمة من لغة إلى لغة.
- الصيالة الجديدة لمحتوى قديم، تجديد شيء قديم.
- التعبير عن الكميات بأعداد (تقدير الكميات بأعداد).
- التبخير، الصهر، الإذابة.
- التحويل من (أعداد إلى ألفاظ، ألفاظ إلى أعداد، نص إلى مرئي، مرئي إلى نص، مسموع إلى مكتوب).
- تمثيل موجودات بالأرقام، أو الكلمات، أو الرموز، أو الأشكال، أو الرسوم أو النماذج.
- تحويل المحتوى النصي إلى خرائط ذهنية، أو جداول، أو مخططات، أو أشكال، أو رسوم بيانية.

إعادة تشكيل الأشياء للاستخدام في غرض آخر.

- إعادة استخدام شيء في غرض آخر، الاستفادة من أشياء مستعملة في عمل فني.
- دمج أجزاء من أشياء لإنتاج شيء جديد.
- استبدال جزء جديد بجزء من شيء.
- الجمع بين شيئين أو دمجهما لإنتاج شيء جديد.
- تكييف شيء ليناسب متطلبات جديدة.
- التعديل في أحد مكونات الشيء أو خواصه ليناسب متطلبات جديدة أو مختلفة.
- تكبير شيء أو جانب منه، تصغير شيء أو جانب منه.
- حذف أحد مكونات الشيء أو سمة من سماته.
- عكس الشيء أو جزء منه، وإعادة ترتيب الأشياء أو مكونات الشيء.

استخدام الترميز والإلمام بأساسيات البرمجة.

- التعبير عن المعلومات برموز والإلمام بأساسيات البرمجة.
- الإلمام بنظم ترميز، صيالة أكواد برمجية، وضع أوامر برمجية، إنشاء دوال برمجية.
- إنشاء معادلات أو متباينات أو أرقام هندسية، وتوليد تماثلات مكافئة لكيان أو علاقة رياضية معينة.

- تصميم تطبيقات حاسوبية بسيطة.
- تحويل الرموز إلى معلومات مفهومة.
- ترميز الحروف، التشفير، معرفة الباركود.
- الترميز الجيني، الترميز الرياضي، الترميز العلمي.

١,١,٨,٦ التخيل والتصور

التخيل والتصور لإبداع أشياء جديدة.

- طرح أفكار جديدة.
- عمل رسومات خيالية.
- تقديم أفكار خيال علمي.
- تأليف قصة تتسم بالخيال، بناء عوالم خيالية، تخيل مشاهد، تخيل أشياء جديدة مرتبطة بموضوع.
- تشخيص الكائنات والجمادات.
- التعبيرات الخيالية، استخدام المجاز، التجسيد اللغوي، الإلمام بالصور البيانية اللغوية.
- تأليف نصوص إبداعية في مجالات مختلفة.
- وضع حلول غير اعتيادية، استخراج نتائج لير متوقعة.
- تصور أفكار أو أعمال أو مشروعات.

١,١,٨,٧ الابتكار

ابتكار أشياء جديدة ومختلفة.

- ابتكار أشياء أو منتجات باستخدام موارد مختلفة.
- تقديم أعمال مبتكرة في مجالات مختلفة.

قائمة المصادر والمراجع:

١. ورشة عمل حول التعليم المبني على المعايير
٢. الإطار المرجعي العام للمنهج الدراسي الوطني بدولة الكويت ٢٠٢١
٣. وثيقة المنهج الوطني للمرحلة الابتدائية لمادة التربية الإسلامية والدراسات القرآنية.
٤. وثيقة المنهج الوطني للمرحلة المتوسطة لمادة التربية الإسلامية والدراسات القرآنية.
٥. الدليل الإرشادي للمعلم حول تطبيق المنهج الوطني.
٦. المعايير في التعليم نماذج وتجارب لضمان جودة التعليم، د. محمد الدريج.
٧. ** مجمع اللغة العربية: ٢٠٠٠، ص ٤١١.
- مذكرة أعضاء على منهج الكفايات الدورة التدريبية للتزقي للموجه الفني "مادة دراسية" إدارة التطوير والتنمية"
الأستاذ الدكتور : صلاح أحمد مراد .
٨. مذكرة في تقويم الكتاب والمناهج الدراسية، الدورة التدريبية للتزقي للموجه الفني " مادة دراسية " إدارة التطوير والتنمية " ابريل ٢٠٠٢ م ، د. عبد الله الكندري " كلية التربية الأساسية " .
٩. مذكرة مهارات تصميم وإعداد الاختبارات التحصيلية (٩٧/٩٦) "إدارة التطوير والتنمية" ابريل ٢٠٠٢ م، د. عبد الله الكندري " كلية التربية الأساسية " .
١٠. المناهج حاضرا ومستقبلا د. صبري الدمرداش.
١١. صياغة الأهداف السلوكية- جودت سعادة.
١٢. التربية الإسلامية وتدریس العلوم الشرعية / د. سمیر یونس، د. سعد الرشیدی.
١٣. المواد الاجتماعية، مفاهيمها وتنظيمها وأهدافها وطرق تدريسها والتخطيط لها، إبراهيم محمد كرم، عبد الرضا عبد الله شكر الله.
١٤. دليل المعلم في المتطلبات الفنية لمهنة التدريس، المرحلة الثانوية ١٩٩٦/١٩٩٧م.
١٥. الأهداف التربوية تصنيفها وترجمتها إلى أهداف سلوكية (محاضرة) العام الدراسي ٢٠٠٠/٢٠٠١م.
١٦. المناهج والأهداف التربوية في التعليم بدولة الكويت، مؤسسة الكويت للتقدم العلمي ١٩٨٧.
١٧. محاضرات الدورات التدريبية لمعلمي الاجتماعيات ١٩٩٣/١٩٩٤م.

تم بحمد الله تعالى