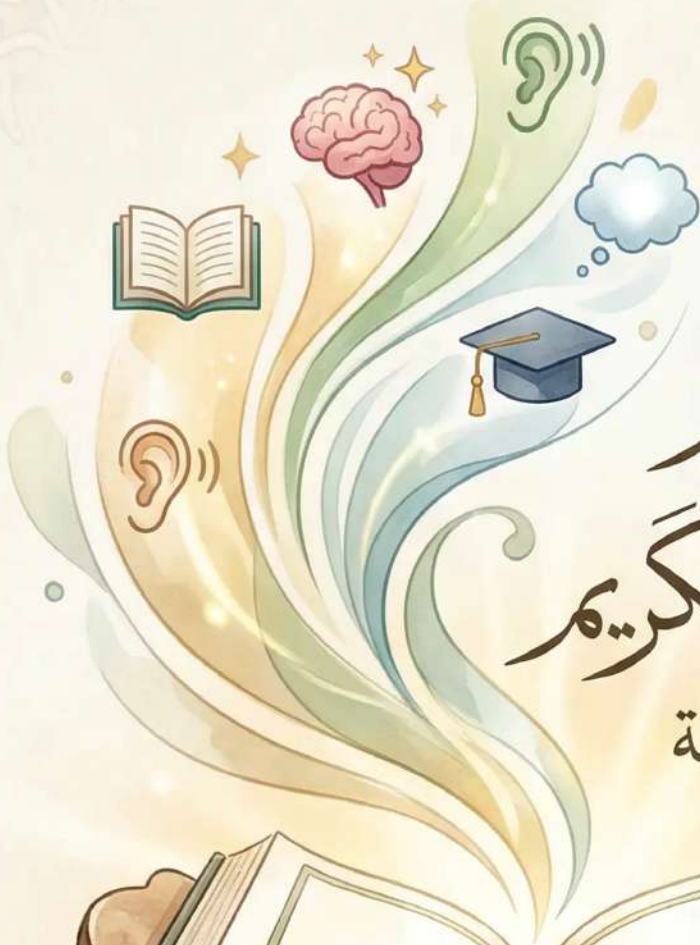




وزارة التربية
إدارة المناهج



دليلُ المعلمِ مادةُ القرآن الكريمِ المرحلة المتوسطة





وزارة التربية
إدارة المناهج

دليل المعلم مادة القرآن الكريم المرحلة المتوسطة

الإشراف العام

أ.أسعد علي حسين المانع

فريق عمل تطوير و إعادة بناء و تأليف منهج مادة القرآن الكريم للمرحلة المتوسطة

أ. فهد سعود محمد البراك (رئيساً)

أ. خالد يوسف خالد الشطي.	د. سالم يوسف سالم الحسينان.
أ.حسين مخلص المصالح المطيري.	أ. محمد عيسى محمد الهدود.
أ.محمد مهدي مرزوق الخياط.	أ.عمر عباس جمعان العنزي.
أ. فاطمة فهد صالح المنصور.	أ. أسماء عبداللطيف سليمان الأحمد.
أ.عبدالرحمن أحمد عبدالله الشويخ.	

العام الدراسي

١٤٤٧ هـ

٢٠٢٥-٢٠٢٦ م

المراجعة العلمية :

د.عبدالعزیز یوسف الکندری

المراجعة اللغوية :

أ. الصالحة الصويحي ضو

عروض البصمة الصوتية :

الشيخ / عبدالرحمن أحمد الشويّع

تصميم الرسومات :

أ. محمد كاظم راضي الأيوب

م	الفهرس	صفحة
١	المقدمة	٥
٢	الفصل الأول : ما يخص المنهج الوطني الجديد القائم على المعايير	٦
٣	مصطلحات تربوية مهمة .	٧
٤	مدرسة المعايير .	٨
٥	المعايير والمؤشرات.	٨
٦	أولاً: المعايير.	٨
٧	تعريف المعيار .	٨
٨	أنواع المعايير.	٩
٩	الفرق بين معايير المحتوى ومعايير الأداء .	٩
١٠	من خصائص المعايير التربوية .	١٠
١١	دور المعايير .	١٠
١٢	أهمية المعايير. ١- أهميتها للنظام التعليمي . ٢- أهميتها للمتعلمين.	١٠
١٣	دور المعلم في التدريس وفق منحى المعايير.	١١
١٤	ثانياً : مؤشر الأداء - استخدام مؤشرات الأداء. - ماذا تقيس المؤشرات ؟	١١
١٥	الخصائص الفنية لمؤشرات الأداء.	١١
١٦	أهمية مؤشرات الأداء.	١٢
١٧	تنظيم مؤشرات الأداء.	١٢
١٨	جدول مؤشرات الأداء وفق الأدلة التعليمية (لمهارات القرن الواحد والعشرين) .	١٤
١٩	- تنظيم المواد الدراسية . - جدول مفصل لمؤشرات الأداء وفق الأدلة التعليمية.	١٦
٢٠	ثالثاً : نواتج التعلم.	١٨
٢١	مواصفات نواتج التعلم.	١٩
٢٢	مثال لدور المعلم في التدريس وفق تدريس المعايير.	١٩
٢٣	مصفوفة المدى والتتابع للمرحلة المتوسطة لمادة القرآن الكريم.	٢٠
٢٤	مثال معايير المنهج ومؤشرات الأداء ونواتج التعلم للمرحلة المتوسطة لمادة القرآن الكريم .	٢٣
٢٥	الفصل الثاني : ما يخص التدريس المبني على المعايير .	٢٤
٢٦	الأسس التي بنيت عليها كتب القرآن الكريم للمرحلة المتوسطة .	٢٥
٢٧	خصائص المتعلمين في المرحلة المتوسطة.	٢٦
٢٨	خصائص المتعلم العصري وفق مهارات القرن ٢١ وكيفية تنميتها.	٢٧
٢٩	الأسس التربوية التي تُبنى عليها كتب القرآن الكريم للمرحلة المتوسطة .	٢٨
٣٠	التخطيط بداية نجاح رحلة تعليمية . أولاً / الخطة السنوية .	٢٩

	ثانيا / خطة إعداد الدرس .	
	ثالثا / التقييم الصفّي وأدواته.	
٣٣	المهارات التدريسية لمعلم مادة القرآن الكريم .	٣١
٣٧	توجيهات في تفعيل اللوح السبوري في حصة القرآن الكريم .	٣٣
٤٠	وسائل معينة في تدريس مادة القرآن الكريم باركود للعرض في الحصص الدراسية لمادة القرآن الكريم .	٣٤
٤٣	طرق إثرائية في حصة القرآن الكريم مناسبة لقدرات المتعلمين .	٣٢
٥٣	توجيهات للإعداد الكتابي لمادة القرآن الكريم.	٣٥
٥٦	١ - نموذج الإعداد الكتابي للصف السادس لدرس في مجال علوم القرآن . ٢- نموذج الإعداد الكتابي للصف السادس لدرس في مجال التجويد . ٣- نموذج الإعداد الكتابي للصف السادس لدرس في مجال حفظ القرآن وتدبره . ٤ - نموذج الإعداد الكتابي للصف السابع لدرس في مجال علوم القرآن . ٥- نموذج الإعداد الكتابي للصف السابع لدرس في مجال التجويد . ٦- نموذج الإعداد الكتابي للصف السابع لدرس في مجال حفظ القرآن وتدبره . ٧ - نموذج الإعداد الكتابي للصف الثامن لدرس في مجال علوم القرآن . ٨- نموذج الإعداد الكتابي للصف الثامن لدرس في مجال التجويد . ٩- نموذج الإعداد الكتابي للصف الثامن لدرس في مجال حفظ القرآن وتدبره . ١٠ - نموذج الإعداد الكتابي للصف التاسع لدرس في مجال علوم القرآن . ١١- نموذج الإعداد الكتابي للصف التاسع لدرس في مجال التجويد . ١٢- نموذج الإعداد الكتابي للصف التاسع لدرس في مجال حفظ القرآن وتدبره .	٣٦
٧٣	الفصل الثالث : دليل المعلم للمعايير ومؤشرات الأداء وحل الأنشطة التعليمية	٣٧
٧٤	دليل المعلم لدروس الصف السادس. أولا : المعايير ومؤشرات الأداء ونواتج التعلم . ثانيا : حل الأنشطة التعليمية في الكتاب .	٣٨
٨٤	دليل المعلم لدروس الصف السابع. أولا : المعايير ومؤشرات الأداء ونواتج التعلم . ثانيا : حل الأنشطة التعليمية في الكتاب .	٣٩
٩٤	دليل المعلم لدروس الصف الثامن . أولا : المعايير ومؤشرات الأداء ونواتج التعلم . ثانيا : حل الأنشطة التعليمية في الكتاب .	٤٠
١٠٤	دليل المعلم لدروس الصف التاسع . أولا : المعايير ومؤشرات الأداء ونواتج التعلم . ثانيا : حل الأنشطة التعليمية في الكتاب .	٤١
١١١	ملاحق خاصة ملحق (١) مهارات القرن الواحد والعشرون والأنشطة المعينة لتطبيقها	٤٢
١٣٢	قائمة المصادر والمراجع	٤٣

المقدمة

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيد المرسلين نبينا محمد صلى الله عليه وعلى آله وصحبه أجمعين .

وبعد ،،،،

فبين أيديكم أيها المعلمون والمربون دليلٌ للمعلم لكتب المرحلة المتوسطة في مادة القرآن الكريم الذي يعتبر بمثابة مرشد يستند عليه المعلم في عملية التعليم ليووجهه إلى الأساليب المتنوعة في التعليم وطرق التعليم الحديثة التي تجعل المتعلم محورا للعملية التعليمية ويوجه المعلم إلى كيفية معرفة ما يناسب المتعلم لتطوير شخصيته وصقل مهاراته ومواهبه وتنمية قدراته وتعزيز القيم التي تنمي شخصيته الدينية والاجتماعية وتهذيبها ، بحيث يتمكن من مواجهة المواقف الحياتية المتنوعة ، والتكيف معها إيجابيا .

وقد احتوى دليل المعلم على ما يعينه المعلم في رحلته التعليمية من خلال المحاور الآتية :

• التعريف بالمنهج .

• خطوات تنفيذ دروس المنهج .

• نماذج لتخطيط الدروس.

• حل أنشطة الكتاب وأسئلة الدروس والوحدة .

• ملاحق مفيدة تخدم المعلم منها المهارات واستراتيجيات التعلم .

دليل المعلم يبين دور المعلم في المنهج بطرح التعلم كمهام وظيفية شمولية ليهتم بمكونات المتعلم الشخصية على المستوى العقلي والوجداني والحركي من خلال البناء المتدرج للمعارف ، ودوره تفعيل أنشطة تعليمية تستوعب كل قدرات وإمكانات المتعلمين ضمن فرق العمل ، ويهتم باكتساب المتعلم العادات التعليمية الأساسية والاهتمام ببناء المواقف الإيجابية نحو التعلم ، وبذلك ستساهم أيها المعلم في زيادة وعي المتعلم بإمكانياته ، وتصبح لديه الفرصة لتطوير شخصيته بكافة أبعادها، وتيسر له مواجهة مختلف الصعوبات التي تطرأ في محيطه ، وتساعد على تقويم مدى اكتسابه محتوى وموضوع التعلم **وعليه فإن التدريس المبني على المعايير** عملية يوظف فيها المعلمون المعايير للتخطيط للتدريس من خلال التركيز على ما يحتاج المتعلمون معرفته والقدرة على أدائه ، وتصميم أنشطة التعلم أو اختيارها بناء على ذلك.

وتستخدم المعايير لاشتقاق معايير المهام الصفية لمعرفة ماذا يتوقع من المتعلمين عمله وسنلاحظ أن معايير التدريس هي :

○ عبارات تصف ما يجب أن يعرفه المعلمون وما يقدر أن أدائه لتحسين تعلم المتعلمين خلال عملية التدريس.

○ كل ما يحتاج المربون أن يعرفوه من المعارف والمهارات والاتجاهات اللازمة للتدريس الجيد.

وعلى هذا الأساس سيكون التغيير في طريقة التقويم المعتمد على المعايير وهي عملية تحديد ما يعرفه المتعلم وما يستطيع القيام به في ضوء المعايير المعرفة مسبقا ، بحيث نستطيع تحديد مدى تقدم المتعلم في إحراز تلك المعايير والمؤشرات

وستكون غايتنا جميعا " تحسين عملية التعليم والتعلم "

ختاما ، نسأل الله تعالى أن يسدد خطاكم ويوفقكم ويعينكم على ما هو صالح لأبنائنا المتعلمين والمجتمع ، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

المؤلفون

الفصل الأول

ما يخص المنهج الوطني
الجديد القائم على المعايير

مصطلحات تربوية



التعليم المبني على المعايير

هو مجموعة عمليات متداخلة من التخطيط والتنفيذ والمراقبة والتطوير للبرامج التعليمية تستند على معايير واضحة تركز حول المتعلم، وتمثل قاعدة أساسية للمحتوى والتدريس والتقويم.



معايير منهج

مقياس تعليمي معتمد لقياس مستوى التحصيل العلمي للمتعلم في المادة الدراسية، وفق مصفوفة المدى والتتابع وقد تمتد إلى مراحل تعليمية تالية.



معايير المحتوى

تعبّر عما ينبغي للمتعلم معرفته والقدرة على أدائه في مادة دراسية معينة.



معايير الأداء

عبارات وصفية قابلة للملاحظة تتناول الكيفية التي يتعلم بها المتعلمون وما يجب عليهم تعلمه وفقاً لما سبق تحديده في معايير المحتوى.



التقويم المعتمد على المعايير

عملية تحديد ما يعرفه المتعلم وما يستطيع القيام به في ضوء المعايير المعرفة مسبقاً، بحيث يستطيع المعلم تحديد مدى تقدم المتعلم لإحراز المعايير.



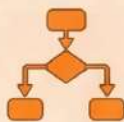
التقويم البنائي

أنشطة تقويمية يقوم بها المعلم تعطي تغذية راجعة للوصول لأهداف التعلم.



التقويم الختامي

يطبق عادة بعد انتهاء العملية التعليمية ويستخدم لإصدار حكم حول مستوى المتعلم التحصيلي.



مصفوفة المدى والتتابع

تسلسل للمعارف والمهارات والقيم والاتجاهات على امتداد أكثر من صف دراسي، ويتحدد من خلالها نوع محتوى التعلم وموضوعاته لكل صف، ليصل المتعلم لمعيار المنهج المنشود في المادة الدراسية.



محتوى التعلم

المادة المستخدمة للتعلم، وتأتي على أنماط متنوعة: نصوص شرعية، أحكام، مواقف وقصص نبوية وسير الصالحين.



نواتج التعلم

المخرجات المكتسبة من المنهج التعليمي، ويرتبط كل ناتج من نواتج التعلم بدرس أو أكثر.

مدرسة المعايير :

ظهرت حركة المعايير التربوية ؛ رغبة في تحسين المنتج التربوي والتعليمي سواء أكان : متعلماً أو معلماً أو كتاباً أو نشاطاً أو تدريساً أو تقويماً ، وهي امتداد طبيعي لما سبقها من حركات ، ومن مبادئها :

- تركيزها على مفهوم الأداء.
- حرصها على تحديد معايير لكل أداء .
- مقصدها بأن المعايير إنجازات يلتزم المعلم بضمان تحقيقها .
- تأكيدها على الأداءات التي يظهرها المتعلمون بجودة عالية في سياق واقعي ، بعد مروهم بخبرات تعليمية .

وعلى هذا الأساس فإن الدعوة إلى تركيز التعليم على الأداء ، وجعل التقويم مبنياً عليه، وضرورة وضع معايير لهذا الأداء ، وتوفير الضمانات لتحقيقها ، مبادئ مستمدة من جميع حركات الإصلاح السابقة ، تبلورت واجتمعت في هذه الحركة المعاصرة.

المعايير ومؤشرات الأداء

أولاً : المعايير

المعايير التربوية :

عبارة عن موجّهات أو خطوط مرشدة متفق عليها من قبل خبراء التربية والمنظمات القومية ، تعبر عن المستوى النوعي الذي يجب أن تكون عليه جميع مكونات العملية التعليمية من متعلمين ومعلمين وإدارة ومناهج ومصادر تعليم وتعلم وأساليب تقويم، ومباني وتجهيزات، ... الخ .

تعريف المعيار : عبارة تصف الحد الأدنى من المعارف والأداءات المطلوب توافرها لدى الفرد أو المؤسسة لغرض معين.

أنواع المعايير



الفرق بين معايير المحتوى ومعايير الأداء



من خصائص المعايير التربوية :

- **شاملة :** تتناول الجوانب المختلفة المتداخلة للعملية التعليمية والتربوية والسلوكية .
- **موضوعية:** تركز على الأمور المهمة في المنظومة التعليمية .
- **مرنة :** يمكن تطبيقها على قطاعات مختلفة وفقا للظروف البيئية والجغرافية والاقتصادية المتباينة في البلد.
- **مجتمعية :** تعكس تنامي المجتمع وخدمته ، وتلتقي مع احتياجاته، وظروفه، وقضاياه.
- **مستمرة ومتطورة :** يمكن تطبيقها لفترات زمنية ممتدة، وقابلة للتعديل ومجابهة المتغيرات والتطورات العلمية والتكنولوجية .
- **قابلة للقياس:** يمكن مقارنة المخرجات المختلفة للتعليم بالمعايير المقننة للوقوف على جودة هذه المخرجات.
- **أخلاقية:** تستند إلى الجانب الأخلاقي وتراعي عادات المجتمع وسلوكياته .
- **وطنية :** تخدم أهداف الوطن وقضاياه وتضع أولوياته وأهدافه ومصالحته العليا في المقام الأول .

دور المعايير :

- تحسين جودة التعليم : توفير إطار عمل موحد لتحقيق الأهداف التعليمية.
- توجيه العملية التعليمية : تساعد في تصميم المناهج وتقديم التعليم الفعال.
- تسهيل عملية التقويم : توفر معايير واضحة لتقييم أداء المتعلمين.

أهمية المعايير:

١- أهميتها للنظام التعليمي :

- تعتبر المعايير مداخل للحكم على الجودة في مجال معرفي معين ، من خلال:
- جودة ما يعرفه المتعلمون، وما يمكنهم عمله في هذا المجال.
- جودة البرنامج الذي يتيح لهم الفرصة للتعلم في هذا المجال.
- جودة تعليم هذا المجال.
- جودة النظام الذي يدعم المعلمين والبرنامج.
- جودة الممارسات التقويمية والسياسات.

٢- أهميتها للمتعلمين:

- تحسّن مستوى أدائهم.
- تحفزهم على العمل لبلوغ تلك المعايير .
- تقودهم للتحدي ؛ تحدي ذواتهم ليثبتوا كفاءتهم وقدرتهم .

دور المعلم في التدريس وفق منحى المعايير

- مسئول عن تشجيع وتيسير التعلم وتحقيق إنجازاته.
- يسهم في إنجاح عملية التعلم وإثرائها بأنواع الأداءات والإستراتيجيات.
- يتواصل ويتعاون مع زملائه المعلمين من أجل تحقيق نواتج التعلم.

ثانيا : مؤشر الأداء

محددات لمستوى المتعلم في تحصيل قدرة أو كفاءة معينة .

استخدام مؤشرات الأداء

تستخدم غالبا لوصف أداء النظم التعليمية ولقياس الصفات المنشودة لشخصية المتعلم، حيث إن هذه الصفات تمثل الغايات التربوية التي يطمح النظام التعليمي إلى تحقيقها في نهاية التعليم العام ما قبل الجامعي.

ماذا تقيس المؤشرات ؟

- مؤشرات النواتج (ماذا حدث ، لم يحدث) .
- مؤشرات العمليات : الخطوات وأداء المتعلم .
-

الخصائص الفنية لمؤشرات الأداء :

- أن تكون قابلة للقياس باستخدام أداة قياس مناسبة كالاختبار أو الملاحظة أو المشروع ... إلخ.
- أن تنتمي لمعيار أداء محدد، وتكون صالحة لقياسه ضمن مجموعة مؤشرات تنتمي للمعيار ذاته.
- أن ترتبط مجموعة منها بمعيار منهج في مادة دراسية، وتكون صالحة لقياسه.

أهمية مؤشرات الأداء:

- يساعد القائمين على العملية التعليمية في التتبع الفعال لنتائج التعلم.
- يوفر فرص استخدام أنواع متعددة من تحليل البيانات، وتمكّن النظام التعليمي من الوصول إلى أغراض متعددة منها :
 - معرفة جوانب القوة والضعف في النظام التعليمي.
 - تقرير مستوى العملية التعليمية، ومعرفة مواطن الدعم المطلوبة للممارسات التعليمية.
 - الوقوف على الاحتياجات التدريبية للمعلمين، وتطوير البرامج التدريبية، ومتابعة أثر التنمية المهنية والتدريب.
 - معرفة الأثر التعليمي لمدخلات النظام.

- تطوير المناهج الدراسية.
- مقارنة التقدم، وتوجيه عمليات التخطيط.
- توفير البيانات والإحصاءات اللازمة لاتخاذ القرار التربوي.
- تقديم الإحصاءات التي تتطلبها المؤشرات التعليمية الرئيسية في حال استخدامها من قبل النظام التعليمي.

تنظيم مؤشرات الأداء

يوضع مؤشر الأداء وفقا لفهم مكونات الدليل التعليمي، ويصف مستوى قدرة أو كفاءة معينة لدى المتعلم، حيث تمثل هذه القدرة أو الكفاءة مجموعة من المعارف والمهارات والقيم والاتجاهات المترابطة، وتكون فريدة لا تتشابه مع قدرات أو كفاءات تقيسها مؤشرات أخرى.

وإضافة إلى ذلك ينبغي أن يكون المؤشر قابلا لربطه بمقياس منهج في أكثر من مادة دراسية، وأن يتواءم مع مجموعة مؤشرات أخرى لقياس ذلك المعيار.

وتنظم مؤشرات الأداء على النحو الآتي :

- يأخذ المؤشر متسلسلا مكونا من أربعة أرقام تبعا لمعيار الأداء؛ فإذا كان الرقم المتسلسل لمعيار الأداء هو 1.1.1 فمؤشر الأداء الأول التابع لهذا المعيار هو 1.1.1.1 والثاني 1.1.1.2 ... إلخ.
- لكل مؤشر أداء اسم.
- لكل مؤشر أداء عبارة عامة للقياس، يندرج تحتها مجموعة تفاصيل تحدد المعارف والمهارات والقيم والاتجاهات، التي ترتبط معًا وتتصف بالتجرد أو العمومية، ويمكن تقييمها بأدوات قياس مناسبة بعد أن ترتبط بأكثر من مادة دراسية.



1. إطار الغايات

تابع - الأدلة التعليمية :

وتتمثل الأدلة التعليمية في ما يأتي :

1.1.1 دليل الازدهار الشخصي

الصفة : المتعلم المزدهر

المعيار : اكتشاف الذات وبناءها بناءً متكاملًا يتوافق مع محيطها الإنساني والبيئي.

المؤشرات : التذكر - التعرف - تأصيل القيم - الرفاهية النفسية - الصحة - الرياضة.

1.1.2 دليل المواطنة والعالمية

الصفة : المواطن المسؤول

المعيار : التحلي بقيم المواطنة وسلوكياتها والانفتاح على العالم بوعي ومسؤولية.

المؤشرات : القيم الوطنية - المواطنة - الوعي المدني - الوعي الأمني - الوعي البيئي - الوعي العالمي.

1.1.3 دليل التواصل

الصفة : المتواصل الفعال

المعيار : التواصل مع الذات والعالم بفاعلية وفق إستراتيجيات وضمن سياقات متنوعة.

المؤشرات : الاستماع - التحدث - القراءة - الكتابة - الفهم - التمثيل - العروض - الوعي الإعلامي.

1.1.4 دليل التعاون والمشاركة

الصفة : الشريك المساهم

المعيار : التعاون مع الآخرين ومشاركتهم بفاعلية وإيجابية ضمن أطر متعددة.

المؤشرات : التعاون - المشاركة - العمل الجماعي - العمل التطوعي - العمل الإشرافي.

1.1.5 دليل إدارة المعلومات

الصفة : الباحث المتمكن

المعيار : الوصول إلى المعرفة واستخدامها بكفاءة وفق طرق وإستراتيجيات متعددة.

المؤشرات : البحث والتصنيف - الوسائط - الاستكشاف والتقصي - معالجة البيانات - النمذجة - الوعي الرقمي.

1.1.6 دليل التفكير الناقد

الصفة : المفكر الناقد

المعيار : استخدام إستراتيجيات التفكير الناقد بتمكن وموضوعية.

المؤشرات : طرح الأسئلة - الأهداف - المقارنة والتمييز - التحليل والتركيب - العلاقات - التعليل - الاستدلال - الاستنتاج - التقويم.

1.1.7 دليل حل المشكلات

الصفة : المتصرف الذكي

المعيار : التمكن من حل المشكلات في مجالات مختلفة بطرق وإستراتيجيات متنوعة.

المؤشرات : القوانين - التخطيط - اتخاذ القرار - حل المشكلات - القيادة.

1.1.8 دليل الابتكار والإبداع

الصفة : المبتكر المبدع

المعيار : امتلاك القدرة على الابتكار والإبداع لإنتاج أشياء جديدة ومختلفة.

المؤشرات : التعدد - الاستشراف - التحويل - إعادة التدوير - الترميز والبرمجة - التخيل والتصور - الابتكار.

جدول مؤشرات الأداء

وفق الأدلة التعليمية

الدليل	الصفة	مقياس الأداء	م	اسم مؤشر الأداء	عبارة مؤشر الأداء
الأزدهار الشخصي	المتعلم الزاهر	1.1.1 اكتشاف الذات وبناءها بناءً متكاملًا يتوافق مع محيطها الإنساني والبيئي.	1.1.1.1	التذكر	حفظ المعرفة في الذاكرة واسترجاعها.
			1.1.1.2	التعرف	التعرف إلى الشيء من خلال عوامل مساعدة.
			1.1.1.3	تأصيل القيم	اكتساب قيم إيجابية توجه المواقف والسلوك.
			1.1.1.4	الرفاهية النفسية	تحقيق الرضا الذاتي والرفاهية النفسية.
			1.1.1.5	الصحة	إدراك المفاهيم والممارسات الصحية.
			1.1.1.6	الرياضة	إتقان الأداء الحركي والممارسات الرياضية.
المواطنة والعالمية	المواطن المسؤول	1.1.2 التحلي بقيم المواطنة وسلوكياتها والانفتاح على العالم بوعي ومسؤولية.	1.1.2.1	القيم الوطنية	امتلاك قيم ومشاعر وجدانية عميقة تجاه الوطن.
			1.1.2.2	المواطنة	التحلي بمعارف وسلوكيات وطنية.
			1.1.2.3	الوعي المدني	الوعي بالمتطلبات المدنية للفرد والمجتمع.
			1.1.2.4	الوعي الأمني	المعرفة بالأمن والسلامة والقضايا ذات الأبعاد الأمنية.
			1.1.2.5	الوعي البيئي	الوعي بالمعرفة البيئية والممارسات السليمة تجاه البيئة.
			1.1.2.6	الوعي العالمي	الإلمام بثقافة واسعة عن العالم وتطوراتها.
التواصل	المتواصل الفعال	1.1.3 التواصل مع الذات والعالم بفاعلية وفق إستراتيجيات وضمن سياقات متنوعة.	1.1.3.1	الاستماع	التلقي الواعي لمادة مسموعة.
			1.1.3.2	التحدث	التحدث السليم وفق إستراتيجيات متنوعة.
			1.1.3.3	القراءة	القراءة الصحيحة الواعية وفق إستراتيجيات متعددة.
			1.1.3.4	الكتابة	الكتابة بلغة سليمة وفق أنماط متنوعة.
			1.1.3.5	الفهم	فهم المحتوى والأشياء وتوضيحها بطرق مختلفة.
			1.1.3.6	التمثيل	تمثيل الأفكار والتصورات الذهنية بأشياء محسوسة غير لفظية.
			1.1.3.7	العروض	تقديم العروض الرقمية والبصرية والشفهية بتمكن.
			1.1.3.8	الوعي الإعلامي	استخدام إستراتيجيات إعلامية هادفة ومؤثرة.
التعاون والمشاركة	الشريك المساهم	1.1.4 التعاون مع الآخرين ومشاركتهم بفاعلية وإيجابية ضمن أطر متعددة.	1.1.4.1	التعاون	إظهار التعاون مع الآخرين في ظروف وسياقات مختلفة.
			1.1.4.2	المشاركة	المشاركة الفعالة في الأنشطة المختلفة.
			1.1.4.3	العمل الجماعي	العمل بكفاءة ضمن مجموعة أو فريق.
			1.1.4.4	العمل التطوعي	القيام بأعمال تطوعية.
			1.1.4.5	العمل الإشرافي	إدارة الأعمال والمشاريع في إطار تعاوني.

تابع :

الدليل	الصفة	مقياس الأداء	م	اسم مؤشر الأداء	عبارة مؤشر الأداء
إدارة المعلومات	الباحث المتمكن	1.1.5 الوصول إلى المعرفة واستخدامها بكفاءة وفق طرق وإستراتيجيات متعددة.	1.1.5.1	البحث والتصنيف	الوصول إلى المعلومات واستخدامها.
			1.1.5.2	الوسائط	الاستخدام الصحيح والأمن للوسائط المتنوعة.
			1.1.5.3	الاستكشاف والتقصي	الوصول إلى المعلومات والنتائج بالاستكشاف والتقصي.
			1.1.5.4	معالجة البيانات	تنظيم البيانات في أشكال متنوعة وتفسيرها وتحليلها وفق منهجية محددة.
			1.1.5.5	النمذجة	تصميم نماذج مناسبة وفقاً للاحتياجات واستخدامها.
			1.1.5.6	الوعي الرقمي	امتلاك معرفة ومهارات رقمية.
التفكير الناقد	المفكر الناقد	1.1.6 استخدام إستراتيجيات التفكير الناقد بتمكن وموضوعية.	1.1.6.1	طرح الأسئلة	طرح أسئلة هادفة بإستراتيجيات مختلفة.
			1.1.6.2	الأهداف	تحديد الأهداف والأغراض والغايات.
			1.1.6.3	المقارنة والتمييز	تمييز الأشياء والمقارنة بينها بطرق متنوعة.
			1.1.6.4	التحليل والتركيب	تحليل الكل إلى أجزاء وتركيب شيء من أجزاء.
			1.1.6.5	العلاقات	إدراك العلاقات بمختلف صورها بين الأشياء.
			1.1.6.6	التعليل	تعليل الأشياء والأحداث والنتائج ضمن سياقات متنوعة.
			1.1.6.7	الاستدلال	الاستدلال على الأشياء بطرق صحيحة.
			1.1.6.8	الاستنتاج	التوصل إلى استنتاجات منطقية من معلومات متوفرة.
			1.1.6.9	التقويم	تقويم الأشياء بموضوعية وفق منهجية محددة.
حل المشكلات	المتصرف الذكي	1.1.7 التمكن من حل المشكلات في مجالات مختلفة بطرق وإستراتيجيات متنوعة.	1.1.7.1	القوانين	إدراك القوانين واللوائح والشروط وأسس التنظيم.
			1.1.7.2	التخطيط	التخطيط الجيد للأهداف والأفكار والأعمال والمشروعات.
			1.1.7.3	اتخاذ القرار	صناعة القرار واتخاذة بوعي ومسؤولية.
			1.1.7.4	حل المشكلات	حل المشكلات في مجالات مختلفة وفق إستراتيجيات متنوعة.
			1.1.7.5	القيادة	الوعي بالقيادة وإظهار مهارات قيادية.
الابتكار والإبداع	المبتكر المبدع	1.1.8 امتلاك القدرة على الابتكار والإبداع لإنتاج أشياء جديدة ومختلفة.	1.1.8.1	التعدد	إدراك البدائل والأوجه والصور المتعددة للأشياء.
			1.1.8.2	الاستشراف	استشراف وقائع حالية أو مستقبلية.
			1.1.8.3	التحويل	تحويل الأشياء المحسوسة من شكل إلى آخر.
			1.1.8.4	إعادة التدوير	إعادة تشكيل الأشياء للاستخدام في غرض جديد.
			1.1.8.5	الترميز والبرمجة	استخدام الترميز والإلمام بأساسيات البرمجة.
			1.1.8.6	التخيل والتصور	التخيل والتصور لإبداع أشياء جديدة.
			1.1.8.7	الابتكار	ابتكار أشياء جديدة ومختلفة.

تنظيم المواد الدراسية :

تنظم المواد الدراسية في نموذج موحد يوافق متطلبات رقمنة المناهج ، ويهيئ للارتباط بالأدلة التعليمية.

مثال للجدول المفصل لمؤشرات الأداء وفق الأدلة التعليمية

الدليل	الصفة	معياري الأداء	رقم واسم المؤشر + المهارة (مهارات القرن الواحد والعشرين) + تفاصيل المؤشر وفق الأدلة التعليمية
الأزدهار الشخصي	المتعلم الزاهر	1.1.1 اكتشاف الذات وبناءها بناء متكامل يتوافق مع محيطها الإنساني والبيئي	١,١,١,١,١ التذكر. <u>حفظ المعرفة في الذاكرة واسترجاعها.</u> - استرجاع المعرفة المحفوظة في الذاكرة (حقائق ، مبادئ ، مفاهيم ، معلومات قوانين قواعد، معادلات، خصائص، صيغ، نصوص ، تواريخ ، رموز اختصارات ... إلخ) استرجاعا مباشرا أو مشروطا. - استخدام المعرفة المحفوظة (للمراجعة للتوظيف، للإدماج في معرفة جديدة). - تحصيل ثروة من المفردات والمصطلحات ذات المعنى في مجالات متنوعة. - معرفة المفردات العلمية والرموز والاختصارات والوحدات والمقاييس. - الإلمام بالكلمات والمصطلحات المعتمدة في تخصص معين.
			١,١,١,٢,٢ التعرف. <u>التعرف إلى الشيء من خلال عوامل مساعدة.</u> - التعرف على (الأرقام، الحروف الخطوط التعبيرات الكميات الأشكال الكيانات، القيم السلوك، الاستجابات، الظواهر، الخصائص ،الشخصيات الأدوار) من خلال عوامل مساعدة. - التعرف إلى عنصر من خلال (تجارب، روابط نظائر ،مواصفات إichاءات، شروح، توضيحات). - تحديد عنصر وفق (دلالات شروط تفاصيل).. - التعرف بالتعلم الحسي عن طريق اللمس والشعور والتجارب المادية.
			١,١,١,٣,٣ تأصيل القيم. <u>اكتساب قيم إيجابية توجه المواقف والسلوك.</u> - التحلي بـ (الصدق، الإخلاص، التسامح الصبر، الشجاعة، التضحية، الإيثار، الوفاء العدل، الإنصاف، المروءة، المساواة).

- تعزيز (بر الوالدين صلة الأرحام، أداء الأمانات، حسن الخلق الرقابة الذاتية).

-إظهار (تحمل المسؤولية المبادرة الفضول، المثابرة الشفافية النزاهة الاحترام، التقدير، إتقان العمل).

- مراعاة (التوفير الاقتصاد ترشيد الاستهلاك الالتزام بالوقت والمواعيد).

- الإلمام بقواعد السلوك والأخلاق في مواقف حياتية ومهنية مختلفة.

- اكتساب القيم المدنية الاجتماعية.

- تعزيز التماسك الاجتماعي.

١,١٤ الرفاهية النفسية.

تحقيق الرضا الذاتي والرفاهية النفسية.

- تحقيق الاتزان في الحياة، والتمسك بأسباب السعادة.

- التحلي بـ (الثقة بالنفس. الحماس الدافعية، الرزانة، التعقل والتأني و التفاؤل و اللباقة، الأدب).

- التصرف بحكمة السيطرة على الرغبات التحكم بالانفعالات.

- مواجهة (الشكوك الترددات الهواجس الخوف، القلق).

- البعد عن التمر ترك المبالغات، تجنب التعقيد ، التمتع بـ (المرونة - التكيف - القدرة على التأقلم).

- ممارسة الهوايات، إشباع الميول، اكتساب روح المغامرة المستندة إلى معلومات.

- امتلاك أفكار إيجابية عن الذات والعالم والحياة، التوقعات العالمية للذات ، تحفيز الذات ، تقدير وتحقيق الذات ، التوجيه السليم للذات ، الاهتمام بحسن السيرة والسلوك.

- تكوين صداقات جيدة ، بناء علاقات إيجابية ، حسن الظن بالآخرين ، حسن المعاملة واللف واللباقة..

١,١,١,٥ الصحة.

إدراك المفاهيم والممارسات الصحية.

- التعريف بمفاهيم الصحة، وقضايا الصحة العامة.

- إدراك أهمية الصحة العقلية.

- الوعي بالممارسات الصحية العامة.

- إدراك السلوكيات اليومية التي تعزز الصحة الجيدة.

- الإلمام بإستراتيجيات وقائية صحية.

- النظافة العامة.

- النظافة الشخصية. - الوعي بالتغذية السليمة.			
١،١،١،٦ الرياضة . <u>إتقان الأداء الحركي والممارسات الرياضية.</u> - الإلمام بمفاهيم التربية البدنية السليمة. - المعرفة بالألعاب الرياضية المختلفة. - التنسيق الرياضي. - الأداء الرياضي الجيد. - التحكم بالجسد، واكتساب مهارات حركية، وإتقان الأداء الحركي. - تثبيت المهارات الحركية الدقيقة. - تثبيت المهارات الحركية الإجمالية. - الوصول إلى مستوى منشود من اللياقة البدنية، والمحافظة عليها. - معرفة المبادئ التي تحققها الرياضة. - إدراك طرق إنشاء العلاقات الاجتماعية من خلال الرياضة.			

ويتضح واجب المربي في المساهمة بتأصيل هذه المهارات (مهارات القرن الواحد والعشرين) من خلال العملية التعليمية في المنهج المقرر، ومحتوى الدروس (أنشطة ومحاوَر الكتاب) ، وللمعلم الدور الأكبر في توسعة هذه الأنشطة والمساهمة بشكل فعال لرفع كفاءة ومستوى المعارف والمهارات والقيم والاتجاهات لدى المتعلمين ، وربطها بمعيَار المنهج في المادة الدراسية . انظر الملاحق ملحق (١)

ثالثاً : نواتج التعلم :

المخرجات التي من المفترض أن يكون قد اكتسبها المتعلم خلال مدّة دراسته ، وهي تعتبر أساساً للتخطيط التعليمي والتقييم الفعال، كما يمكن أن تكون نواتج التعلم مرتبطة بالاختبارات النهائية أو النصف سنوية، ويمكن أن يرتبط كل ناتج من نواتج التعلم بدرس أو وحدة محددة من دروس المنهج التعليمي ، أي تكون قريبة المدى أو بعيدة المدى .

مثال : أن يصل المتعلم إلى ناتج تعلم وهو " الاعتزاز بحفظ النصوص القرآنية المقررة حفظاً مجوداً " من خلال دراسته لأكثر من درس (درس حفظ آيات من سورة المدثر (١ - ١٠) ، درس حفظ آيات من سورة المدثر (١١ - ١٧)

مواصفات نواتج التعلم :

- تكون واضحة ومحددة.

- واقعية بحيث لا يتم وضع ناتج مستحيل الحدوث.
- إمكانية قياسه من خلال أدوات تقييم محددة.
- توافق أهداف المنهج الدراسي.
- تغطي العديد من مستويات المتعلمين بدءاً من المستوى الأدنى إلى الأعلى.

مثال لدور المعلم في التدريس وفق تدريس المعايير

معايير المنهج ومؤشرات الأداء ونواتج التعلم مادة القرآن الكريم وعلومه للصف السادس

- الجزء الأول

المجال	المعيار	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
علوم القرآن الكريم	- التعرف على أسماء القرآن الكريم وصفاته.	١- يعدد أسماء القرآن الكريم وصفاته من الآيات الكريمة. ٢- يستنتج الحكمة من تعدد أسماء القرآن وصفاته. ٣- يبين فضل تلاوة القرآن الكريم والاجتماع على تلاوته. ٤- يستكشف آداب تلاوة القرآن الكريم.	١- تعظيم القرآن الكريم. ٢- التأدب بأداب تلاوة القرآن الكريم
التجويد	- التعرف على معنى التجويد حكمه وفضله.	- يعرف معنى التجويد مبيناً الغاية منه. - يعبر عن شعوره عند الاستماع للقراءة المجودة من كتاب الله بكلمات مناسبة. - يستنبط حكم التجويد من قوله تعالى: ﴿ وَرَئِلَ الْفُرَّانَ تَرْتِيلًا ﴾ - يبين فضل التجويد في ضوء الحديث الشريف الوارد في الدرس. - يوضح أثر تعلم التجويد في إتقان قراءة القرآن.	- استشعار أثر تعلم التجويد في إتقان قراءة القرآن. حب دراسة علم التجويد.
حفظ القرآن الكريم وتدبره.	الاهتمام بحفظ وتلاوة السور المقررة من القرآن الكريم. إدراك معاني الآيات القرآنية المقررة وتبني التوجيهات الواردة فيها من خلال تدبرها.	- يعرف معنى سورة المدثر - يتلو الآيات (١٠-١) من سورة المدثر تلاوة مجودة. - يعظم الاستماع لتلاوة القرآن الكريم بمتابعة القارئ حتى نهاية الآية. - يشرح معاني المفردات. - يبين دلالة وصف النبي ﷺ بالذير في ضوء الآيات. - يستنتج سمات الذير من خلال سلوك النبي ﷺ لما ورد في سورة المدثر. - يستخرج قدرًا من الأحكام والحكم والفوائد من الآيات. - يستنتج القيم المستفادة من القصص الواردة في الآيات المقررة. - يطبق القيم المستفادة الواردة في النص القرآني في سلوكه اليومي. - يصحح قراءة زميله وفق معايير القراءة الصحيحة. - يكمل كتابة الآيات المقررة حفظاً بشكل صحيح. - يكتب الآيات المقررة كتابة صحيحة بخط واضح. - يحفظ الآيات (١٠-١) من سورة المدثر حفظاً سليماً محاكياً كبار القراء.	١- الحفظ المتقن للنصوص المقررة. ٢- إظهار الاعتزاز بحفظ النصوص القرآنية المقررة حفظاً مجوداً. ٣- التحدث عن فضائل السور القرآنية المقرر حفظها. ٤- البحث عن معاني المفردات الصعبة. ٥- مناقشة المفاهيم الواردة في النص القرآني. ٦- استخلاص القيم المستفادة من القصص الواردة فيها. ٧- تطبيق الآداب والسلوكيات الواردة في النصوص القرآنية عند تعامله مع الآخرين. ٨- تدبر الآيات القرآنية المقررة واستنتاج الدروس والعبر ونقلها للآخرين. ٩- استخدام بعض الأساليب الخطابية الواردة في النصوص القرآنية في حوار مع الآخرين. ١٠- التفاعل بإيجابية مع البيئة المحيطة به والوعي بواجباته ومسئوليته وحقوقه المجتمعية وفق توجيهات وآداب النص القرآني.

دور المعلم والمُشرف التربوي والموجه الفني التعرف على معايير المنهج والأداء في المجال الدراسي ومؤشرات الأداء ، لاستخراج نواتج التعلم المطلوبة .

مصفوفة المدى والتتابع للمرحلة المتوسطة لمادة القرآن الكريم

التسلسل للمعارف والمهارات والقيم والاتجاهات على امتداد أكثر من صف دراسي

الفصل الأول					
الصف	م	السادس	السابع	الثامن	التاسع
علوم القرآن	١	أسماء القرآن الكريم وصفاته.	الوحي وصوره .	أسباب نزول القرآن الكريم .	الفرق بين القرآن الكريم والحديث القدسي والحديث النبوي .
التجويد	٢	معنى التجويد وحكمه وفضله .	أحكام النون الساكنة والتنوين (الإظهار الحلقي)	أحكام النون الساكنة والتنوين (الإدغام)	حكم النون والميم المشددين (الغنة - مقدارها)
حفظ القرآن الكريم وتدبره.	٣	سورة المدثر الآيات (١ - ١٠) الرسول صلى الله عليه وسلم النذير .	سورة نوح الآيات (١ - ٤) نوح عليه السلام النذير المبين	سورة القلم الآيات (١ - ٧) الرسول صلى الله عليه وسلم على خلق عظيم .	سورة البقرة الآيات (٢٥٥) آية الكرسي أعظم آية في كتاب الله
	٤	سورة المدثر الآيات (١١ - ١٧) الجنود يزيل النعم .	سورة نوح الآيات (٥ - ٩) لا يأس مع الدعوة إلى الله تعالى	سورة القلم الآيات (٨ - ١٦) دفاع الله تعالى عن أهل الحق	سورة التحريم الآيات (١ - ٣) توجيه رقيق للنبي صلى الله عليه وسلم
	٥	سورة المدثر الآيات (١٨ - ٣٠) عاقبة المستهزين بالدين .	سورة نوح الآيات (١٠ - ١٤) الاستغفار من سُبُل الرزق	سورة القلم الآيات (١٧ - ٣٣) قصة أصحاب البستان	سورة التحريم الآيات (٤ - ٥) الله ينصر أوليائه
	٦	سورة المدثر الآية (٣١) الملائكة جنود الله تعالى .	سورة نوح الآيات (١٥ - ٢٠) التفكير في آيات الله تعالى عبادة	سورة القلم الآيات (٣٤ - ٤٣) الله تعالى أحكم الحاكمين	سورة التحريم الآيات (٦ - ٧) الوقاية من النار
	٧	سورة المدثر الآيات (٣٢ - ٣٨) التقدم بالطاعة والتأخر بالمعصية .	سورة نوح الآيات (٢١ - ٢٤) الشكوى إلى الله تعالى من أسباب النجاة	سورة القلم الآيات (٤٤ - ٤٧) استدراج الله تعالى للكافرين	سورة التحريم الآيات (٨ - ٩) التوبة النصوح
	٨	سورة المدثر الآيات (٣٩ - ٤٧) تحاور أهل الجنة مع أهل النار .	سورة نوح الآيات (٢٥ - ٢٨) إهلاك العصاة في الدنيا والآخرة	سورة القلم الآيات (٤٨ - ٥٢) صاحب الحوت	سورة التحريم الآيات (١٠ - ١٢) أمثال وعبر

٩	سورة المدثر الآيات (٤٨ – ٥٦) القرآن الكريم عظة ونكرى .	سورة المعارج الآيات (١ – ٧) تهديد الله وو عيده للمكذبين.	خواتيم سورة البقرة الآيات (٢٨٥ – ٢٨٦) إيمان و دعاء
١٠	سورة المزمل الآيات (١ – ٩) حياة القلوب بذكر الله تعالى	سورة المعارج الآيات (٨ – ١٨) وصف القرآن الكريم ليوم القيامة	
١١	سورة المزمل الآيات (١٠ – ١٤) الصبر على الدعوة .	سورة المعارج الآيات (١٩ – ٢٨) علاج القرآن لطبيعة الإنسان	
الفصل الثاني			
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع
الصف	م	السادس	السابع

الآيات (١٠ - ٨) عاقبة الظالمين	الاقتدار إلى الله عز وجل	النجاة للمؤمنين والهلاك للكافرين	الآيات (١١ - ١٥) القرآن الكريم سبيل الهدى والرشاد .	
سورة الطلاق الآيات (١١ - ١٢) الإيمان والعمل الصالح جزاء الجنة .	سورة الملك الآيات (٢٣ - ٢٧) الله عز وجل المنعم المتفضل	سورة الحاقة الآيات (١٣ - ١٨) نهاية الدنيا وبداية الآخرة	سورة الجن الآيات (١٦ - ١٩) عمارة المساجد بذكر الله تعالى.	٨
	سورة الملك الآيات (٢٨ - ٣٠) التوكل على الله نهج الأنبياء	سورة الحاقة الآيات (١٩ - ٢٤) أصحاب اليمين في نعيم	سورة الجن الآيات (٢٠ - ٢٣) المطيعون لهم الجنة والعصاة لهم النار.	٩
		سورة الحاقة الآيات (٢٥ - ٣٧) أصحاب الشمال في جحيم	سورة الجن الآيات (٢٤ - ٢٨) علم الله- تعالى- محيط بكل شيء	١٠
		سورة الحاقة الآيات (٣٨ - ٥٢) صدق الرسالة المحمدية		١١

معايير المنهج للمرحلة المتوسطة

مثال: معايير المنهج ومؤشرات الأداء ونواتج التعلم لمادة القرآن الكريم وعلومه للصف السادس

الجزء الأول:-

الصف السادس	الوحدة التعليمية الأولى	الجزء الأول
المجال	المعيار	مؤشرات الأداء
علوم القرآن الكريم	- التعرف على أسماء القرآن الكريم وصفاته.	١- يعدد أسماء القرآن الكريم وصفاته من الآيات الكريمة. ٢- يستنتج الحكمة من تعدد أسماء القرآن وصفاته. ٣- يبين فضل تلاوة القرآن الكريم والاجتماع على تلاوته. ٤- يستكشف آداب تلاوة القرآن الكريم.
التجويد	- التعرف على معنى التجويد حكمه وفضله.	- يعرف معنى التجويد مبيناً الغاية منه. - يعبر عن شعوره عند الاستماع للقراءة المجودة من كتاب الله بكلمات مناسبة. - يستنبط حكم التجويد من قوله تعالى: ﴿وَرَزَّلَ الْقُرْآنَ أَنْ تَتْلِيَهُ﴾ - يبين فضل التجويد في ضوء الحديث الشريف الوارد في الدرس. - يوضح أثر تعلم التجويد في إتقان قراءة القرآن.
حفظ القرآن الكريم وتدبره.	الاهتمام بحفظ وتلاوة السور المقررة من القرآن الكريم. إدراك معاني الآيات القرآنية المقررة وتبني التوجيهات الواردة فيها من خلال تدبرها.	١- يعرف معنى سورة المدثر ٢- يتلو الآيات (١٠-١) من سورة المدثر تلاوة مجودة. ٣- يعظم الاستماع لتلاوة القرآن الكريم بمتابعة القارئ حتى نهاية الآية. ٤- يشرح معاني المفردات. ٥- يبين دلالة وصف النبي ﷺ بالنذير في ضوء الآيات. ٦- يستنتج سمات النذير من خلال سلوك النبي ﷺ لما ورد في سورة المدثر. ٧- يستخرج قدرًا من الأحكام والحكم والفوائد من الآيات. ٨- يستنتج القيم المستفادة من القصص الواردة في الآيات المقررة. ٩- يطبق القيم المستفادة الواردة في النص القرآني في سلوكه اليومي. ١٠- يصحح قراءة زميله وفق معايير القراءة الصحيحة. ١١- يكمل كتابة الآيات المقررة حفظاً بشكل صحيح. ١٢- يكتب الآيات المقررة كتابة صحيحة بخط واضح. ١٣- يحفظ الآيات (١٠-١) من سورة المدثر حفظاً سليماً محاكياً كبار القراء.
نواتج التعلم	١- تعظيم القرآن الكريم. ٢- التأدب بآداب تلاوة القرآن الكريم.	١- استشعار أثر تعلم التجويد في إتقان قراءة القرآن. حب دراسة علم التجويد.

الفصل الثاني

ما يخص التدريس المبني
على المعايير

الأسس التي بنيت عليها كتب القرآن الكريم للمرحلة المتوسطة :-

تم بناء الكتب مراعين خصائص المتعلمين وحاجاتهم وما يتميز به المتعلم في هذه المرحلة خصائص المتعلمين في المرحلة المتوسطة تتضمن نموًا جسميًا وعقليًا وانفعاليًا واجتماعيًا ولغويًا، حيث يميلون إلى الاستقلالية والاهتمام بالجماعة والأقران، مع بداية تشكل الهوية الذاتية وتزايد الوعي الاجتماعي والأخلاقي، وظهور حس الفضول والاهتمام بالخيال، والحاجة إلى توجيه ومراعاة مع زيادة صعوبة المواد الدراسية .

وقد تم تأليف كتاب مادة القرآن الكريم وفق منهج المعايير :-

أولاً: تقسيم مواضيع الكتاب جاء على أربع وحدات تعليمية اشتملت كل وحدة منها على دروس عدة وفق المجالات الآتية:

- مجال علوم القرآن

- مجال التجويد

- مجال حفظ القرآن الكريم و تدبره .

ثانياً : تحديد معايير المنهج التي يجب تحقيقها في كل وحدة تعليمية .

ثالثاً: بناء المحتوى العلمي جاء وفق المعايير مرتباً كالاتي:

أ. المادة العلمية : تم فيها تحديد محاور الدرس وربطها بخبرات المتعلمين.

ب- الأنشطة التعليمية: وضعت أنشطة التعلم لكل درس بصورة متدرجة ومنظمة ، لتحقيق معايير المنهج وقد روعي الآتي :

-ربط المتعلم بكلام الله تعالى، والحرص على حفظه، ومحاكاة كبار القراء.

-التدريب على مهارات التفكير العليا.

ج- عملية التعلم: الجمع بين عملية التلقين و البحث والتدريب ، وغيرها من المهارات المختلفة .

د- المتوقع من المتعلم : التفاعل مع المنهج، وتطوير كفايته ، مما ينتج عنه اتساع مداركه، ومواكبة التغيرات السريعة ، ومواجهة الحياة .

هـ- القياس والتقويم: تنوعت أدوات القياس والتقويم لتناسب الفروق الفردية بين المتعلمين.

و- القيم المكتسبة: تم تعزيز القيم لدى المتعلم بتأكيد حب كتاب الله تعالى والافتداء بالنبي - صلى الله عليه وسلم- والولاء والانتماء للوطن.

ي- المشاريع : تم توظيف المعلومات و المعارف بما يخدم الحياة العملية للمتعلم

رابعاً :- حرصاً على دعم تعليم وإتقان تلاوة القرآن الكريم بطريقة صحيحة، يتضمن الكتاب وسيلة تعليمية مساندة تتمثل في وضع باركود خاص بجانب كل آية أو مقطع قرآني في كل درس . يتيح هذا الباركود الاستماع إلى بصمة صوتية لتلاوة نموذجية بصوت قارئ معتمد من إدارة التوجيه الفني للتربية الإسلامية. يمكن الاستفادة من هذه الميزة داخل الصف مع المعلم ، أو في المنزل أثناء المراجعة؛ حيث تساعد على الاستماع الجيد ، وملاحظة مخارج الحروف وصفاتها ، وتطبيق أحكام التجويد عملياً من خلال المحاكاة والتكرار.



خصائص المتعلمين في المرحلة المتوسطة

في دولة الكويت (من عمر 12 - 15 سنة تقريباً) ترتبط بالجوانب النمائية (الجسمية، النفسية، العقلية، والاجتماعية)، وبما حددته وثائق المنهج الكويتية، وخصائص هذه المرحلة عالمياً، ويمكن تلخيصها كالآتي:

1- الخصائص الجسمية



- بداية مرحلة البلوغ والمراهقة المبكرة؛ حيث تظهر تغيرات سريعة في الطول والوزن ونمو العضلات والعظام.
- زيادة الحاجة إلى النشاط البدني والطاقة مع ظهور بعض الاضطرابات السلوكية المرتبطة بالجسد مثل القلق من الشكل أو المقارنة بالآخرين.
- اهتمام أكبر بالمظهر الخارجي واللباس والتزين.

2- الخصائص العقلية والمعرفية



- نمو القدرات على التفكير المجرد والمنطقي، والانتقال من التفكير المحسوس إلى الاستدلال والتحليل.
- الميل إلى المناقشة والجدل وإبداء الرأي، والقدرة على نقد الأفكار.
- اتساع دائرة الاهتمامات العلمية والثقافية، وحب الاستطلاع.
- تفاوت واضح في مستوى التحصيل الدراسي بين الطلاب نتيجة اختلاف الاهتمامات والدافعية.

3- الخصائص النفسية والانفعالية



- تقلبات انفعالية شديدة نتيجة التغيرات الهرمونية.
- رغبة في إثبات الذات والاستقلالية، تقابلها أحياناً شعور بالارتباك أو الصراع الداخلي.
- الحاجة الماسة إلى التقدير والاعتراف من الأسرة والأقران والمعلمين.
- زيادة الحساسية للنقد، وسرعة التأثر بالمحيط الاجتماعي.

4- الخصائص الاجتماعية



- الميل القوي إلى الانتماء للجماعة (الأقران)، والشعور بالهوية.
- البحث عن القدوة وتقليد النماذج البارزة (الزملاء، المشاهير، أو الكبار المؤثرين).
- نمو الوعي بالقيم الدينية والاجتماعية والوطنية، لكن مع ميل للتجريب والاختبار.
- بداية تشكل المسؤولية الاجتماعية، والقدرة على المشاركة في الأنشطة التطوعية الخيرية.

5- الخصائص التربوية والسلوكية في مدارس الكويت



- يظهر المتعلم الكويتي في هذه المرحلة اهتماماً بالأنشطة اللاصفية (رياضية، ثقافية، إعلامية) كوسيلة لإبراز ذاته.
- يحتاج إلى أسلوب تعليمي يعتمد على المناقشة والحوار بدلاً من التلقين.
- ينجذب إلى الوسائط الحديثة والتقنية (الأجهزة الذكية، الإعلام الرقمي)، مما يفتح مجالاً لتوظيف التعليم الرقمي والتفاعلي.
- تتطلب شخصيته رعاية خاصة في غرس القيم الإسلامية والوطنية وتعزيز الهوية الكويتية.



خصائص المتعلم العصري وفق مهارات القرن 21 وكيفية تنميتها

كيف ننمي هذه الخصائص؟



تنمية التفكير النقدي والإبداع

أنشطة حل المشكلات، العصف الذهني، المشروعات المفتوحة. تشجيع الأسئلة لا الإجابات الجاهزة.



تنمية المهارات الرقمية

إدماج التكنولوجيا في الحصص (التعلم المدمج، الواقع الافتراضي، الألعاب التعليمية). تدريب على البحث الآمن عبر الإنترنت واستخدام التطبيقات الإنتاجية.



تعزيز التعاون والقيادة

التعلم التعاوني (مجموعات صغيرة بمهام مشتركة). أنشطة خدمة مجتمعية ومبادرات مدرسية.



تنمية مهارات التواصل

العروض التقديمية، المسرح المدرسي، النقاشات الصفية. استخدام منصات تعليمية رقمية للتواصل بين الطلاب والمعلمين.



تعزيز التعلم الذاتي

تكاليفات بحثية فردية. تشجيع الطلاب على وضع أهداف شخصية للتعلم.



بناء الهوية والمواطنة العالمية

غرس القيم الإسلامية والوطنية في سياق تربوي معاصر. إشراك الطلاب في أنشطة عن البيئة وحقوق الإنسان والعمل التطوعي.



إدارة المعرفة والمعلومات

تعليم مهارات البحث العلمي المبسط. تدريب على التفكير التحليلي ومقارنة المصادر.

خصائص المتعلم العصري وفق
مهارات القرن 21



مفكر ناقد ومبدع

لا يكتفي بالمعلومات، بل يحللها ويبتكر حلولاً جديدة. يستخدم التفكير النقدي لحل المشكلات واتخاذ القرارات.



متعلم رقمي

يجيد التعامل مع التكنولوجيا والأدوات الرقمية. يوظف الإنترنت والبرمجيات والمنصات التعليمية في التعلم والإنتاج.



متعاون وقيادي

يعمل بروح الفريق. يشارك الأفكار، ويحترم التنوع، ويقود المبادرات أحياناً.



متواصل فعال

قادر على التعبير بوضوح باللغتين العربية والإنجليزية (وغيرها عند الحاجة). يستخدم وسائل تواصل متنوعة: كتابية، شفوية، مرئية، ورقمية.



متعلم ذاتي مدى الحياة

يملك دافعية داخلية للتعلم. يسعى لتطوير نفسه باستمرار خارج جدران المدرسة.



مواطن عالمي مسؤول

يعتز بهويته الوطنية (الكويتية والعربية والإسلامية). منفتح على العالم، ويتفاعل مع القضايا الإنسانية.



مبدع في إدارة المعرفة والمعلومات

يميز بين المعلومات الصحيحة والمضللة. يستخدم التفكير التحليلي لاختيار المصادر الموثوقة.



الأسس التربوية التي تبنى عليها كتب القرآن الكريم للمرحلة المتوسطة

كتب القرآن الكريم للمرحلة المتوسطة في دولة الكويت تبنى على مجموعة من الأسس التربوية والدينية والنفسية التي تضمن تحقيق أهداف المنهج، وتنمية شخصية الطالب المتوازن إيماناً وفكرياً وسلوكياً.
ومن أهم هذه الأسس:



1- الأساس العقدي

- ترسيخ عقيدة التوحيد الخالص (الإيمان بالله وأركان الإيمان).
- تحصين المتعلم من الانحرافات الفكرية والعقدية.
- غرس اليقين بأن القرآن والسنة هما مصدر الهداية في الحياة.



2- الأساس التربوي والقيمي

- تربية المتعلم على القيم الإسلامية: الصدق، الأمانة، العدل، الرحمة، التعاون.
- ربط السلوك اليومي بالعبادات والأخلاق.
- إعداد المتعلم ليكون مواطناً صالحاً يطبق القيم الإسلامية في حياته المدرسية والاجتماعية.



3- الأساس النفسي والاجتماعي

- مراعاة خصائص مرحلة المراهقة (الوسطى) من حيث الانفعالات والبحث عن الهوية.
- تقديم القدوات الإيجابية من السيرة النبوية والصحابة والتابعين.
- معالجة القضايا التي تهم المراهق (مثل: الصداقة، المسؤولية، التعامل مع الآخرين).



4- الأساس المعرفي

- تقديم معارف شرعية متدرجة (عقيدة - فقه - حديث - سيرة - قرآن).
- الربط بين المعرفة الدينية والواقع الحياتي للطلاب.
- تدريب المتعلم على التفكير الناقد والاستنباط من النصوص الشرعية.



5- الأساس الوطني والإنساني

- تعزيز الانتماء للوطن (الكويت) في إطار الانتماء للأمة الإسلامية.
- إبراز دور الإسلام في بناء الإنسان والمجتمع، وفي التعاون مع الإنسانية جمعاء.
- تنمية الوعي بالقضايا المعاصرة (مثل: البيئة، العمل التطوعي، السلوك الرقمي).



6- الأساس المهاري

- ربط التربية الإسلامية بمهارات القرن 21 (التفكير الناقد، التواصل، التعاون، المسؤولية).
- تدريب المتعلم على البحث، الحوار، وحل المشكلات وفق المنهج الإسلامي.
- تنمية القدرة على التطبيق العملي (مثل أداء الصلاة، سلوكيات التعامل، خدمة المجتمع).



التخطيط بداية نجاح رحلة تعليمية أولا / الخطة السنوية.

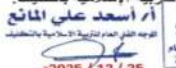
ينبغي أن تتضمن الخطة السنوية جميع محتوى المنهج للمادة التعليمية ، من خلال زمن محدد العام الدراسي
لابد من مراجعة جدول السنة الدراسية المخصصة للتعليم ، ويكون عادة (١٢-١٤) أسبوع مخصص للتعليم بشكل عام في الفترة الدراسية الواحدة للمرحلة المتوسطة .

مادة القرآن الكريم					
المرحلة	العام الدراسي	عدد الأسابيع	الوحدة الدراسية	عدد الحصص	المجالات
المتوسطة	فترتين دراسيتين	٢٤ - ٢٦ أسبوع في السنة الدراسية	(٨ وحدات تعليمية) ٤ وحدات في كل فترة دراسية	١٢ حصة في الفترة الدراسية	مجال علوم القرآن مجال التجويد مجال حفظ القرآن الكريم

نموذج لخطة سنوية

مثال : لخطة مادة القرآن الكريم الصف السادس الفصل الدراسي الثاني

توزيع منهج مادة:	القرآن الكريم	العام الدراسي:	2026/2025
الصف:	السادس	الفصل الدراسي:	الثاني
الجزء:	الثاني	عدد الحصص	الملاحظات
الاسبوع	المجال / الوحدة	الدرس / المفاهيم الأساسية	عدد الحصص
الاول من 2026/1/25 إلى 2026/1/29	الوحدة الأولى مجال علوم القرآن	1. القرآن المكي والمدني.	1
الثاني من 2026/2/1 إلى 2026/2/5	الوحدة الأولى مجال التجويد	2. النون الساكنة والتنوين والفرق بينهما.	1
الثالث من 2026/2/8 إلى 2026/2/12	الوحدة الأولى مجال حفظ القرآن الكريم وتدبره	3. تأييد الله تعالى لرسوله الكرام.	1
الرابع من 2026/2/15 إلى 2026/2/19	الوحدة الثانية مجال حفظ القرآن الكريم وتدبره	4. قيام الليل زاد المسلم.	1
الخامس من 2026/2/22 إلى 2026/2/26	الوحدة الثانية مجال حفظ القرآن الكريم وتدبره	5. محمد ﷺ رسول الثقلين.	1
السادس من 2026/3/1 إلى 2026/3/5	الوحدة الأولى والثانية مجال حفظ القرآن الكريم وتدبره	مراجعة حفظ آيات الودعتين الأولى والثانية	1
السابع من 2026/3/8 إلى 2026/3/12	الوحدة الثالثة مجال حفظ القرآن الكريم وتدبره	6. الاستعاذة بالله حفظ وأمان.	1
الثامن من 2026/3/15 إلى 2026/3/19	الوحدة الثالثة مجال حفظ القرآن الكريم وتدبره	7. القرآن الكريم سبيل الهدى والرشاد.	1
التاسع من 2026/3/22 إلى 2026/3/26	الوحدة الثالثة مجال حفظ القرآن الكريم وتدبره	8. عمارة المساجد يذكر الله تعالى.	1
العاشر من 2026/4/5 إلى 2026/4/9	الوحدة الثالثة مجال حفظ القرآن الكريم وتدبره	مراجعة حفظ آيات الوحدة الثالثة	1
الحادي عشر من 2026/4/12 إلى 2026/4/16	الوحدة الرابعة مجال حفظ القرآن الكريم وتدبره	9. المطيعون لهم الجنة والعصاة لهم النار.	1
الثاني عشر من 2026/4/19 إلى 2026/4/23	الوحدة الرابعة مجال حفظ القرآن الكريم وتدبره	10. علم الله تعالى محيط بكل شيء.	1
الثالث عشر من 2026/4/26 إلى 2026/4/30	الوحدة الرابعة مجال حفظ القرآن الكريم وتدبره	10. علم الله تعالى محيط بكل شيء.	1
الرابع عشر من 2026/5/3 إلى 2026/5/7	الوحدة الرابعة مجال حفظ القرآن الكريم وتدبره	مراجعة حفظ آيات الوحدة الرابعة	1
الخامس عشر من 2026/5/10 إلى 2026/5/14	مجال حفظ القرآن الكريم وتدبره	مراجعة عامة	1
المجموع الكلي لعدد الحصص في الفصل الدراسي الثاني للعام الدراسي 2026/2025			
		15	حصة

يعتمد من	يعتمد من
 مدير إدارة البحوث التربوية والتنمية: عيسى محمد أحمد الكندري	 مدير إدارة التوجيه الفني للتربية الإسلامية بالتكليف: د. أسعد علي المانع

ملاحظات:

- تم اعداد خطة توزيع المنهج من قبل التوجيه الفني المختص.
- لا يتم نشر خطة توزيع المنهج إلا بعد مراجعتها واعتمادها من إدارة تطوير المناهج.
- لا يتم إضافة أو إلغاء أو تعديل أي خطة توزيع المنهج إلا بالرجوع إلى إدارة تطوير المناهج وأخذ موافقتها. pg. 1
- خطة توزيع المنهج قابلة للتعديل بحسب المستجدات والمطل والإجازات الرسمية.

ثانيا / خطة إعداد الدرس :

1. يمر الإعداد الكتابي بخطوات لها أسس محددة لابد من مراعاتها أيها المعلم :
1. خصائص المتعلمين وقدراتهم واحتياجاتهم .
2. تحديد الخبرات الذي تتوقع أن يكتسبها المتعلم من الوحدة التعليمية .
3. اعتماد المعايير التي ينبغي تحقيقها .
4. تحديد الزمن المناسب لتناول الدرس مع مناسبته للخطة الزمنية .
5. تحديد الأنشطة التعليمية المناسبة والأكثر فعالية في الحصول على النتائج المتوقعة
6. إضافة أنشطة داعمة أو إثرائية حسب الهدف المنشود من النشاط (علاج – تحسين – إغناء) .
7. تحديد اختيار أساليب تعليمية مناسبة للأنشطة المخطط لها .
8. تحديد الوسائل التي تحتاجها لهذه الأنشطة .
9. حسن التخطيط للتقييم ،ويقتضي على المعلم تحديد أداة التقييم المناسبة بعد ممارسة النشاط ويكون التقييم بأحد أساليب التقييم السابق ذكرها :
- التفاعل الشفهي - الأعمال المكتوبة - التطبيق العملي - ملاحظة السلوك - تسميع الآيات المقررة.

الخطوات العامة لتناول محتويات الدرس

أولاً: الإعداد الذهني للدرس

- 1- قراءة ما يتصل بالموضوع من آيات قرآنية كريمة في كتب التفسير .
- 2-قراءة ما يتصل بالموضوع من أحاديث نبوية شريفة وشروحها .
- 3- الاستعانة بالكتب والمراجع ، او مواقع تربوية .

ثانيا : خطوات تنفيذ الدرس

1- التمهيد والتهيئة الحافزة.

التهيئة

كل ما يقوله المعلم أو يفعله بقصد إعداد بيئة تعلم مناسبة تعين المتعلمين على تلقي الدرس الجديد، بحيث يكونون في حالة ذهنية وانفعالية وجسمية مستعدة للتلقي والقبول

تهيئة بيئة التعلم :

- توفير كافة الأدوات المناسبة للدرس - وجود الكتاب المدرسي - نظافة الفصل
- تنظيم جلوس المجموعات حسب ما يتطلبه الدرس - تنظيم اللوح السبوري.
- إزالة المشتتات الذهنية (كالمقلمة والألوان وغيرها).
- تهيئة المتعلم (ذهنيا ونفسيا) من خلال :
- الافتتاح بالبسملة ودعاء مأثور - الحث على الالتزام بأداب التلاوة. - ارتداء الحجاب (للمتعلمة).
- عرض ما يراه مناسباً لتهيئة المتعلم وتشويقه لزيادة تعلقه بكتاب الله تعالى

التمهيد :

- ربط المتعلم بموضوع الدرس، وإثارة اهتمامه، وزيادة دافعيته، وجذب انتباهه نحو الدرس الجديد
- كان الدرس بداية سورة يمهده بالآتي:
- أ - اسم السورة - نوعها وعدد آياتها - فضلها - سبب النزول إن وجد.
- ب - إذا كان الدرس تكملة للسورة يمهده بما يراه مناسباً دون التطرق للمعنى الإجمالي من مثل:

سرد قصة ذات بعد تربوي	وسيلة تعليمية إيضاحية متعلقة بموضوع الدرس	طرح سؤال عام حول موضوع الدرس.	دليل شرعي سهل يتعلق بموضوع الدرس	مناقشة وحوار	ربط الدرس بما سبق
-----------------------	---	-------------------------------	----------------------------------	--------------	-------------------

٢- تحديد معايير الأداء ومؤشرات ونواتج التعلم

من خلال محتوى التعلم للدرس بالاستعانة بوسائط التعلم و الأنشطة والأمثلة وطرق التدريس المناسبة والمعينة لتحقيق المعارف والقيم والمهارات المطلوب تعلمها.

٣-تقديم الموضوع

عرض مادة الدرس موظفا وسائط التعلم و الأنشطة والأمثلة وطرق التدريس المناسبة والمعينة في توضيح الدرس محققا لمؤشرات الأداء ونواتج التعلم (ومعايير الأداء).

٤-تنفيذ أنشطة التعلم

- توجيه المتعلمين لتنفيذ أنشطة التعلم .
- تدريب المتعلمين على استخدام أسلوب المجموعات أو التعلم التعاوني في تنفيذ الأنشطة المخصصة لذلك.
- تشجيع المتعلمين على التفكير وإعمال العقل في الأنشطة التي تتطلب ذلك.
- تدريبهم على تطبيق مهارات التفكير في أثناء تنفيذ الأنشطة.
- توجيه النشطة بما يناسب بناء مهارات القرن (٢١) في شخصية المتعلم

٥-الأنشطة الالصفية

توجيه المتعلمين لتنفيذ أنشطة التعلم والتي هي عبارة عن أسئلة وتدريبات موجهة لقياس مؤشرات الأداء من ناحية وإثرائه من ناحية أخرى .وتعزيز القيم المستهدفة لديهم.

٦-التغذية الراجعة

- في ختام الدرس يتم عرض ملخص لما تم تعلمه خلال الدرس وتوجيه المتعلمين لاستخراج (القيم ومظاهرها السلوكية) مع التعزيز والتطبيق في حياة وسلوك المتعلم.
- تنويع أسلوب ختام الدرس ما بين الأسئلة النهائية بعرض الملخص وتوظيف المخططات الذهنية -مراعي انسجام الأنشطة مع مؤشرات الأداء المراد تطويرها أو تحقيقها .

ثالثا التقييم الصفى:

العملية التعليمية والتقييم نظام متكامل، فالتقييم تعبير عام يستعمل لتحديد أداء المتعلمين ، وهو قياس لجودة تعلم المتعلمين وتطور مستواهم التعليمي والمهاري بما يتناسب مع المنهج .

ماذا نقيم؟

يقيم المعلم جودة تحقيق المتعلمين لمعايير المنهج ،فمعايير المنهج ترتبط بالانجاز المعرفي (الحقائق والمعلومات) وتحقيق المهارات (العمليات والارتباط بالمواد الأخرى) وترشيد الاتجاهات (المواقف / القيم المستفادة) المعبر عنها

ما الوسائل الأساسية للتقييم ؟

التقييم من خلال العمل المكتوب ويتضمن (الاختبارات القصيرة / تقييم رسومات المتعلمين والصور واللوحات الفنية والاعمال على الكمبيوتر) التقييم من خلال إشراك المتعلمين ويتضمن (العرض ، المناقشات ، والتفاعل ضمن المجموعة). التقييم من خلال الملاحظة للتطبيق العملي ويتضمن (تقييم التطبيقات العملية بشكل منفرد أو كمجموعة، أو كصف بالكامل)

رموز التقييم

يحدد المعلم أداة التقييم المناسبة لقياس مدى تحقق المعايير بعد ممارسة النشاط منها :

م	الأداة	مثال
١	التفاعل الشفهي	التسميع (الآيات القرآنية) المناقشة والحوار / التردد
٢	عمل كتابي	الأعمال المكتوبة الواجبات وأوراق العمل .
٣	تطبيق عملي	(تطبيق أحكام التجويد)
٤	الملاحظة	ملاحظة السلوك ، ومدى تفاعل المتعلمين مع الأقران والآخرين واستجاباتهم للقيم والمبادئ (التعلم التعاوني) .

المهارات التدريسية لمعلم مادة القرآن الكريم

معلم القرآن كريم النفس، واسع الصدر، عظيم الصبر، متمكناً في قرآنه، راسخاً في إيمانه ، داعية في سلوكه ، أسوة في عمله وفي منطوقه ، ويحمل هموم طلبته ، ويفهمهم ، ويوجههم ببصيرته، ويرقق قلوبهم بقراءته، ويرفع همتهم بهمته ، ويفجر طاقاتهم بعزيمته .
أخي المعلم: لتكن أنت القارئ والمقرئ ، والصالح والمصلح ، والراشد والمرشد فأمتك اليوم أشد حاجة إليك حيث عولت عليك ، وأجلست أبنائها بين يديك فهنئاً لك.

ينبغي على معلم القرآن الكريم أن تكون لديه مهارات عدة لتفعيل الأنشطة التعليمية التي من خلالها يكتسب المتعلمون نواتج تعلم بمادة القرآن الكريم ومن تلك المهارات ما يأتي:

أولاً :- مهارات تدريس التلاوة:-

١. الطهارة المعنوية والسلامة من السلوكيات المخالفة للإسلام.
٢. إخلاص النية لله تعالى.
٣. التأدب بآداب الجلوس في مجلس العلم.
٤. الاستعاذة والبسملة.
٥. الترتيل والتؤدة وعدم الاستعجال في القراءة والتدبر.
٦. تحسين الصوت عند تلاوة الآيات.
٧. تعاهد المحفوظ من سور وآيات القرآن الكريم .
٨. إخراج الحروف من مخارجها الصحيحة مع وضوح الألفاظ ، وجلاء المعاني.
٩. مراعاة أحكام التجويد مهما كان مستوى المستمع للتلاوة.
١٠. معرفة المصطلحات والعلامات الموجودة في المصحف.
١١. التعرف على كيفية الوقوف وكيفية التصرف عند الاضطرار إلى الوقوف.
١٢. معرفة الرسم العثماني.

ثانياً :- مهارات تدريس التجويد :-

١. تنمية قدرة المتعلمين على ضبط الحروف.
٢. تطويع ألسنة المتعلمين لإخراج الحروف من مخارجها الصحيحة.
٣. القدرة على التلاوة الصحيحة بمراتب التلاوة .
٤. إظهار بعض احكام التجويد المتناولة من خلال الآيات.

ثالثاً :- القراءة للصور والآيات المقررة :-

- ١-القراءة النموذجية الخاشعة لسور المقرر الدراسي مع فهمها وحفظها .
- ٢-التحديد الكمي والزمني للآيات أو السور المراد حفظها ذات المقاطع المتكاملة من ناحية المعنى
- ٣- التصحيح المباشر حين الوقوع في الخطأ وتوضيحه.

رابعاً :- معيار التدبر للآيات القرآنية :-

وتكون بعد ترديد الآيات وخطواتها أربع: **ملاحظة - تفكر - طرح أسئلة - العرض والموافقة.**

١. يلاحظ المتعلم ما في الآيات من كلمات.
٢. يتفكر بما فيها من دلائل ونعم أو أوامر ونواهيالخ.
٣. يدير الحوار والمناقشة بطرح الأسئلة واستثارة تفكير المتعلمين للاستنباط والتحليل والاستنتاج لإيجاد الحلول من خلال الآيات المقررة.
٤. إيجاد روابط بين الجمل والآيات في أثناء الشرح، وإيجاز ما في الآيات من أحكام وقيم ليلتزم بها في حياته اليومية حتى يكون شخصية قرآنية.

خامساً :- مراجع مفيدة لمعلم القرآن :-

مراجع في تفسير المفردات ودلالة الآيات

١. جامع البيان عن تفسير آي القرآن - للإمام محمد بن جرير الطبري.
٢. الجامع لأحكام القرآن - للقرطبي.
٣. تفسير القرآن العظيم - لأبي الفداء إسماعيل بن عمر ابن كثير المتوفي عام ٧٧٤ هـ.
٤. التحرير والتنوير للعلامة - محمد الطاهر بن عاشور.
٥. تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان - لعبد الرحمن بن ناصر السعدي .
٦. الميسر في غريب القرآن الكريم - مركز الدراسات القرآنية في مجمع الملك فهد .

بالإضافة إلى كتب التفسير بالمأثور من مثل :

١. معالم التنزيل، لأبي محمد الحسن بن مسعود البغوي المتوفي عام ٥١٠ هـ.
٢. المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، لأبي محمد عبد الحق بن غالب بن عطية المتوفي بعد عام ٥٤ هـ.
٣. الجواهر الحسان في تفسير القرآن، لأبي زيد عبد الرحمن بن محمد الثعالبي المتوفي عام ٧٨٦ هـ.
٤. الدر المنثور في التفسير بالمأثور، للحافظ جلال الدين بن أبي بكر عبد الرحمن السيوطي المتوفي عام ٩١ هـ.
٥. فتح القدير، الجامع بين فنى الرواية والدراية من علم التفسير، لمحمد بن علي الشوكاني المتوفي عام ١٢٥٠ هـ، وهو كما هو ظاهر من عنوانه شامل للتفسير بالمأثور.

سادساً :- الحفظ :-

نظر لاختلاف قدرات المتعلمين في الحفظ والاستظهار والاتقان نتيجة للفروق الفردية ، مما يوجب على المعلم أن يستخدم بعض الطرق التربوية المناسبة في الحفظ منها :

١. الطريقة الكلية : وتعتمد على حفظ الوحدة جملة واحدة أو السورة دون تجزئة بتكرارها كاملة .

من أبرز إيجابياتها :

- * ورود الوحدة إلى الحافظة غير مجزأة.
- * تثير دافعية المتعلم في الحفظ.
- * تثبيت الحفظ نظرا لتكرار التردد للآيات أو السورة .
- * يكون انتباه المتعلم موزعا على الوحدة المحددة بدرجة واحدة.

٢. الطريقة الجزئية: بتقسيم الوحدة إلى خمسة أسطر أو ما شابه ذلك وبحفظ المتعلمين قسماً قسماً.

من أبرز إيجابياتها:

- * اشتغالها على عنصر التشويق (الدافع الذاتي).
- * ارتفاع رغبة المتعلم في الحفظ بشعوره بثمرة جهده.
- * تجديد النشاط لدى المتعلمين ودفع الملل عنهم.
- * مناسبتها لكل مستويات المتعلمين.

*

٣. الطريقة المشتركة: الجمع بين الطريقتين الكلية والجزئية ، بقراءة المتعلم الوحدة المحددة دفعة واحدة ويكررها حتى يربط بين أجزائها فتتطبع في ذهنه ثم يركز على الآيات التي لم تحفظ جيدا مع التكرار حتى يتم استظهار الوحدة المحددة بشكل جيد .

من أبرز إيجابياتها:

- * توفير الوقت الذي يستغرقه المتعلم في الحفظ.
- * تؤدي إلى جودة وقوة الاستظهار للآيات والسور المقرر حفظها.
- * تتناسب مع المتعلمين ضعاف الحفظ أصحاب القدرات المحدودة.

٤. طريقة المحو التدريجي: بأن يقرأ المتعلم الآيات المكتوبة على السبورة أو الوسيلة ، ثم يبدأ المعلم بمحو بعض ما كتب والمتعلمون يرددون الآيات كاملة .

من أبرز إيجابياتها:

- * أن هذه الطريقة محببة للمتعلمين، ومشوقة لهم على النشاط والحماس.
- * تعين على تقوية ملكة الحفظ لدى المتعلمين.
- * تساعد المتعلم على الربط والموازنة بين أجزاء الوحدة المقرر حفظها.

سابعاً :- مراتب تلاوة القرآن الكريم :-

ذكر كثير من علماء التجويد ، وعلى رأسهم الإمام ابن الجزري ، أن مراتب تلاوة القراءة الكريم الأساسية ثلاثة وهي : التحقيق ، والتدوير ، والحد ، في التعليم يستخدم المرتبة الأولى ، ويُعد الترتيل صفة ملازمة لهذه المراتب الثلاث .

المرتبة الأولى التحقيق : تلاوة القرآن بتؤدة واطمئنان مع تدبر المعاني ومراعاة مختلف أحكام التجويد وإعطاء كل حرف حقه ومستحقه مخرجا وصفة ، وهي **المرتبة المستحسنة** ويُؤخذ بها في مقام التعليم .
وهي أفضل المراتب؛ لقوله -تعالى :- (وَرَتِّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلاً) سورة المزمل (٤)

البطء والتَّرسُّل في القراءة مع مراعاة جميع أحكام التجويد في القراءة من غير إفراط بإعطاء كل حرف حقه من إشباع المد وتحقيق الهمز ، وإتمام الحركات واعتماد الإظهار والتشديدات ، ولكن لابد أن يتحرز معها من التمثيط والإفراط في إشباع الحركات ؛ حتى لا يتولد منها بعض الحروف، من المبالغة في الغنن غير ذلك مما لا يصح (

المرتبة الثانية : التدوير : مرتبة متوسطة بين التحقيق والحد .
قراءة القرآن بطمأنينة ومن غير عجلة ، مع تدبر المعاني ومراعاة أحكام التجويد .

المرتبة الثالثة : الحد : الإسراع في القراءة مع الالتزام بأحكام التلاوة والتجويد (من مخارج وصفات) ، وهو ضد التحقيق .
إدراج القراءة وسرعتها وتخفيفها ، وإقامة الإعراب مع مراعاة تقويم اللفظ وتمكن الحروف ومراعاة جميع أحكام التجويد في القراءة من غير تفريط

ثامناً :- محاذير في تناول حصة القرآن :

- ١- التنوع في حصة القرآن مطلوب بشرط عدم مخالفته للطرق المتبعة السليمة والموافقة للمنهج الصحيح للسلف
- ٢- الابتعاد عن المصورات الغيبية للمسلمات والأمور الغيبية .
- ٣- الابتعاد عن التصوير والتمثيل الحركي للآيات الكريمة ، وتعويد المتعلم تفعيل حاسة السمع بشكل أفضل .

ملحوظة مهمة :

في الفصل الدراسي الأول : يتم تدريب المتعلمين على التلاوة والحفظ ، حتى يحفظوا الآيات في الحصة بانطلاق وترتيل وتحسين للصوت في القراءة، حيث يستمر في تحفيظه للمتعلمين جماعياً وجزئياً وفردياً ويستخدم طريقة المحو التدريجي حتى يصل بهم إلى حفظ الآيات
أما في الفصل الدراسي الثاني : فقبل تحفيظهم للآيات لابد أن يدرّبهم على التلاوة نظر حيث يبدأ المعلم بالاستماع إلى تلاوات المتعلمين وتدريبهم على التلاوة بانطلاق وتحسين للصوت، ويبدأ بالمتعلمين المجيدين ثم تدريب المتعلمين واحداً بعد الآخر مع تصويب الخطأ في حينه وهذه الخطوة تساعد في حفظ المتعلمين للآيات.

توجيهات في تفصيل

اللوح السبوري

في حصة القرآن الكريم



السبورة

أهميتها

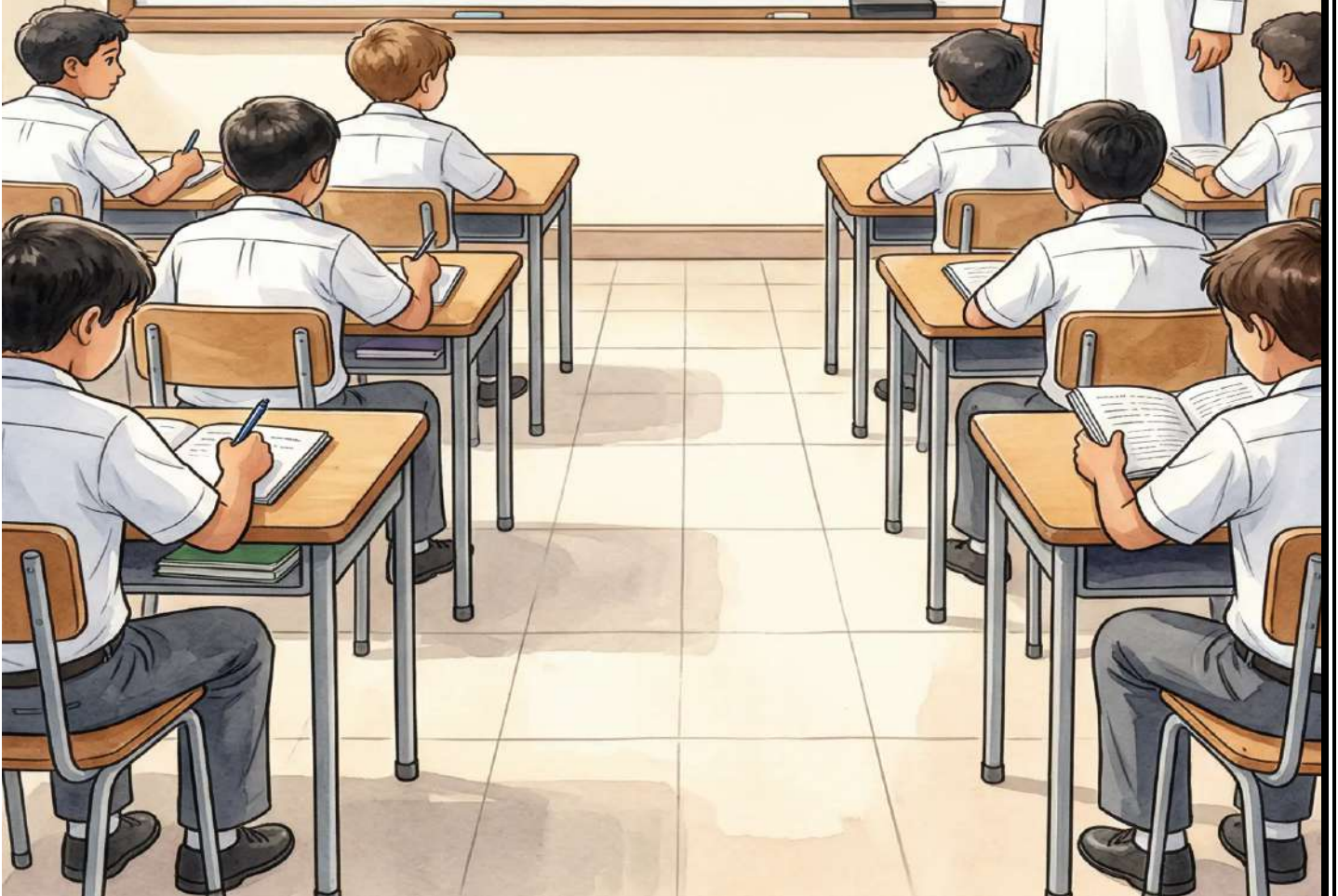
توضّح الحقائق والأفكار وتساعد على عرض الدرس بشكل متدرج

نوعها

وسيلة تعليمية بصرية

قواعد استخدامها

- 1- الاهتمام بنظافة السبورة.
- 2- الكتابة بخط واضح وبشكل منظم ومنسق.
- 3- الاختصار قدر الإمكان في المعلومات المكتوبة.
- 4- استخدام نوع جيد من الأقلام.





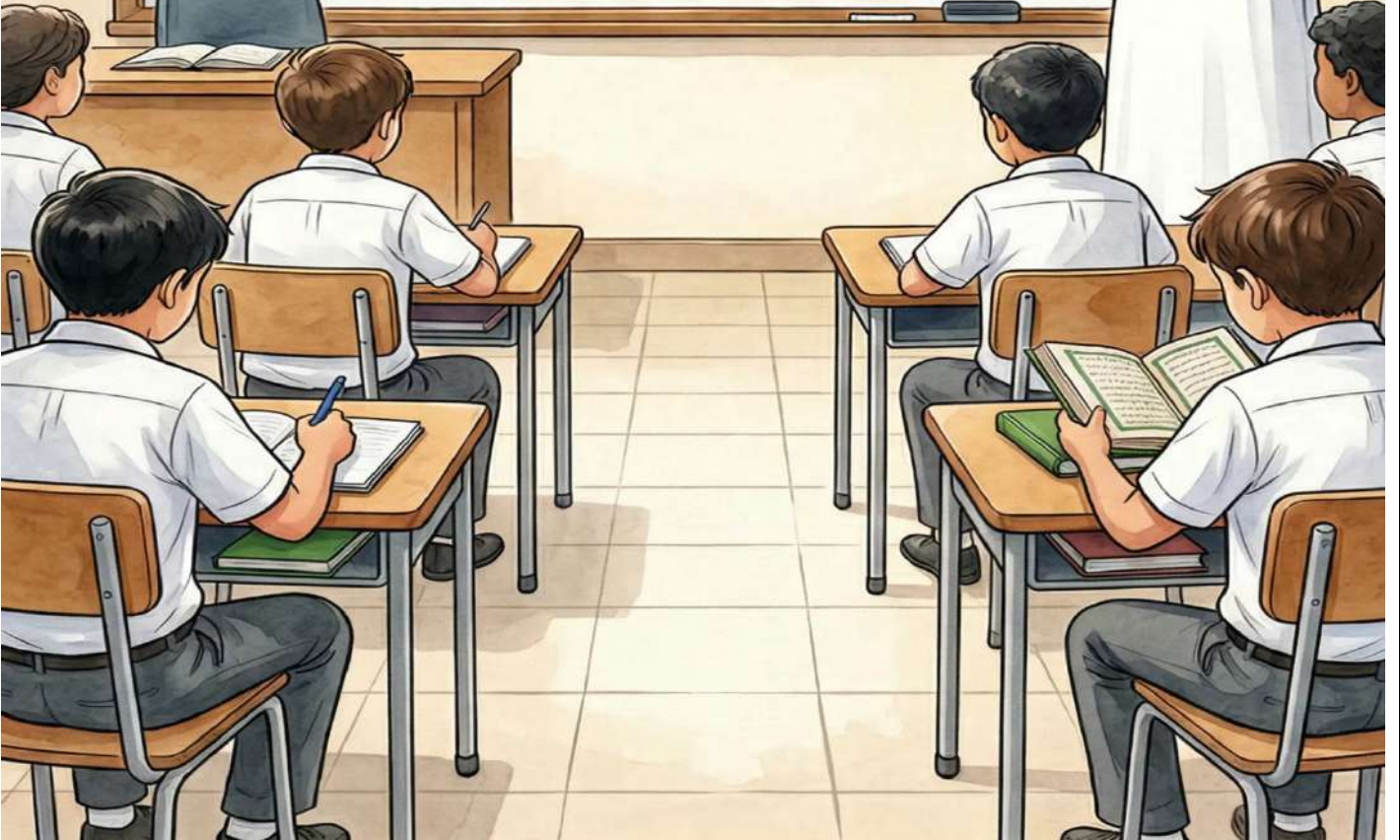
تفعيل اللوح السبوري في حصة القرآن الكريم

العنوان: اسم السورة - نوعها - عدد آياتها

القيمة
المظهر السلوكي

التاريخ الهجري

التاريخ الميلادي



وسائل معينة للمعلم

في تدريس

مادة القرآن الكريم

توظيف وسيلة تعليمية حديثة في تدريس مادة القرآن الكريم تتمثل في عرض الآيات القرآنية مصحوبة ببصمة صوتية لقارئ معتمد من جهة إدارة التوجيه الفني للتربية الإسلامية ، وذلك من خلال تزويد المعلم برموز استجابة سريعة (QR Codes) مخصصة لكل مقطع أو آية يتم فتحها بواسطة جهاز العرض .

وتمكّن هذه الرموز المعلم من تشغيل التلاوة النموذجية مباشرة أثناء الحصة الدراسية ؛ بما يسهم في ضبط الأداء القرائي للمتعلمين ، وتعزيز مهارات الاستماع والمحاكاة الصحيحة ، وتحقيق التكامل بين العرض البصري للنص القرآني والأداء الصوتي المعتمد.

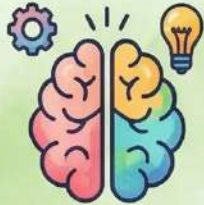
الفصل الدراسي الأول



الصف السادس



الصف السابع



الصف الثامن



الصف التاسع



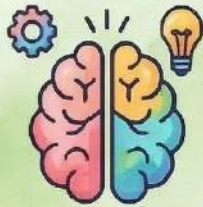
الفصل الدراسي الثاني



الصف السادس



الصف السابع



الصف الثامن



الصف التاسع



طرق إثرائية في حصة القرآن الكريم مناسبة لقدرات المتعلمين



نصيحة ذكية للمعلم

ابدأ بالتشخيص



قبل البدء، حدد مستوى كل طالب (في التجويد، سرعة الحفظ، الانطلاق في القراءة) لتعرف كيف توزعهم في مجموعات مرنة غير ثابتة.

اسِّتِرائِيجِيَّةُ أَرْكَانِ التَّحْفِيطِ

قسم الفصل إلى 3 أركان كما يلي

حركة منظمة تكسر الملل وتلبي احتياجات الجميع



ركن الاستماع:
(سماعات وأجهزة لوحية)

ركن المراجعة:
(ثنائي مع زميل)

ركن التثبيت:
(مع المعلم مباشرة)

كَيْفُ يَكُونُ التَّمَايُزُ فِي حِصَصِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ؟



استراتيجيات عملية لتحويل حصة القرآن الكريم إلى بيئة تعلم شاملة.
استخدام الوسائط المتعددة، تعلم تعاوني، مشاريع جماعية، دعم فردي،
تقسيم المستويات، ربط القرآن بالحياة اليومية.

التمايز ليس تخفيف المنهج

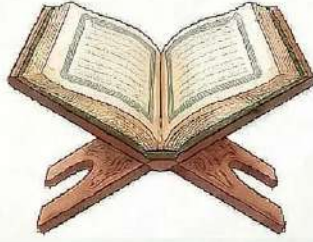


التمييز ليس "تخفيف المنهج"، بل هو تغيير أسلوب التدريس ليصل كل طالب للهدف (الحفظ أو التجويد) بناءً على قدراته.
"نحن لا نغير المحتوى، بل نغير الوسيلة."

أولاً: التمايز في المحتوى

لا يشترط أن يبدأ الجميع بنفس الكمية

سورة الناس



المجموعة (أ)

المجموعة (ب)

المجموعة (ج)

المجموعة (أ): حفظ الآيات مع التفسير (للطلاب المتميزين).

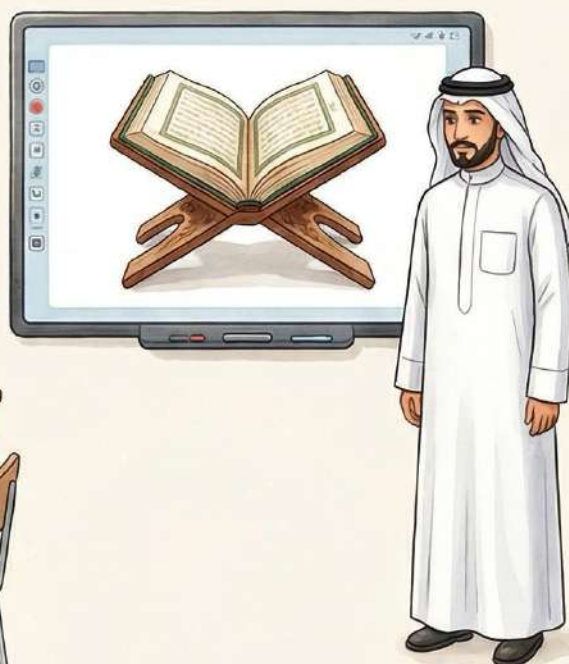
المجموعة (ب): حفظ الآيات مع ضبط الأحكام الأساسية.

المجموعة (ج): التركيز على القراءة الصحيحة وتصحيح المخارج أولاً.

ثانياً: التمايز في العمليات (طريقة التعلم)

كيف يستقبل الطالب المعلومة؟

المجموعة الأولى: النمط البصري



المجموعة الثانية: النمط السمعي



المجموعة الثالثة: النمط الحركي



٣ النمط الحركي:

استخدام بطاقات الكلمات
لترتيب الآيات ترتيباً صحيحاً
يساعد على الحفظ.

٢ النمط السمعي:

التكرار مع القارئ
(المحاكاة).

١ النمط البصري:

استخدام خريطة
ذهنية لترابط الآيات.

ثالثاً: التمايز في النطق (كيف يعبر الطالب عن تعلمه بطريقة؟)

دع الطالب يثبت حفظه بطريقة



تسمع مباشر للمعلم.



تسجيل الصوت وإرساله للمعلم
مفيدة للطلاب الخجولين.



شرح الطالب لحكم تجويدي لزميله
أو مجموعة (التعليم بالأقران).

دمج التقنية والتميز في حصة القرآن الكريم

تطبيقات تساعدك في المهمة



تطبيق آيات: للتحكم في عدد مرات التكرار.



تصوير القراءة ورفعها عن طريق برنامج مايكروسوفت تيمز.



تطبيقات تسجيل الصوت: للطلاب الذين يخلون من التسميع الجهري.

أثر التمايز على الطلاب



زيادة الدافعية
وحب الحصة.



تقليل التوتر الناتج
عن المقارنات.



بناء ثقة الطالب
وقدرته على الحفظ.

توجيهات للإعداد الكتابي لمادة القرآن الكريم



وزارة التربية

التوجيه الفني العام للتربية الإسلامية

هيكل تحضير درس للقرآن الكريم للمرحلة المتوسطة

العام الدراسي ١٤٤٧ هـ

٢٠٢٥-٢٠٢٦ م

اللجنة الفنية

التاريخ الهجري	... / ... / ...	التاريخ الميلادي	... / ... / ...	رقم الدرس:	اسم السورة:	الصف: ...
عدد آياتها: (.....)						
.....						

المعايير / مؤشرات الأداء	محتوى التعلم	أنشطة ونواتج التعلم	أداة التقييم
المعيار: ١ - ٢ -	الدعاء والتمهيد:	<u>التهيئة</u> كل ما يقوله المعلم أو يفعله بقصد إعداد بيئة تعلم مناسبة تعين المتعلمين على تلقي الدرس الجديد، بحيث يكونون في حالة ذهنية و انفعالية وجسمية مستعدة للتلقي والقبول <u>تهيئة بيئة التعلم:</u> - توفير كافة الأدوات المناسبة للدرس - وجود الكتاب المدرسي - نظافة الفصل - تنظيم جلوس المجموعات حسب ما يتطلبه الدرس - تنظيم اللوح السبوري. - إزالة المشتتات الذهنية (كالمقلمة والألوان وغيرها). <u>تهيئة المتعلم (ذهنيا ونفسيا) من خلال:</u> - الافتتاح بالبسملة ودعاء مأثو - الحث على الالتزام بأداب التلاوة. - ارتداء الحجاب (للمتعلمة). - عرض ما يراه مناسباً لتهيئة المتعلم وتشويقه لزيادة تعلقه بكتاب الله تعالى ١ - الدعاء: (دعاء مناسب للدرس ومأثور من السنة (صحيح)) ٢ - التمهيد: (لا يتجاوز دقيقتين) ربط المتعلم بموضوع الدرس، وإثارة اهتمامه، وزيادة دافعيته، وجذب انتباهه نحو الدرس الجديد كان الدرس بداية سورة يمهده بالآتي: أ - اسم السورة - نوعها وعدد آياتها - فضلها - سبب النزول إن وجد. ب - إذا كان الدرس تكملة للسورة يمهده بما يراه مناسباً دون التطرق للمعنى الإجمالي من مثل:	ربط الدرس بما سبق مناقشة وحوار دليل شرعي سهل يتعلق بموضوع الدرس طرح سؤال عام حول موضوع الدرس. وسيلة تعليمية إيضاحية متعلقة بموضوع الدرس سرد قصة ذات بعد تربوي
مؤشر الأداء ١ -	النشاط الأول: الاستماع للآيات المقررة. (٥ دقائق)	يشاهد يستمتع المتعلم للآيات المقررة أكثر من مرة من : أ - (مقرئ تعليمي معتمد). ب - ثم المعلم. (بصوت واضح وقراءة سليمة). ينصت المتعلم الآيات المقررة قراءة جماعية محاكياً للمعلم: ١- يقرأ محاكياً للمعلم تجويداً وصحة ، بالاستماع للتلاوة الفردية للمتعلمين بدأً بالمجيد ثم المتوسط ثم الضعاف ، وتصحيح الخطأ إن وجد من خلال كتابته على اللوح السبوري للتدريب على النطق السليم للكلمة.	

				٢-يردد المتعلمون الآيات المقررة جماعيا بطريقة تفاعلية أو بشكل فردي									
			يقرأ ويردد	يستمتع المتعلم للآيات المقررة أكثر من مرة من : أ - (مقرئ تعليمي معتمد). ب - ثم المعلم.(بصوت واضح وقراءة سليمة.)									
				النشاط الثاني شرح المفردات وعرضها من خلال : (٣-٥ دقائق) يتم شرح المفردات والأحكام والتدريب : من خلال تفعيل اللوح السبوري (السبورة) مستخدما ما يراه مناسباً من الوسائل التعليمية ، ومناقشة المتعلم بما هو محدد بالجدول الآتي :									
			٢ - شرح المفردات وأحكام التجويد الواردة بالنص المقرر	<table><tr><td>معاني المفردات</td><td>.....</td></tr><tr><td>رسم عثماني</td><td>.....</td></tr><tr><td>كلمات تحتاج تدريب</td><td>.....</td></tr><tr><td>حكم تجويد</td><td>.....</td></tr></table>	معاني المفردات		رسم عثماني		كلمات تحتاج تدريب		حكم تجويد		
معاني المفردات													
رسم عثماني													
كلمات تحتاج تدريب													
حكم تجويد													
				النشاط الثالث : بيان المعنى الإجمالي : (٣-٥ دقائق) أ - أسباب نزول الآيات المقررة رقم (.) ، (إن وجد) : * * ب - تدبر الآيات ومناقشة المفاهيم : * * ج - استخلاص القيمة من الآية (...) حتى الآية رقم (....) من خلال : *									
			٣ - بيان المعنى الإجمالي ومقاصد الآيات الكريمة		٣-								
			٣- التلاوة التفاعلية وحفظ الآيات الكريمة	النشاط الرابع: (التلاوة والتحفيظ) : (٢٠ - ٢٥ دقيقة) تقسيم المتعلمين إلى مجموعات ثم اتباع أساليب التلاوة والتحفيظ المتنوعة ومنها : أ - (الطريقة الكلية) يردد المتعلمين التردد الجماعي للآيات المقررة خلف المعلم ب - (الطريقة الجزئية) يردد المتعلمين في كل مجموعة (الآية الأولى) من النص المقرر خلف المعلم (مرتين أو أكثر) مع التأكيد على بقية المجموعات بضرورة الإنصات للنشاط والمتابعة ، يطبق (بالآية الثانية) مثل ما تم بالآية الأولى ج - يضم (الآية الأولى مع الثانية) ويستظهر حفظهما معا باستخدام طريقة مناسبة يحقق التنافس بين المتعلمين للتأكد من إتقان التلاوة وسلامة الحفظ للآيات المقررة. د - (الطريقة الجمعية) يتم تلاوة الآيات المقرر حفظها كاملة بشكل جماعي (ربط الآيات بعضها ببعض التي تم حفظها في الحصة) . هـ - (القراءة الفردية) يستمع للتلاوة الفردية للمتعلمين بدأً بالمجيد ثم المتوسط ثم الضعاف ، وتصحيح الخطأ إن وجد من خلال كتابته على اللوح السبوري ويكرر ذلك حتى يتقن المتعلم حفظها .		٤-							

ناتج التعلم :

ما يفترض بالمتعلم أن يعرفه، ويفهمه، ويكون قادرًا على أدائه أو حفظه واستدعائه بعد إتمام الدرس، بحيث يكون هذا الناتج قابلاً للقياس والملاحظة ومرتبباً بما اكتسبه المتعلم من معارف ومهارات وسلوكيات جديدة نتيجة للخبرة التعليمية المحددة.

ما يشملها ناتج التعلم :

المعرفة: المعلومات والحقائق التي اكتسبها المتعلم .

المهارات: القدرات العملية التي اكتسبها، مثل القدرة على تحليل أو تطبيق المفاهيم. **السلوكيات:** تغير في مواقف واتجاهات المتعلم كاستجابة للعملية التعليمية.

التقويم النهائي :

استظهار الحفظ بأحد الأساليب الآتية :

١-التعلم بالأقران.() . ٢- المسح

التدريجي.() .

٣ - الكتابة على الألواح.() ٤-.....()

هو تقويم ختامي يقاس من خلاله مدى تحقيق معيار المجال

ونواتج التعلم ، مع مراعاة ما يلي :

* تحديد أدوات التقويم (ورقة عمل - مناقشة شفوية ...)

* التنوع في أسلوب التقويم. *شمولية التقويم

لمحاور الدرس.

• الغرض من التقويم مراجعة ما تم تناوله وحفظه خلال

الحصة وربط الآيات والتأكيد على حفظ المتعلمين

وتصحيح الأخطاء .

• يجب أن يكون التقويم منوعا ويستخدم أساليب التقويم

المنوع.

القيمة ومظاهرها:	طرق التدريس:	المصادر - الوسيلة - بيئة التعلم	الواجب والتكليف / الدرس القادم
القيمة: يتم استخراجها أثناء الدرس عن طريق نشاط مع مراعاة حسن صياغتها. تستخرج القيمة في المكان المناسب (التمهيد او احد محاور الدرس) وتصاغ من خلال فهم المتعلمين من خلال طرح سؤال او موقف تربوي (مواقف يومية - حدث عالمي) يغرس القيمة من الهدف ومن خلاله يربط المتعلم بالواقع. <u>ملحوظة :</u> لا تؤول قيمة لآخر الدرس بل تستنتج في مكانها الصحيح مع مراعاة حسن صياغتها. مظاهرها السلوكية: هو السلوك الذي يؤديه المتعلم تعزز القيمة من خلال <u>مواقف سلوكية</u> تسجل كمظهر سلوكي (<u>باللوح السبوري</u>) على أن تكتب بصياغة المصدر ويعبر عن سلوك يمارس و يؤديه المتعلم والمحقق للقيمة المستفادة من الدرس .	استخدام الطرق والأساليب المحققة لنواتج التعلم ومؤشرات الأداء يمكن أن تتنوع بين التعلم التعاوني (المجموعات) والتعلم الفردي ، أو تكون مناسبة لممارسة النشاط مثال (الحوار والمناقشة - القراءة الجزئية - العرض والاستدلال - التطبيق العملي - التعلم النشط)	الوسيلة : تتضمن ما تم استخدامه في العرض من أجهزة وأدوات تعليمية أو تقنيات حديثة توضح عليها المادة. يراعى التنوع في الوسائل والتقنيات المستخدمة المصادر: يقصد بمصادر التعلم ما يدعم الدرس من معلومات إثرائية من مراجع ، ومواقع تعليمية ومراجع وكتب العلمية المعينة الداعمة للدرس *الكتاب المدرسي * البيئة الصفية (بيئة التعلم): مكان التنفيذ البيئة الصفية *الفصل () * المسجد المدرسي () ()	التخطيط لأنشطة مساندة للدرس يقوم بها المتعلم مع مراعاة الآتي : التنوع / الاستعانة بالتقنيات والبحث الالكتروني المناسب للمرحلة العمرية الواجب : تكليف بحل سؤال . من الكتاب المدرسي. يساعد على تثبيت المكتسبات والتوسع في مضامين الدرس من خلال تطبيقها على مواقف حياتية من مثل: جمع بيانات - دراسة حالة - الخ. * حفظ الآيات (-) المقررة حفظا سليما. * كتابة الآيات (-) نشاط اللاصفي : يؤديه المتعلم خارج المدرسة يساعد على تثبيت المكتسبات والتوسع في مضامين الدرس من خلال تطبيقه على مواقف حياتية من مثل: جمع صور- جمع بيانات - حل مسائل - عروض تقديمية- صنع نماذج بسيطة - إعطاء أمثلة ..الخ. الدرس القادم : تحديد الدرس المتناول في الحصة القادمة

نماذج للإعداد الكتابي

١ - مثال / الإعداد الكتابي من الصف السادس
مجال : علوم القرآن . العنوان : أسماء القرآن الكريم وصفاته.

نموذج تحضير درس للقرآن الكريم
للمرحلة المتوسطة

التاريخ الهجري	التاريخ الميلادي	رقم الدرس : الأول عنوان الدرس : أسماء القرآن الكريم وصفاته	الصف : السادس
المعايير / مؤشرات الأداء	محتوى التعلم	أنشطة ونواتج التعلم	أداة التقييم
المعيار: التعرف على أسماء القرآن الكريم وصفاته .	الدعاء والتمهيد:	١ - الدعاء : اللهم علمنا ما ينفعنا، وانفعنا بما علمتنا، وزدنا علماً "سُبْحَانَكَ لَا إِلَهَ إِلَّا مَا عَلمَتْنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ". ٢ - التمهيد : (الزمن ٤ دقائق) باتباع أسلوب التعلم التعاوني يقسم الصف الى مجموعات مع بيان قواعد العمل الجماعي التعاوني ومراعاة اشراك الجميع بالمجموعة. ١ - سرد قصة نزول القرآن الكريم على الرسول صلى الله عليه وسلم في غار حراء . ٢ - يكمل المتعلم تعريف القرآن الكريم في الكتاب المدرسي صفحة ١٥	تفاعل شفوي
مؤشر الأداء - يعدد أسماء القرآن الكريم و صفاته من الآيات الكريمة .	أسماء القرآن الكريم وصفاته .	النشاط الأول : (فردي - مهارة المناقشة) (الزمن ١٠ دقائق) من خلال مهارة التميز (حل النشاط الأول في الكتاب المدرسي) صفحة ١٥ يضع المتعلم خط تحت أسماء القرآن الواردة في الآيات الكريمة . ثم يجيب المتعلم على الأسئلة الآتية ؟ ١ - ما أسماء القرآن الكريم ؟ ٢ - ما أشهر اسم للقرآن الكريم ؟ ٣ - ما أسباب تعدد أسماء القرآن الكريم ؟ ٤ - ما الصفات التي خصها الله - تعالى - للقرآن الكريم دون سائر الكتب السماوية ؟	تفاعل شفوي + تمرين كتابي
٢ - يبين فضل تلاوة القرآن الكريم و الاجتماع على تلاوته .	٢ - فضل قراءة القرآن و الاجتماع على تلاوته .	النشاط الثاني : (جماعي - مهارة المناقشة) (الزمن ١٠ دقائق) يستمع المتعلم للأحاديث النبوية التي تبين فضل قراءة القرآن الكريم وحفظه ثم يجيب الأسئلة التالية : ١ - ما فضل قراءة القرآن الكريم وحفظه ؟ (حل النشاط الثالث في الكتاب المدرسي صفحة ١٦) ٢ - ما فضل الاجتماع لتلاوة القرآن الكريم ؟ (حل النشاط الرابع في الكتاب المدرسي صفحة ١٧)	تفاعل شفوي + تمرين كتابي
٣ - يستكشف آداب تلاوة القرآن الكريم .	٣ - آداب تلاوة القرآن الكريم .	النشاط الثالث : (جماعي - مهارة المناقشة) (الزمن ١٠ دقائق) يستمع المتعلم لأنشودة آداب تلاوة القرآن الكريم ثم يجيب مع مجموعته على الأسئلة التالية :- ١ - ما آداب تلاوة القرآن الكريم ؟ حل النشاط الخامس في الكتاب المدرسي صفحة ١٧	تفاعل شفوي + تمرين كتابي
نتائج التعلم : ١ - تعظيم القرآن الكريم . ٢ - التأداب بآداب تلاوة القرآن الكريم .		التقويم النهائي : من خلال استراتيجية الدفقة الواحدة أجب عن الأسئلة الآتية :- ١ - عدد أسماء القرآن الكريم ؟ ٢ - عدد آداب تلاوة القرآن الكريم ؟	
القيمة ومظاهرها:	طرق التدريس:	المصادر - الوسيلة - بيئة التعلم	الواجب والتكليف / الدرس القادم
القيمة : حب تلاوة القرآن الكريم . المظاهر السلوكية : ١ - يحرص على تلاوة القرآن الكريم . ٢ - يلتزم بآداب تلاوة القرآن الكريم .	التعلم التعاوني . المناقشة و الحوار . العصف الذهني . الطلاقة اللغوية .	المصادر : الكتاب المدرسي الوسيلة : جهاز العرض - ورقة عمل البيئة : الصف	الواجب : أكتب ٥ أسماء من أسماء القرآن الكريم . الدرس القادم : الدرس : لثاني مجال : التجويد معنى التجويد و حكمه و فضله

٢- مثال / الإعداد الكتابي من الصف السادس
 مجال : التجويد . العنوان : معنى التجويد وحكمه وفضله .

نموذج تحضير درس للقرآن الكريم
 للمرحلة المتوسطة

الصف : السادس	رقم الدرس : الثاني عنوان الدرس : معنى التجويد وحكمه وفضله	التاريخ الميلادي .../.../...	التاريخ الهجري .../.../...
------------------	--	---------------------------------	-------------------------------

أداة التقييم	أنشطة ونواتج التعلم	محتوى التعلم	المعايير / مؤشرات الأداء
تفاعل شفوي	١ - الدعاء : اللهم اجعلنا من الماهرين المجودين في تلاوة القرآن واجعلنا من أهل القرآن الذين هم أهلك وخاصتك ٢ - التمهيد : (الزمن ٤ دقائق) مشاهدة مقطع فيديو يُعرض قراءة مجوده ويجب المتعلم على السؤال التالي :- ما هو الجمال في تلاوة القرآن الكريم ؟ الإجابة (خشوع القلب - حلاوة الصوت - قراءة مجوده)	الدعاء والتمهيد:	المعيار : التعرف على معنى التجويد وحكمه .
تفاعل شفوي	النشاط الأول : (فردي - مهارة المناقشة) (الزمن ١٠ دقائق) يستمع المتعلم لسورة الفاتحة من خلال عرض مقطع فيديو . ثم يتم مناقشة ما يأتي : ١- ما المقصود بالتجويد ؟ - علم يُعرف به كيفية نطق الكلمات القرآنية ٢- ما واجبنا تجاه القرآن الكريم ؟ حب القرآن وحفظه والإكثار من تلاوته ٣- يقرأ حكم تجويد القرآن الكريم من خلال عرضه بالسيورة . تعلم أحكام التجويد النظرية فرض كفايه والعمل به فرض عين	معنى التجويد	مؤشر الأداء ١- يُعرف معنى التجويد مبينه الغايه منه
تفاعل شفوي	النشاط الثاني : (فردي - مهارة المناقشة) (الزمن ١٠ دقائق) من خلال استراتيجية (المعلم الصغير) يستمع المتعلمون منه فضل تعلم التجويد . ثم يتم مناقشة ما يأتي : ١- ما فضل تعلم تجويد القرآن الكريم ؟ مع السفرة الكرام البرره ٢- بما تنصح من لا يحسن تلاوته في القرآن الكريم ؟ الاستماع لمجود للتلاوة وتتعلم التجويد وتطبق ذلك .	فضل تعلم تجويد القران الكريم	٢- تبين فضل التجويد في ضوء الحديث الشريف الوارد في الدرس
تفاعل شفوي + تمرين كتابي	النشاط الثالث : (جماعي - مهارة المناقشة) (الزمن ١٠ دقائق) من خلال (الدقيقة الواحدة) يكتب المتعلم مع مجموعته ثمرة علم التجويد ثم يتم مناقشة ما يأتي : ١- ما ثمرة علم التجويد ؟ حفظ اللسان من الخطأ والحن في تلاوة القرآن الكريم ٢- ما شعورك عند الاستماع للقراءة مجوده ؟ الراحة والإطمئنان.	ثمرة علم التجويد	٣- يوضح أثر إتقان التجويد في قراءة القرآن الكريم

ناتج التعلم : ١- إستشعار أثر تعلم التجويد في إتقان القرآن الكريم ٢- حب دراسة علم التجويد	التقويم النهائي :	من خلال استراتيجية الدقيقة الواحدة أجب عن الأسئلة الآتية :- ١- ماحكم تجويد تلاوة القرآن الكريم ؟ ٢- اذكر ثمرة تعلم التجويد ؟
---	----------------------	--

القيمة ومظاهرها:	طرق التدريس:	المصادر- الوسيلة - بيئة التعلم	الواجب والتكليف / الدرس القادم
القيمة : حب القرآن الكريم . المظاهر السلوكية : ١- تكثر من تلاوة القرآن الكريم . ٢- تحرص على علم التجويد.	التعلم التعاوني . المناقشة و الحوار . العصف الذهني . الطلاقة اللغوية .	المصادر : الكتاب المدرسي الوسيلة : جهاز العرض - ورقة عمل البيئة : الصف	الواجب : عرف التجويد ؟ النشاط اللاصفي : قراءة ورد يومي من القرآن الكريم . الدرس القادم : الرسول عليه الصلاة والسلام النذير سورة المدثر من ١-١٠

٣- مثال / الإعداد الكتابي من الصف السادس

مجال : حفظ القرآن الكريم وتدبرة . العنوان : الرسول عليه الصلاة والسلام النذير
سورة المدثر من ١- ١٠ .

نموذج تحضير درس للقرآن الكريم للمرحلة المتوسطة

التاريخ الهجري	التاريخ الميلادي	رقم الدرس: الثالث اسم السورة : المدثر عدد آياتها : (٥٦) الآيات المقررة من (١) إلى (١٠)	الصف : السادس								
المعايير / مؤشرات الأداء	محتوى التعلم	أنشطة ونواتج التعلم	أداة التقييم								
المعيار: ١- الاهتمام بحفظ وتلاوة السور المقررة من القرآن الكريم . ٢- أدراك معاني الآيات القرآنية المقررة وتبني التوجيهات الواردة فيها من خلال تدبرها .	الدعاء والتمهيد:	١ - الدعاء : (اللهم اجعل القرآن ربيع قلوبنا و نور صدورنا و جلاء همومنا). ٢ - التمهيد : (الزمن ٣ دقائق). باتباع اسلوب التعلم التعاوني يقسم الصف الى مجموعات مع بيان قواعد العمل الجماعي التعاوني ومراعاة اشراك الجميع بالمجموعة. طرح السؤال التالي على المتعلمين : لماذا سُميت سورة المدثر بهذا الاسم؟	التفاعل الشفوي								
مؤشر الأداء ١ - يعظم الاستماع لتلاوة القرآن ، بمتابعة القارئ حتى نهاية الآيات .	١-الاستماع والقراءة النشطة للآيات المقررة	النشاط الأول : الاستماع للآيات المقررة. (٥دقائق) <table><tr><td>يشاهد</td><td>يستمتع المتعلم للآيات المقررة أكثر من مرة من : أ - (مقرئ تعليمي معتمد) . ب - ثم المعلم. (بصوت واضح وقراءة سليمة.)</td></tr><tr><td>ينصت</td><td>المتعلم الآيات المقررة قراءة جماعية محاكياً للمعلم: ١-يقرأ محاكياً للمعلم تجويداً وصحة ، بالاستماع للتلاوة الفردية للمتعلمين بدأً بالمجيد ثم المتوسط ثم الضعاف ، وتصحيح الخطأ إن وجد من خلال كتابته على اللوح السبوري للتدريب على النطق السليم للكلمة. ٢-يردد المتعلمون الآيات المقررة جماعيا بطريقة تفاعلية أو بشكل فردي</td></tr><tr><td>يقرأ ويردد</td><td>يستمتع المتعلم للآيات المقررة أكثر من مرة من : أ - (مقرئ تعليمي معتمد) . ب - ثم المعلم. (بصوت واضح وقراءة سليمة.)</td></tr></table>	يشاهد	يستمتع المتعلم للآيات المقررة أكثر من مرة من : أ - (مقرئ تعليمي معتمد) . ب - ثم المعلم. (بصوت واضح وقراءة سليمة.)	ينصت	المتعلم الآيات المقررة قراءة جماعية محاكياً للمعلم: ١-يقرأ محاكياً للمعلم تجويداً وصحة ، بالاستماع للتلاوة الفردية للمتعلمين بدأً بالمجيد ثم المتوسط ثم الضعاف ، وتصحيح الخطأ إن وجد من خلال كتابته على اللوح السبوري للتدريب على النطق السليم للكلمة. ٢-يردد المتعلمون الآيات المقررة جماعيا بطريقة تفاعلية أو بشكل فردي	يقرأ ويردد	يستمتع المتعلم للآيات المقررة أكثر من مرة من : أ - (مقرئ تعليمي معتمد) . ب - ثم المعلم. (بصوت واضح وقراءة سليمة.)	التفاعل الشفوي		
يشاهد	يستمتع المتعلم للآيات المقررة أكثر من مرة من : أ - (مقرئ تعليمي معتمد) . ب - ثم المعلم. (بصوت واضح وقراءة سليمة.)										
ينصت	المتعلم الآيات المقررة قراءة جماعية محاكياً للمعلم: ١-يقرأ محاكياً للمعلم تجويداً وصحة ، بالاستماع للتلاوة الفردية للمتعلمين بدأً بالمجيد ثم المتوسط ثم الضعاف ، وتصحيح الخطأ إن وجد من خلال كتابته على اللوح السبوري للتدريب على النطق السليم للكلمة. ٢-يردد المتعلمون الآيات المقررة جماعيا بطريقة تفاعلية أو بشكل فردي										
يقرأ ويردد	يستمتع المتعلم للآيات المقررة أكثر من مرة من : أ - (مقرئ تعليمي معتمد) . ب - ثم المعلم. (بصوت واضح وقراءة سليمة.)										
٢- يشرح معاني المفردات .	٢- شرح المفردات وأحكام التجويد الواردة بالنص المقرر	النشاط الثاني شرح المفردات وعرضها من خلال جهاز العرض (٣-٥دقائق) <table><tr><td>معاني المفردات</td><td>المدثر / الرجز فاهجر / لا تمنن تستكثر</td></tr><tr><td>رسم عثماني</td><td>يا أيها / فذلك / الكافرين</td></tr><tr><td>كلمات تحتاج تدريب</td><td>الرجز / تمنن / تستكثر / نُقر</td></tr><tr><td>حكم تجويد</td><td>لا يوجد</td></tr></table>	معاني المفردات	المدثر / الرجز فاهجر / لا تمنن تستكثر	رسم عثماني	يا أيها / فذلك / الكافرين	كلمات تحتاج تدريب	الرجز / تمنن / تستكثر / نُقر	حكم تجويد	لا يوجد	-الملاحظة -التفاعل الشفوي - الربط
معاني المفردات	المدثر / الرجز فاهجر / لا تمنن تستكثر										
رسم عثماني	يا أيها / فذلك / الكافرين										
كلمات تحتاج تدريب	الرجز / تمنن / تستكثر / نُقر										
حكم تجويد	لا يوجد										

- التفاعل الشفوي	النشاط الثالث : بيان المعنى الإجمالي : (٣-٥ دقائق) أ - أسباب نزول الآيات المقررة (١ - ١٠) من سورة المدثر : - نزول سورة المدثر عندما رأى الرسول صلى الله عليه وسلم جبريل عليه السلام- لأول مرة في غار حراء ، فخاف ورجع إلى زوجته السيدة خديجة -رضي الله عنها- وطلب منها أن تُدثره لتهديه ، فناداه الله -تعالى النبي - صلى الله عليه وسلم - بالمدثر ، ونادى عليه بالنداء الذي يصف حالته ، ونزلت الآيات كأمر للنبي - صلى الله عليه وسلم - بالبدء بالدعوة لله تعالى . ب - تدبر الآيات ومناقشة المفاهيم : - الأمر بالدعوة إلى الله . - تطهير القلب و النفس من كل إثم . ج - استخلاص القيمة من الآية (وثيابك فطهر) من سورة المدثر من خلال النشاط الثاني في الكتاب المدرسي صفحة ٢٢ .	٣ - بيان المعنى الإجمالي ومقاصد الآيات الكريمة	٣- يتدبر الآيات ١ - ١٠ من سورة المدثر .
- الملاحظة - سجل المتابعة	النشاط الرابع: (التلاوة والتحفيظ) : (٢٠ - ٢٥ دقيقة) تقسيم المتعلمين إلى مجموعات ثم اتباع أساليب التلاوة والتحفيظ المتنوعة ومنها : أ - (الطريقة الكلية) يردد المتعلمين التردد الجماعي للآيات المقررة خلف المعلم ب - (الطريقة الجزئية) يردد المتعلمين في كل مجموعة (الآية الأولى) من النص المقرر خلف المعلم (مرتين أو أكثر) مع التأكيد على بقية المجموعات بضرورة الإنصات النشط والمتابعة ، يطبق (بالآية الثانية) مثل ما تم بالآية الأولى ج - يضم (الآية الأولى مع الثانية) ويستظهر حفظهما معا باستخدام طريقة مناسبة يحقق التنافس بين المتعلمين للتأكد من إتقان التلاوة وسلامة الحفظ للآيات المقررة. د - (الطريقة الجمعية) يتم تلاوة الآيات المقرر حفظها كاملة بشكل جماعي (بربط الآيات بعضها ببعض التي تم حفظها في الحصة) . هـ - (القراءة الفردية) يستمع للتلاوة الفردية للمتعلمين بدأً بالمجيد ثم المتوسط ثم الضعاف ، وتصحيح الخطأ إن وجد من خلال كتابته على اللوح السبوري ويكرر ذلك حتى يتقن المتعلم حفظها .	٣- التلاوة التفاعلية وحفظ الآيات الكريمة	٤- يكمل كتابة الآيات المقررة حفظاً بشكل صحيح . ٥- يحفظ الآيات المقررة حفظاً سليماً .
استظهار الحفظ في أحد أساليب الآتية: () التعلم بالأقران . (●) المسح التدريجي . () الكتابة على الألواح .		التقويم النهائي :	نتائج التعلم : ١- الحفظ المتقن للنصوص المقررة . ٢- البحث عن معاني المفردات الصعبة ٣- استخلاص القيم المستفادة من القصص الواردة فيها.
الواجب والتكليف / الدرس القادم	المصادر و الوسيلة بيئة التعلم الوسيلة و المصادر: الكتاب المدرسي جهاز العرض المصحف الشريف البيئة الصفية * المسجد المدرسي	طرق التدريس: - التعلم التعاوني . - المناقشة والحوار . - المحو التدريجي . - الطريقة الجزئية .	القيمة ومظاهرها: القيمة : (الطهارة) المظهر السلوكي : - تطهير القلب من كل إثم .
- حفظ الآيات المقررة حفظاً سليماً. - نسخ كتابة الآيات المقررة في الكتاب . الدرس القادم : سورة المدثر الآيات (١٢ - ١٥)			

٤- مثال / الإعداد الكتابي من الصف السابع

مجال : علوم القرآن . العنوان : الوحي و صورته .

نموذج تحضير درس للقرآن الكريم للمرحلة المتوسطة

التاريخ الهجري	التاريخ الميلادي	رقم الدرس: الأول مجال: علوم القرآن	عنوان الدرس: الوحي و صورته	الصف: السابع
.../.../...	.../.../...			
المعايير / مؤشرات الأداء	محتوى التعلم	أنشطة ونواتج التعلم		
المعيار: التعرف على معنى الوحي و صور نزوله .	الدعاء والتمهيد:	١ - الدعاء : (اللهم أعنا على ذكرك وشكرك وحسن عبادتك) ٢ - التمهيد : (الزمن ٥ دقائق) باتباع اسلوب التعلم التعاوني يقسم الصف الى مجموعات مع بيان قواعد العمل الجماعي التعاوني ومراعاة اشراك الجميع بالمجموعة. عرض الآية القرآنية { إِنَّا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ كَمَا أَوْحَيْنَا إِلَى نُوحٍ وَالنَّبِيِّينَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَوْحَيْنَا إِلَى إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطِ وَعِيسَى وَأَيُّوبَ وَيُونُسَ وَهَارُونَ وَسُلَيْمَانَ وَآتَيْنَا دَاوُدَ رِبُورًا } ثم يُجيب المتعلم على السؤال الآتي : ١- ما المقصود بـ (أوحينا) ؟ ٢- لمن أوحى الله تعالى ؟		
مؤشر الأداء	١- معنى الوحي	النشاط الأول : (فردي - مهارة المناقشة) (الزمن ١٥ دقائق) يجيب المتعلم على الأسئلة التالية: ١- ما المقصود بالوحي ؟ ٢- هل يكلم الله -تعالى- الأنبياء مباشرة ؟ ٣- ما رأيك بمن يدعي انه لم يكن هناك وحي بين الله -تعالى- و الأنبياء ؟ يتم حل النشاط (١) في الكتاب المدرسي صفحه ١٥ باستخدام مهارة المقارنة .		
- يبين الصور التي نزل بها الوحي على النبي محمد صلى الله عليه وسلم.	٢- صور نزول الوحي على النبي صلى الله عليه وسلم .	النشاط الثاني : (جماعي - مهارة المناقشة) (الزمن ١٥ دقائق) من مهارة الاستكشاف ، يكتشف المتعلم مع مجموعته الاظرف المخبئة في الفصل ، ثم يجيب عن الأسئلة التالية : ١- ما صور نزول الوحي على الرسول صلى الله عليه وسلم ؟ ٢- هل نزل الوحي على الرسول صلى الله عليه وسلم بصورته الحقيقيه ؟ ٣- ما شعورك اتجاه معرفتك بصور نزول الوحي ؟ يتم حل النشاط (٢) في الكتاب المدرسي صفحه ١٦ باستخدام مهارة الربط		
نتائج التعلم : ١- اليقين بصدق نبوة الأنبياء و الرسل . ٢- تقدير دور النبي صلى الله عليه وسلم في تلقي الوحي و تبليغه .		التقويم النهائي : ١- ما المقصود بالوحي ؟ ٢- عدد صور نزول الوحي :		
القيمة ومظاهرها:	طرق التدريس:	المصادر- الوسيلة - بيئة التعلم		
القيمة : الإيمان بالوحي . المظاهر السلوكية : ١- تؤمن بنزول الوحي . ٢- تعزز برسولها محمد صلى الله عليه وسلم .	التعلم التعاوني . المناقشة و الحوار . العصف الذهني . الطلاقة اللغويه .	المصادر : الكتاب المدرسي الوسيلة : جهاز العرض - ورقة عمل البيئة : الصف		
		الواجب والتكليف / الدرس القادم الواجب : أكتب ٥ أسماء من أسماء القرآن الكريم . الدرس القادم : الدرس: لثاني مجال : التجويد من أحكام النون الساكنة والتنوين (الإظهار الحلقي)		

٥- مثال / الإعداد الكتابي من الصف السابع

مجال : التجويد . العنوان : من أحكام النون الساكنة والتنوين (الإظهار الحلقي).

نموذج تحضير درس للقرآن الكريم للمرحلة المتوسطة

التاريخ الهجري	التاريخ الميلادي	رقم الدرس : الثاني عنوان الدرس : من أحكام النون الساكنة والتنوين (الإظهار الحلقي)	الصف : السابع
المعايير / مؤشرات الأداء	محتوى التعلم	أنشطة ونواتج التعلم	أداة التقييم
المعيار: فهم حكم الإظهار الحلقي .	الدعاء والتمهيد:	١ - الدعاء : اللهم علمنا ما ينفعنا، وانفعنا بما علمتنا، وزدنا علماً "سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ". ٢ - التمهيد : (الزمن ٤ دقائق) باتباع أسلوب التعلم التعاوني يقسم الصف الى مجموعات مع بيان قواعد العمل الجماعي التعاوني ومراعاة اشراك الجميع بالمجموعة. باستخدام استراتيجية التصنيف ، تصنف المتعلمات (النون الساكنة) و (التنوين) : { وَتَحْتَوْنَ } - { ذُرَّةٌ خَيْرًا } - { عَزِيزٌ حَكِيمٌ } الكتاب المدرسي صفحة ١٧	تفاعل شفوي
مؤشر الأداء ١- تعرف الإظهار الحلقي . ٢- يوضح حكم الإظهار و سببه .	تعريف الإظهار الحلقي . و حكم و سبب الإظهار الحلقي .	النشاط الأول : (فردي - مهارة التحديد) (الزمن ١٥ دقائق) عرض بطاقات على السبورة فيها إجابات فقط و يختار المتعلم اجابة الأسئلة التالية : ١- ما معنى الإظهار الحلقي لغة ؟ ٢- ما معنى الإظهار الحلقي اصطلاحاً ؟ ٣- ما سبب الإظهار الحلقي ؟ ٤- لماذا سمى حلقياً ؟	تفاعل شفوي
٢- يعدد حروف الإظهار الحلقي.	حروف الإظهار الحلقي .	النشاط الثاني: (فردي - مهارة الاكتشاف) (الزمن ١٠ دقائق) حل النشاط الأول صفحة ١٨ مهارة الاستكشاف لمعرفة حروف الإظهار الحلقي وبعد ذلك يجيب عن الأسئلة التالية : ١- كم عدد حروف الإظهار الحلقي ؟ ٢- ما حروف الإظهار الحلقي ؟	تفاعل شفوي + تمرين كتابي
٣- تطبيق حكم الإظهار الحلقي .	٣- أمثلة على الإظهار الحلقي وتطبيقه .	النشاط الثالث : (فردي - مهارة المحاكاة) (الزمن ١٠ دقائق) من خلال أسلوب محاكاة المعلم يستمع المتعلم لأمثلة يُطبق فيها حكم الإظهار الحلقي ويكرر بعد معلمه . حل النشاط الثاني في الكتاب المدرسي صفحة ١٩	تفاعل شفوي + تمرين كتابي
نتائج التعلم : ١- ضبط الحروف و اخراجها من مخرجها الصحيحه .		التقويم النهائي : من خلال استراتيجية الدقيقة الواحدة أجب عن الأسئلة الآتية :- ١- ما المقصود بالإظهار الحلقي اصطلاحاً ؟ ٢- عددي حروف الإظهار الحلقي ؟	
القيمة ومظاهرها:		المصادر- الوسيلة - بيئة التعلم	الواجب والتكليف / الدرس القادم
القيمة : يُتقن قران القرآن. المظاهر السلوكية : ١- يُطبق حكم الإظهار الحلقي . ٢- يلتزم بأداب تلاوة القرآن الكريم		المصادر : الكتاب المدرسي الوسيلة : جهاز العرض - ورقة عمل البيئة : الصف	الواجب : أكتب أمثلة من القرآن الكريم لحكم الإظهار الحلقي (الكتاب المدرسي صفحة ١٩) الدرس القادم : الدرس: الثالث مجال : الحفظ سورة نوح (١ - ٤)

٦- مثال / الإعداد الكتابي من الصف السابع

مجال : حفظ القرآن الكريم وتدبره . العنوان : نوح عليه السلام النذير المبين سورة نوح من ١-٤

نموذج تحضير درس للقرآن الكريم للمرحلة المتوسطة

التاريخ الهجري	التاريخ الميلادي	رقم الدرس: الثالث اسم السورة : نوح عدد آياتها : (٢٨) الآيات المقررة من (١) إلى (٤)	الصف : السابع								
المعايير / مؤشرات الأداء	محتوى التعلم	أنشطة ونواتج التعلم	أداة التقييم								
المعيار: ١- الاهتمام بحفظ وتلاوة السور المقررة من القرآن الكريم . ٢- أدراك معاني الآيات القرآنية المقررة وتبني التوجيهات الواردة فيها من خلال تدبرها .	الدعاء والتمهيد:	١ - الدعاء : (اللهم اجعل القرآن ربيع قلوبنا و نور صدورنا و جلاء همومنا). ٢ - التمهيد : (الزمن ٣ دقائق) باتباع اسلوب التعلم التعاوني يقسم الصف الى مجموعات مع بيان قواعد العمل الجماعي التعاوني ومراعاة اشراك الجميع بالمجموعة. طرح السؤال التالي على المتعلمين : لماذا سُميت سورة نوح بهذا الاسم ؟	التفاعل الشفوي								
مؤشر الأداء	١-الإستماع والقراءة النشطة للآيات المقررة	النشاط الأول : الاستماع للآيات المقررة. (٥ دقائق) <table><tr><td>يشاهد</td><td>يستمع المتعلم للآيات المقررة أكثر من مرة من : أ - (مقرئ تعليمي معتمد) . ب - ثم المعلم. (بصوت واضح وقراءة سليمة) .</td></tr><tr><td>ينصت</td><td>المتعلم الآيات المقررة قراءة جماعية محاكياً للمعلم : ١- يقرأ محاكياً للمعلم تجويداً وصحة ، بالاستماع للتلاوة الفردية للمتعلمين بدأً بالمجيد ثم المتوسط ثم الضعاف ، وتصحيح الخطأ إن وجد من خلال كتابته على اللوح السبوري للتدريب على النطق السليم للكلمة . ٢- يردد المتعلمون الآيات المقررة جماعياً بطريقة تفاعلية أو بشكل فردي</td></tr><tr><td>يقرأ ويردد</td><td>يستمع المتعلم للآيات المقررة أكثر من مرة من : أ - (مقرئ تعليمي معتمد) . ب - ثم المعلم. (بصوت واضح وقراءة سليمة) .</td></tr></table>	يشاهد	يستمع المتعلم للآيات المقررة أكثر من مرة من : أ - (مقرئ تعليمي معتمد) . ب - ثم المعلم. (بصوت واضح وقراءة سليمة) .	ينصت	المتعلم الآيات المقررة قراءة جماعية محاكياً للمعلم : ١- يقرأ محاكياً للمعلم تجويداً وصحة ، بالاستماع للتلاوة الفردية للمتعلمين بدأً بالمجيد ثم المتوسط ثم الضعاف ، وتصحيح الخطأ إن وجد من خلال كتابته على اللوح السبوري للتدريب على النطق السليم للكلمة . ٢- يردد المتعلمون الآيات المقررة جماعياً بطريقة تفاعلية أو بشكل فردي	يقرأ ويردد	يستمع المتعلم للآيات المقررة أكثر من مرة من : أ - (مقرئ تعليمي معتمد) . ب - ثم المعلم. (بصوت واضح وقراءة سليمة) .	التفاعل الشفوي		
يشاهد	يستمع المتعلم للآيات المقررة أكثر من مرة من : أ - (مقرئ تعليمي معتمد) . ب - ثم المعلم. (بصوت واضح وقراءة سليمة) .										
ينصت	المتعلم الآيات المقررة قراءة جماعية محاكياً للمعلم : ١- يقرأ محاكياً للمعلم تجويداً وصحة ، بالاستماع للتلاوة الفردية للمتعلمين بدأً بالمجيد ثم المتوسط ثم الضعاف ، وتصحيح الخطأ إن وجد من خلال كتابته على اللوح السبوري للتدريب على النطق السليم للكلمة . ٢- يردد المتعلمون الآيات المقررة جماعياً بطريقة تفاعلية أو بشكل فردي										
يقرأ ويردد	يستمع المتعلم للآيات المقررة أكثر من مرة من : أ - (مقرئ تعليمي معتمد) . ب - ثم المعلم. (بصوت واضح وقراءة سليمة) .										
٢- يعظم الاستماع لتلاوة القرآن ، بمتابعة القارئ حتى نهاية الآيات .	٢- شرح المفردات وأحكام التجويد الواردة بالنص المقرر	النشاط الثاني شرح المفردات وعرضها من خلال جهاز العرض (٣-٥ دقائق) <table><tr><td>معاني المفردات</td><td>أرسلنا / نذير / مبين / أجل .</td></tr><tr><td>رسم عثماني</td><td>يا قوم .</td></tr><tr><td>كلمات تحتاج تدريب</td><td>واتقوه / وأطيعون / يؤخركم</td></tr><tr><td>حكم تجويد</td><td>الإظهار الحلقى (نوحاً إلى)</td></tr></table>	معاني المفردات	أرسلنا / نذير / مبين / أجل .	رسم عثماني	يا قوم .	كلمات تحتاج تدريب	واتقوه / وأطيعون / يؤخركم	حكم تجويد	الإظهار الحلقى (نوحاً إلى)	-الملاحظة -التفاعل الشفوي - الربط
معاني المفردات	أرسلنا / نذير / مبين / أجل .										
رسم عثماني	يا قوم .										
كلمات تحتاج تدريب	واتقوه / وأطيعون / يؤخركم										
حكم تجويد	الإظهار الحلقى (نوحاً إلى)										
٣- يتدبر الآيات	٣ - بيان المعنى الإجمالي	النشاط الثالث : بيان المعنى الإجمالي : (٣-٥ دقائق) أ - أسباب نزول الآيات المقررة (١ - ٤) <u>إن وجد :</u> - لا يوجد	- التفاعل الشفوي								

١ - ٤ من سورة نوح .	ومقاصد الآيات الكريمة	ب - تدبر الآيات ومناقشة المفاهيم : - الاقتداء بالأنبياء من خلال دعوتهم و نصيحهم لقومهم بالحكمة . - المسارعة في تنفيذ أوامر الله تعالى . ج - استخلاص القيمة من الآية (٤) من سورة نوح من خلال النشاط الثاني في الكتاب المدرسي صفحة ٢٤ .	
٤- يكمل كتابة الآيات المقررة حفظاً بشكل صحيح . ٥- يحفظ الآيات المقررة حفظاً سليماً .	٣- التلاوة التفاعلية وحفظ الآيات الكريمة	النشاط الرابع: (التلاوة والتحفيظ) : (٢٠ - ٢٥ دقيقة) تقسيم المتعلمين إلى مجموعات ثم اتباع أساليب التلاوة والتحفيظ المتنوعة ومنها : أ - (الطريقة الكلية) يردد المتعلمين التردد الجماعي للآيات المقررة خلف المعلم ب - (الطريقة الجزئية) يردد المتعلمين في كل مجموعة (الآية الأولى (من النص المقرر خلف المعلم (مرتين أو أكثر) مع التأكيد على بقية المجموعات بضرورة الإنصات للنشاط والمتابعة ، يطبق (بالآية الثانية) مثل ما تم بالآية الأولى ج - يضم (الآية الأولى مع الثانية) ويستظهر حفظهما معا باستخدام طريقة مناسبة يحقق التنافس بين المتعلمين للتأكد من إتقان التلاوة وسلامة الحفظ للآيات المقررة. د - (الطريقة الجمعية) يتم تلاوة الآيات المقرر حفظها كاملة بشكل جماعي (يربط الآيات بعضها ببعض التي تم حفظها في الحصة) . هـ - (القراءة الفردية) يستمع للتلاوة الفردية للمتعلمين بدأً بالمجيد ثم المتوسط ثم الضعاف ، وتصحيح الخطأ إن وجد من خلال كتابته على اللوحة السبوري ويكرر ذلك حتى يتقن المتعلم حفظها .	- الملاحظة - سجل - المتابعة
ناتج التعلم : ١- الحفظ المتقن للنصوص المقررة . ٢- البحث عن معاني المفردات الصعبة ٣- استخلاص القيم المستفادة من القصص الواردة فيها.		التقويم النهائي : استظهار الحفظ في أحد أساليب الآتية: () التعلم بالأقران . () المسح التدريجي . (●) الكتابة على الألواح .	
القيمة ومظاهرها:	طرق التدريس:	المصادر و الوسيلة بيئة التعلم	الواجب والتكليف / الدرس القادم
القيمة : (التوبة) المظهر السلوكي : - يساع بالتوبة إلى الله تعالى .	- التعلم التعاوني . - المناقشة والحوار . - المحو التدريجي . - الطريقة الجزئية .	الوسيلة و المصادر: الكتاب المدرسي جهاز العرض المصحف الشريف البيئة الصفية * المسجد المدرسي	- حفظ الآيات المقررة حفظاً سليماً . - نسخ كتابة الآيات المقررة في الكتاب . الدرس القادم : سورة نوح الآيات (٥ - ٩)

٧- مثال / الإعداد الكتابي من الصف الثامن

مجال : علوم القرآن . العنوان : أسباب نزول القرآن الكريم .

نموذج تحضير درس للقرآن الكريم للمرحلة المتوسطة

التاريخ الهجري	التاريخ الميلادي	رقم الدرس: الأول مجال : علوم القرآن عنوان الدرس : أسباب نزول القرآن الكريم	الصف : الثامن
المعايير / مؤشرات الأداء	محتوى التعلم	أنشطة ونواتج التعلم	أداة التقييم
المعيار: معرفة أسباب نزول القرآن الكريم وإدراك حكمة التشريع.	الدعاء والتمهيد:	١ - الدعاء : اللهم علمنا ما ينفعنا، وانفعنا بما علمتنا، وزدنا علماً "سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ". ٢ - التمهيد : (الزمن ٥ دقائق) باتباع أسلوب التعلم التعاوني يقسم الصف الى مجموعات مع بيان قواعد العمل الجماعي التعاوني ومراعاة اشراك الجميع بالمجموعة. يُجيب المتعلم على السؤال الآتي : ١- لماذا نزلت بعض آيات القرآن في أوقات معينة ؟	تفاعل شفوي
مؤشر الأداء - يعرف سبب النزول - يقسم أسباب النزول القرآن الكريم	المقصود بسبب النزول و أقسام القرآن الكريم من حيث أسباب النزول	النشاط الأول : (فردي - مهارة المناقشة) (الزمن ١٥ دقائق) من خلال استراتيجية (مكعب التساؤل) (ما / كم / اذكر مثلاً) يطرح المتعلم أسئلة بأدوات الاستفهام التي تظهر له وتكون فقط الإجابات معروضة أمامه وهي : ١- هو ما نزل قرآن بشأنه وقت وقوعه كحادثة أو سؤال . السؤال الذي يتم طرحه ما المقصود بالنزول ؟ ٢- ينقسم إلى (قسم نزل من الله من غير سبب و قسم نزل مرتبطاً بسبب أو حادثة . السؤال الذي يتم طرحه كم قسم ينقسم القرآن من حيث أسباب النزول ؟ ٣- حادثة وقعت في زمن النبي / سؤال وجهه إلى النبي . السؤال الذي يتم طرحه اذكر مثلاً لسبب نزول متعلق بسؤال ؟ حل النشاط الثاني الكتاب المدرسي صفحة ١٦ مهارة الفهم	تفاعل شفوي + تمرين كتابي
- يبين فوائد معرفة أسباب النزول	فوائد معرفة أسباب النزول	النشاط الثاني: (جماعي - مهارة التحليل والاستنتاج) (الزمن ١٥ دقائق) توزيع مقاطع من الآيات الموجودة في الكتاب المدرسي صفحة ١٦ - ١٧ لكل مجموعة و يتم التحليل و الاستنتاج عن سبب وفائدة النزول لهذه الآيات مستعيناً بالكتاب المدرسي . وبعد ذلك يتم الإجابة على الأسئلة التالية :- ١- عدد فوائد معرفة أسباب النزول ؟	تفاعل شفوي + تمرين كتابي
ناتج التعلم : ١- فهم المعاني والآيات القرآنية فهما صحيحا ٢- التمييز بين الأحكام التي نزلت لسبب معين والأحكام التي لها عموم اللفظ.		التقويم النهائي : أجب عن الأسئلة الآتية :- ١- عرف أسباب النزول ؟ ٢- عددي أقسام النزول ؟	
القيمة ومظاهرها:	طرق التدريس:	المصادر- الوسيلة - بيئة التعلم	الواجب والتكليف / الدرس القادم
القيمة : تدبر القرآن المظاهر السلوكية : ١- يحرص على قراءة القرآن بخشوع ٢- يسأل عن معاني الآيات وأسباب نزولها	التعلم التعاوني . المناقشة و الحوار . العصف الذهني . الطلاقة اللغوية .	المصادر : الكتاب المدرسي الوسيلة : جهاز العرض - ورقة عمل البيئة : الصف	الواجب : أكتب ٣ فوائد من معرفة أسباب النزول الدرس القادم : الدرس: الثاني مجال : التجويد من أحكام النون الساكنة والتنوين (الإدغام)

٨- مثال / الإعداد الكتابي من الصف الثامن
مجال : التجويد . العنوان : من أحكام النون الساكنة والتنوين (الإدغام) .

نموذج تحضير درس للقرآن الكريم للمرحلة المتوسطة					
التاريخ الهجري	/...../...../...../.....	التاريخ الميلادي	رقم الدرس : الثاني عنوان الدرس : من أحكام النون الساكنة والتنوين (الإدغام)	الصف : الثامن	
المعايير / مؤشرات الأداء	محتوى التعلم	أنشطة ونواتج التعلم			
المعيار: فهم حكم الإدغام بنوعيه	الدعاء والتمهيد:	١ - الدعاء : اللهم علمنا ما ينفعنا، وانفعنا بما علمتنا، وزدنا علماً "سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ". ٢ - التمهيد : (الزمن ٤ دقائق) باتباع أسلوب التعلم التعاوني يقسم الصف الى مجموعات مع بيان قواعد العمل الجماعي التعاوني ومراعاة اشراك الجميع بالمجموعة. عرض كلمتين على السبورة ويكتشف المتعلم الفرق بينهما - من يعمل - من قال يقرأ المتعلم بصوت مرتفع ويجيب على السؤال التالي . ما الفرق في نطق النون ؟ يتم الاستنتاج أن السبب هو وجود حروف معينة تدغم فيها النون			
مؤشر الأداء ١- يعرف معنى الإدغام ٢- يعدد حروف الإدغام	تعريف الإدغام وحروفه	النشاط الأول : (فردي - مهارة المناقشة) (الزمن ١٥ دقائق) من خلال الاستعانة بالكتاب المدرسي يجيب المتعلم على الأسئلة التالية: ١- ما المقصود بالإدغام لغة واصطلاحاً ؟ ٢- ما هي حروف الإدغام المجموعة في كلمة (يرملون) ؟ حل النشاط الأول في الكتاب المدرسي صفحة ١٩ مهارة الكتابة			
٣- يبين أقسام الإدغام	أقسام الإدغام	النشاط الثاني: (فردي - مهارة المقارنة) (الزمن ١٠ دقائق) من خلال استراتيجية المقارنة والتحليل تجيب المتعلمة على الأسئلة التالية: ١- ما المقصود بالغنة ؟ ما الفرق بين الإدغام بغنة والإدغام بغير غنة ؟ قارن بين الإدغام بغنة والإدغام بغير غنة من حيث الحروف وطريقة النطق النشاط (فردي - مهارة البحث) (الزمن ٥ دقائق) من خلال استراتيجية البحث يستخرج المتعلم حكم النون الساكنة فيما يلي مع التعليل من يعمل ... من ربههم ... غفورٌ رحيم			
٤- يذكر أمثله على الإدغام بنوعيه ٥- يطبق حكم الإدغام .	٣- أمثلة على الإدغام وتطبيقه .	النشاط الثالث : (فردي - مهارة الاستنتاج) (الزمن ٣ دقائق) النشاط الثالث في الكتاب المدرسي صفحة ٢٠ مهارة التطبيق . عرض آيات من القرآن الكريم يستخرج من خلالها المتعلم أحكام بغنة وبغير غنة. النشاط (فردي - مهارة التطبيق) (الزمن ٥ دقائق) عرض آيات من القرآن الكريم من خلالها تطبيق حكم الإدغام .			
نتائج التعلم : ١- ضبط الحروف و اخراجها من مخارجها الصحيحة .		التقويم النهائي :		من خلال استراتيجية (تحدي يرملون) يجيب المتعلم على الأسئلة التالية:ماذا تمثل هذه الكلمة ؟ استخرج منها حروف الإدغام وتقسيمها إلى نوعيها بغنة وبغير غنة ؟	
القيمة ومظاهرها:	طرق التدريس:	المصادر- الوسيلة - بيئة التعلم	الواجب والتكليف / الدرس القادم		
القيمة : يتقن قرآن القرآن. المظاهر السلوكية : ١- يُطبق حكم الإدغام . ٢- يلتزم بأداب تلاوة القرآن الكريم	التعلم التعاوني . المناقشة و الحوار . العصف الذهني . الطلاقة اللغوية .	المصادر : الكتاب المدرسي الوسيلة : جهاز العرض - ورقة عمل البيئة : الصف	الواجب : حل النشاط الرابع (الكتاب المدرسي صفحة ٢١) الدرس القادم : الدرس: الثالث مجال : الحفظ سورة القلم (١ - ٧)		

٩- مثال / الإعداد الكتابي من الصف الثامن

مجال : حفظ القرآن الكريم و تدبره

العنوان : الرسول صلى الله عليه وسلم على خلق عظيم سورة القلم من ١-٧

نموذج تحضير درس للقرآن الكريم للمرحلة المتوسطة					
التاريخ الهجري	 / / / / / /	التاريخ الميلادي	 / / / / / /	رقم الدرس: الثالث اسم السورة : القلم عدد آياتها : (٥٢) الآيات المقررة من (١) إلى (٧)	الصف : الثامن
المعايير / مؤشرات الأداء	محتوى التعلم	أنشطة ونواتج التعلم		أداة التقييم	
المعيار: ١- الاهتمام بحفظ وتلاوة السور المقررة من القرآن الكريم . ٢- أدراك معاني الآيات القرآنية المقررة وتبني التوجيهات الواردة فيها من خلال تدبرها .	الدعاء والتمهيد:	١ - الدعاء : (اللهم اجعل القرآن ربيع قلوبنا و نور صدورنا و جلاء همومنا). ----- ٢ - التمهيد : (الزمن ٣ دقائق) باتباع اسلوب التعلم التعاوني يقسم الصف الى مجموعات مع بيان قواعد العمل الجماعي التعاوني ومراعاة اشراك الجميع بالمجموعة. يجب المتعلمين على السؤال التالي:- ما اللقب الذي اشتهر به سيدنا محمد -صلى الله عليه وسلم - قبل نزول الوحي ؟		التفاعل الشفوي	
مؤشر الأداء ١ - يتلو الآيات (١ - ٧) من سورة القلم تلاوة مجودة حسب أحكام التجويد المقررة .					
١- الاستماع والقراءة للنشاط للآيات المقررة	١-الاستماع والقراءة للنشاط للآيات المقررة	النشاط الأول : الاستماع للآيات المقررة. (٥ دقائق)		التفاعل الشفوي	
		يشاهد	يستمتع المتعلم للآيات المقررة أكثر من مرة من : أ - (مقرئ تعليمي معتمد) . ب - ثم المعلم. (بصوت واضح وقراءة سليمة.)		
		ينصت	المتعلم الآيات المقررة قراءة جماعية محاكياً للمعلم : ١- يقرأ محاكياً للمعلم تجويداً وصحة ، بالاستماع للتلاوة الفردية للمتعلمين بدأً بالمجيد ثم المتوسط ثم الضعاف ، وتصحيح الخطأ إن وجد من خلال كتابته على اللوح السبوري للتدريب على النطق السليم للكلمة . ٢- يردد المتعلمون الآيات المقررة جماعياً بطريقة تفاعلية أو بشكل فردي		
		يقرأ ويردد	يستمتع المتعلم للآيات المقررة أكثر من مرة من : أ - (مقرئ تعليمي معتمد) . ب - ثم المعلم. (بصوت واضح وقراءة سليمة.)		
٢- يعظم الاستماع لتلاوة القرآن ، بمتابعة القارئ حتى نهاية الآيات .	٢- شرح المفردات وأحكام التجويد الواردة بالنص المقرر	النشاط الثاني شرح المفردات وعرضها من خلال جهاز العرض (٣-٥ دقائق)			
		معاني المفردات	ما يسطرون / فستبصر / المفتون .		
		رسم عثمانى	لعلى.		
		كلمات تحتاج تدريب	يسطرون / فستبصر .		
		حكم تجويد	الإدغام		

- التفاعل الشفوي	النشاط الثالث : بيان المعنى الإجمالي : (٣-٥ دقائق) أ - أسباب نزول الآيات المقررة (١ - ٧) إن وجد : - لا يوجد ب - تدبر الآيات ومناقشة المفاهيم : - تيسير العلم و تسهيل أدواته من نعم الله العظيمة علينا . - الأخلاق الحسنة ترفع قدر صاحبها . ج - استخلاص القيمة من الآية (٧) من سورة القلم من خلال النشاط الأول في الكتاب المدرسي صفحة ٢٥ .	٣ - يتدبر الآيات ١ - ٧ من سورة القلم . ٣ - بيان المعنى الإجمالي ومقاصد الآيات الكريمة	
- الملاحظة - سجل المتابعة	النشاط الرابع: (التلاوة والتحفيظ): (٢٠ - ٢٥ دقيقة) تقسيم المتعلمين إلى مجموعات ثم اتباع أساليب التلاوة والتحفيظ المتنوعة ومنها : أ - (الطريقة الكلية) يردد المتعلمين التردد الجماعي للآيات المقررة خلف المعلم ب - (الطريقة الجزئية) يردد المتعلمين في كل مجموعة (الآية الأولى) من النص المقرر خلف المعلم (مرتين أو أكثر) مع التأكيد على بقية المجموعات بضرورة الإنصات النشط والمتابعة ، يطبق (بالآية الثانية) مثل ما تم بالآية الأولى ج - يضم (الآية الأولى مع الثانية) ويستظهر حفظهما معا باستخدام طريقة مناسبة يحقق التنافس بين المتعلمين للتأكد من إتقان التلاوة وسلامة الحفظ للآيات المقررة. د - (الطريقة الجمعية) يتم تلاوة الآيات المقرر حفظها كاملة بشكل جماعي (ربط الآيات بعضها ببعض التي تم حفظها في الحصة) . هـ - (القراءة الفردية) يستمع للتلاوة الفردية للمتعلمين بدأ بالمجيد ثم المتوسط ثم الضعاف ، وتصحيح الخطأ إن وجد من خلال كتابته على اللوح السبوري ويكرر ذلك حتى يتقن المتعلم حفظها .	٣- التلاوة التفاعلية وحفظ الآيات الكريمة ٤- يكمل كتابة الآيات المقررة حفظاً بشكل صحيح . ٥- يحفظ الآيات المقررة حفظاً سليماً .	
استظهار الحفظ في أحد أساليب الآتية: (●) التعلم بالأقران . () المسح التدريجي . () الكتابة على الألواح .		التقويم النهائي :	نتائج التعلم : ١- الحفظ المتقن للنصوص المقررة . ٢- البحث عن معاني المفردات الصعبة ٣- استخلاص القيم المستفادة من القصص الواردة فيها.
الواجب والتكليف / الدرس القادم - حفظ الآيات المقررة حفظاً سليماً . - نسخ كتابة الآيات المقررة في الكتاب . الدرس القادم : سورة القلم الآيات (٨ - ١٦)	المصادر و الوسيلة بيئة التعلم الوسيلة و المصادر: الكتاب المدرسي جهاز العرض المصحف الشريف البيئة الصفية * المسجد المدرسي	طرق التدريس: - التعلم التعاوني . - المناقشة والحوار . - المحو التدريجي . - الطريقة الجزئية .	القيمة ومظاهرها: القيمة : (طاعة الله تعالى) المظهر السلوكي : - يُطيع الله تعالى .

١٠ - مثال / الإعداد الكتابي من الصف التاسع

مجال : علوم القرآن .

العنوان : الفرق بين القرآن الكريم والحديث القدسي و الحديث النبوي .

نموذج تحضير درس للقرآن الكريم للمرحلة المتوسطة

التاريخ الهجري	التاريخ الميلادي	رقم الدرس: الأول مجال : علوم القرآن عنوان الدرس : الفرق بين القرآن الكريم والحديث القدسي و الحديث النبوي	الصف : التاسع
-------------------	---------------------	--	------------------

المعايير / مؤشرات الأداء	محتوى التعلم	أنشطة ونواتج التعلم	أداة التقييم
المعيار: إدراك الفرق بين القرآن الكريم والحديث القدسي والحديث النبوي.	الدعاء والتمهيد:	١ - الدعاء : اللهم علمنا ما ينفعنا، وانفعنا بما علمتنا، وزدنا علماً "سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ". ٢ - التمهيد : (الزمن ٥ دقائق) عرض الآية القرآنية (وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ (٣) إِنَّ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَىٰ (٤) يُجِيبُ الْمُتَعَلِّمُ عَلَى السُّؤَالِ الْآتِي : ١- من هو الوحي ؟ ٢- ماذا يوحى الوحي للرسول صلى الله عليه وسلم ؟	تفاعل شفوي
مؤشر الأداء - يعرف القرآن الكريم و الحديث القدسي و الحديث النبوي	تعريف القرآن الكريم و الحديث القدسي و الحديث النبوي	النشاط الأول : (فردي - مهارة المناقشة) (الزمن ١٥ دقائق) من خلال استراتيجية اللعبة التعليمية (التصنيف السريع) يتم توزيع بطاقات على المتعلمين (القرآن الكريم - حديث نبوي - حديث قدسي) يطرح المعلم أسئلة ويرفع المتعلم البطاقة الدالة على السؤال :- ١- ما نوع النص الذي يتلى تبعداً ويتحدى بأقصر سورة منه ؟ ٢- ما نوع النص الذي يرويه النبي عن ربه بلفظه وهو ليس بلفظ القرآن؟ ٣- ما نوع النص الذي يكون قولاً أو فعلاً أو تقريراً أو صفةً للنبي ؟ ٤- صنف النصوص الآتية (يتم وضع نصوص) من حيث (قرآن - حديث قدسي - حديث نبوي)	تفاعل شفوي
- يقارن بين القرآن الكريم والحديث القدسي .	المقارنه بين القرآن الكريم والحديث القدسي .	النشاط الثاني : (جماعي - مهارة المقارنة) (الزمن ١٥ دقائق) من خلال استراتيجية الرؤوس المرقمة يطرح المعلم أسئلة بأدوات الاستفهام (ما / كم / قارن / اذكر) وتكون الإجابات معروضة أمام المجموعات :- ١- ما وجه المقارنة بين القرآن الكريم و الحديث القدسي من حيث اللفظ و المعنى ؟ ٢- ما الفرق بينهما من حيث النسبة ؟ ٣- ما طريقة نقل القرآن الكريم ؟ ٤- ما طريقة نقل الحديث القدسي ؟ ٤- اذكر ميزه واحده تميز القرآن الكريم عن الحديث القدسي ؟	تفاعل شفوي
- يفرق بين الحديث القدسي والحديث النبوي	الفرق بين الحديث القدسي والحديث النبوي .	النشاط الثاني : (جماعي - مهارة التحليل و الاستنتاج) (الزمن ١٠ دقائق) من خلال استراتيجية المحقق الصغير يطرح المعلم أسئلة بأدوات الاستفهام و يبحث المتعلم عن الإجابات من المجموعات المجاورة الأسئلة هي:- ١- من قائل الحديث القدسي ؟ ٢- من قائل الحديث النبوي ؟ ٣- ما مصدر المعنى في الحديث القدسي ؟ ٤- ما مصدر اللفظ في الحديث النبوي ؟ حل نشاط الكتاب صفحة ١٨ مهارة التمييز .	تفاعل شفوي

نتائج التعلم :

- ١- فهم طبيعة الوحي ومصادر التشريع الإسلامي.
- ٢- التمييز بين القرآن الكريم و الحديث القدسي و الحديث النبوي من حيث التعبد والحفظ والتشريع .

التقويم النهائي :

عرض شواهد و يتم تحديد نوعا (حديث قدسي -حديث نبوي - قرآن)

القيمة ومظاهرها:	طرق التدريس:	المصادر- الوسيلة - بيئة التعلم	الواجب والتكليف / الدرس القادم
القيمة : الاعتزاز بالقرآن الكريم المظاهر السلوكية : ١- يتعبد بتلاوة القرآن الكريم .	التعلم التعاوني . المناقشة و الحوار . العصف الذهني . الطلاقة اللغوية .	المصادر : الكتاب المدرسي الوسيلة : جهاز العرض - ورقة عمل البيئة : الصف	الواجب : استخرج حديثين واحد قدسي و الآخر نبوي الدرس القادم : الدرس: الثاني مجال : التجويد حكم النون و الميم المشددين - الغنة ومقدارها.

١١ - مثال / الإعداد الكتابي من الصف التاسع

مجال : التجويد . العنوان : حكم النون و الميم المشددين – الغنة ومقدارها .

نموذج تحضير درس للقرآن الكريم للمرحلة المتوسطة

التاريخ الهجري	التاريخ الميلادي	رقم الدرس : الثاني عنوان الدرس : حكم النون و الميم المشددين الغنة ومقدارها والتثوين	الصف : التاسع
المعايير / مؤشرات الأداء	محتوى التعلم	أنشطة ونواتج التعلم	أداة التقييم
المعيار: فهم معنى الغنة وكيفية تطبيقها .	الدعاء والتمهيد:	١ - الدعاء : اللهم علمنا ما ينفعنا، وانفعنا بما علمتنا، وزدنا علماً "سُبْحَانَكَ لَا إِلَهَ إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ". ٢ - التمهيد : (الزمن ٤ دقائق) باتباع أسلوب التعلم التعاوني يقسم الصف الى مجموعات مع بيان قواعد العمل الجماعي التعاوني ومراعاة اشراك الجميع بالمجموعة. يجيب المتعلم على السؤال :- ماذا تُسمى هذي الحروف (ن / م) ؟	تفاعل شفوي
مؤشر الأداء ١- يعرف الميم و النون المشددين.	تعريف الميم و النون المشددين	النشاط الأول : (فردي - مهارة المناقشة) (الزمن ١٥ دقائق) من خلال الاستعانة بالكتاب المدرسي يجيب المتعلم على الأسئلة التالية: ١- ما المقصود بالحرف المُشَدَّد ؟ ٢- أين موضع الميم و النون المشددين في الكلمة ؟	تفاعل شفوي
٣- يبين حكم الميم و النون المشددين .	حكم الميم و النون المشددين .	النشاط الثاني: (فردي - مهارة اصدار الحكم) (الزمن ٥ دقائق) من خلال استراتيجية اصدار الحكم تجيب المتعلمة على الأسئلة التالية: ١- ما حكم الميم و النون المشددين ؟ ٢- ما مقدار الغنة ؟	تفاعل شفوي
٤- يوضح معنى الغنة . ٥- يطبق حكم الغنة .	٣- معنى الغنة . وتطبيقها .	النشاط الثالث : (فردي - مهارة الاستنتاج) (الزمن ١٠ دقائق) من خلال استراتيجية الرؤوس المرقمة يطرح المعلم أسئلة بأدوات الاستفهام (ما / كم / أين / كيف) وتكون الإجابات معروضة أمام المجموعات :- ١- ما تعريف الغنة ؟ ٢- أين مخرج الغنة ؟ ٣- كم مقدار الغنة ؟ ٤- كيف النطق بها ؟ ٤- ما أقوى مراتب الغنة ؟ النشاط (فردي - مهارة التطبيق) (الزمن : ١٠ دقائق) عرض كلمات من القرآن الكريم من خلالها تطبق حكم الغنة .	تفاعل شفوي + تطبيق عملي
نتائج التعلم : ١- إتقان تجويد الآيات وحسن قراءتها . ٢- التمييز بين النون و الميم المشددين وبقية الحروف .		التقويم النهائي :	نشاط الكتاب صفحة ٢٠ أخرج النون و الميم المشددين من الآيات (مهارة التطبيق)
القيمة ومظاهرها:	طرق التدريس:	المصادر- الوسيلة - بيئة التعلم	الواجب والتكليف / الدرس القادم
القيمة : يُتَقَنُّ قرآن القرآن. المظاهر السلوكية : ١ - يُطَبِّقُ حكم الإدغام . ٢ - يلتزم بأداب تلاوة القرآن الكريم	التعلم التعاوني . المناقشة و الحوار . العصف الذهني . الطلاقة اللغوية .	المصادر : الكتاب المدرسي الوسيلة : جهاز العرض - ورقة عمل البيئة : الصف	الواجب : حل النشاط الرابع (الكتاب المدرسي صفحة ٢١) الدرس القادم : الدرس: الثالث مجال : الحفظ آية الكرسي

١٢ - مثال / الإعداد الكتابي من الصف التاسع

مجال : حفظ القرآن الكريم وتدبره .

العنوان : لدرس آية الكرسي أعظم آية في كتاب الله سورة البقرة (٢٥٥)

نموذج تحضير درس للقرآن الكريم للمرحلة المتوسطة

التاريخ الهجري	 / / / / / /	التاريخ الميلادي	 / / / / / /	رقم الدرس: الثالث اسم السورة : البقرة الآيات: (٢٨٦) الآيات المقررة آية الكرسي (٢٥٥)	الصف : التاسع							
المعايير / مؤشرات الأداء	المعيار: ١- الاهتمام بحفظ وتلاوة السور المقررة من القرآن الكريم . ٢- أدارك معاني الآيات القرآنية المقررة وتبني التوجيهات الواردة فيها من خلال تدبرها .	محتوى التعلم	الدعاء والتمهيد:	أنشطة ونواتج التعلم	أداة التقييم							
				١ - الدعاء : (اللهم اجعل القرآن ربيع قلوبنا و نور صدورنا و جلاء همومنا). ٢ - التمهيد : (الزمن ٣ دقائق) باتباع اسلوب التعلم التعاوني يقسم الصف الى مجموعات مع بيان قواعد العمل الجماعي التعاوني ومراعاة اشراك الجميع بالمجموعة. يقرأ المتعلم بطاقة تعريفية عن آية الكرسي :- ١- فضلها . ٢- مواضع قراءتها . ٣- بركتها .	التفاعل الشفوي							
مؤشر الأداء	١ - يتلو آية الكرسي تلاوة مجودة حسب أحكام التجويد المقررة .	١-الاستماع والقراءة النشطة للآيات المقررة		النشاط الأول : الاستماع للآيات المقررة. (٥ دقائق) <table><tr><td>يشاهد</td><td>يستمع المتعلم للآيات المقررة أكثر من مرة من : أ - (مقرئ تعليمي معتمد) . ب - ثم المعلم. (بصوت واضح وقراءة سليمة)</td></tr><tr><td>ينصت</td><td>المتعلم الآيات المقررة قراءة جماعية محاكياً للمعلم : ١- يقرأ محاكياً للمعلم تجويداً وصحة ، بالاستماع للتلاوة الفردية للمتعلمين بدأً بالمجيد ثم المتوسط ثم الضعاف ، وتصحيح الخطأ إن وجد من خلال كتابته على اللوح السبوري للتدريب على النطق السليم للكلمة . ٢- يردد المتعلمون الآيات المقررة جماعيا بطريقة تفاعلية أو بشكل فردي</td></tr><tr><td>يقرأ ويردد</td><td>يستمع المتعلم للآيات المقررة أكثر من مرة من : أ - (مقرئ تعليمي معتمد) . ب - ثم المعلم. (بصوت واضح وقراءة سليمة)</td></tr></table>	يشاهد	يستمع المتعلم للآيات المقررة أكثر من مرة من : أ - (مقرئ تعليمي معتمد) . ب - ثم المعلم. (بصوت واضح وقراءة سليمة)	ينصت	المتعلم الآيات المقررة قراءة جماعية محاكياً للمعلم : ١- يقرأ محاكياً للمعلم تجويداً وصحة ، بالاستماع للتلاوة الفردية للمتعلمين بدأً بالمجيد ثم المتوسط ثم الضعاف ، وتصحيح الخطأ إن وجد من خلال كتابته على اللوح السبوري للتدريب على النطق السليم للكلمة . ٢- يردد المتعلمون الآيات المقررة جماعيا بطريقة تفاعلية أو بشكل فردي	يقرأ ويردد	يستمع المتعلم للآيات المقررة أكثر من مرة من : أ - (مقرئ تعليمي معتمد) . ب - ثم المعلم. (بصوت واضح وقراءة سليمة)	التفاعل الشفوي	
يشاهد	يستمع المتعلم للآيات المقررة أكثر من مرة من : أ - (مقرئ تعليمي معتمد) . ب - ثم المعلم. (بصوت واضح وقراءة سليمة)											
ينصت	المتعلم الآيات المقررة قراءة جماعية محاكياً للمعلم : ١- يقرأ محاكياً للمعلم تجويداً وصحة ، بالاستماع للتلاوة الفردية للمتعلمين بدأً بالمجيد ثم المتوسط ثم الضعاف ، وتصحيح الخطأ إن وجد من خلال كتابته على اللوح السبوري للتدريب على النطق السليم للكلمة . ٢- يردد المتعلمون الآيات المقررة جماعيا بطريقة تفاعلية أو بشكل فردي											
يقرأ ويردد	يستمع المتعلم للآيات المقررة أكثر من مرة من : أ - (مقرئ تعليمي معتمد) . ب - ثم المعلم. (بصوت واضح وقراءة سليمة)											
٢- يعظم الاستماع لتلاوة القرآن ، بمتابعة القارئ حتى نهاية الآيات .	٢- شرح المفردات وأحكام التجويد الواردة بالنص المقرر		النشاط الثاني شرح المفردات وعرضها من خلال جهاز العرض (٣-٥ دقائق) <table><tr><td>معاني المفردات</td><td>القيوم / سنة / كُرسِيه / ولا يَؤدُه .</td></tr><tr><td>رسم عثماني</td><td>السموات .</td></tr><tr><td>كلمات تحتاج تدريب</td><td>كُرسِيه / ولا يَؤدُه .</td></tr><tr><td>حكم تجويد</td><td>النون والميم المشدّتان .</td></tr></table>	معاني المفردات	القيوم / سنة / كُرسِيه / ولا يَؤدُه .	رسم عثماني	السموات .	كلمات تحتاج تدريب	كُرسِيه / ولا يَؤدُه .	حكم تجويد	النون والميم المشدّتان .	-الملاحظة -التفاعل الشفوي - الربط
معاني المفردات	القيوم / سنة / كُرسِيه / ولا يَؤدُه .											
رسم عثماني	السموات .											
كلمات تحتاج تدريب	كُرسِيه / ولا يَؤدُه .											
حكم تجويد	النون والميم المشدّتان .											

- التفاعل الشفوي	النشاط الثالث : بيان المعنى الإجمالي : (٣-٥ دقائق) أ - أسباب نزول الآيات المقررة (٢٥٥) من سورة البقرة : إن وجد : - لا يوجد ب - تدبر الآيات ومناقشة المفاهيم : - تنزيه الله - تعالى - عن الشرك و إفراذه بالعبادة . - مراقبة الله - تعالى - في السر و العلن . ج - استخلاص القيمة من آية الكرسي من خلال النشاط الثاني في الكتاب المدرسي صفحة ٢٣ .	٣ - بيان المعنى الإجمالي ومقاصد الآيات الكريمة	٣- يتدبر آية الكرسي .
- الملاحظة - سجل المتابعة	النشاط الرابع: (التلاوة والتحفيظ): (٢٠ - ٢٥ دقيقة) تقسيم المتعلمين إلى مجموعات ثم اتباع أساليب التلاوة والتحفيظ المتنوعة ومنها : أ - (الطريقة الكلية) يردد المتعلمين التردد الجماعي للآيات المقررة خلف المعلم ب - (الطريقة الجزئية) يردد المتعلمين في كل مجموعة (الآية الأولى) من النص المقرر خلف المعلم (مرتين أو أكثر) مع التأكيد على بقية المجموعات بضرورة الإنصات للنشاط والمتابعة ، يطبق (بالآية الثانية) مثل ما تم بالآية الأولى ج - يضم (الآية الأولى مع الثانية) ويستظهر حفظهما معا باستخدام طريقة مناسبة يحقق التنافس بين المتعلمين للتأكد من إتقان التلاوة وسلامة الحفظ للآيات المقررة. د - (الطريقة الجمعية) يتم تلاوة الآيات المقرر حفظها كاملة بشكل جماعي (يربط الآيات بعضها ببعض التي تم حفظها في الحصة) . هـ - (القراءة الفردية) يستمع للتلاوة الفردية للمتعلمين بدأ بالمجيد ثم المتوسط ثم الضعاف ، وتصحيح الخطأ إن وجد من خلال كتابته على اللوح السبوري ويكرر ذلك حتى يتقن المتعلم حفظها .	٣- التلاوة التفاعلية وحفظ الآيات الكريمة	٤- يكمل كتابة الآيات المقررة حفظاً بشكل صحيح . ٥- يحفظ الآيات المقررة حفظاً سليماً .
استظهار الحفظ في أحد أساليب الآتية: () التعلم بالأقران . (●) المسح التدريجي . () الكتابة على الألواح .		التقويم النهائي :	ناتج التعلم : ١- الحفظ المتقن للنصوص المقررة . ٢- البحث عن معاني المفردات الصعبة ٣- استخلاص القيم المستفادة من القصص الواردة فيها.
الواجب والتكليف / الدرس القادم	المصادر و الوسيلة بيئة التعلم	طرق التدريس:	القيمة ومظاهرها:
- حفظ الآيات المقررة حفظاً سليماً. - نسخ كتابة الآيات المقررة في الكتاب . الدرس القادم : سورة التحريم الآيات (١ - ٣)	الوسيلة و المصادر: الكتاب المدرسي جهاز العرض المصحف الشريف البيئة الصفية * المسجد المدرسي	- التعلم التعاوني . - المناقشة والحوار . - المحو التدريجي . - الطريقة الجزئية .	القيمة : (الإيمان بالله) المظهر السلوكي : - يؤمن بالله تعالى .

الفصل الثالث

دليل المعلم

للمعايير ومؤشرات الأداء

وحمل الأنشطة التعليمية

دليل المعلم لدروس الصف السادس

أولاً المعايير ومؤشرات الأداء ونواتج التعلم لمادة القرآن الكريم

١ - معايير المنهج ونواتج التعلم مادة القرآن الكريم وعلومه للصف السادس - الجزء الأول

المجال	المعيار	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
علوم القرآن الكريم	- التعرف على أسماء القرآن الكريم وصفاته.	١- يعدد أسماء القرآن الكريم وصفاته من الآيات الكريمة. ٢- يستنتج الحكمة من تعدد أسماء القرآن وصفاته. ٣- يبين فضل تلاوة القرآن الكريم والاجتماع على تلاوته. ٤- يستكشف آداب تلاوة القرآن الكريم.	١- تعظيم القرآن الكريم. ٢- التأدب بأداب تلاوة القرآن الكريم.
التجويد	- التعرف على معنى التجويد حكمه وفضله.	- يعرف معنى التجويد مبيناً الغاية منه. - يعبر عن شعوره عند الاستماع للقراءة المجودة من كتاب الله بكلمات مناسبة. - يستنبط حكم التجويد من قوله تعالى: ﴿وَرَزَّلَ الْقُرْآنَ تَرْتِيلًا﴾ - يبين فضل التجويد في ضوء الحديث الشريف الوارد في الدرس. - يوضح أثر تعلم التجويد في إتقان قراءة القرآن.	- استشعار أثر تعلم التجويد في إتقان قراءة القرآن. حب دراسة علم التجويد.
حفظ القرآن الكريم وتدبره.	الاهتمام بحفظ وتلاوة السور المقررة من القرآن الكريم. إدراك معاني الآيات القرآنية المقررة وتبني التوجيهات الواردة فيها من خلال تدبرها.	- يعرف معنى سورة المدثر - يتلو الآيات (١٠-١) من سورة المدثر تلاوة مجودة. - يعظم الاستماع لتلاوة القرآن الكريم بمتابعة القارئ حتى نهاية الآية. - يشرح معاني المفردات. - يبين دلالة وصف النبي ﷺ بالندير في ضوء الآيات. - يستنتج سمات النذير من خلال سلوك النبي ﷺ لما ورد في سورة المدثر. - يستخرج قدرًا من الأحكام والحكم والفوائد من الآيات. - يستنتج القيم المستفادة من القصص الواردة في الآيات المقررة. - يطبق القيم المستفادة الواردة في النص القرآني في سلوكه اليومي. - يصحح قراءة زميله وفق معايير القراءة الصحيحة. - يكمل كتابة الآيات المقررة حفظاً بشكل صحيح. - يكتب الآيات المقررة كتابةً صحيحة بخط واضح. - يحفظ الآيات (١٠-١) من سورة المدثر حفظاً سليماً محاكياً كبار القراء.	١- الحفظ المتقن للنصوص المقررة. ٢- إظهار الاعتزاز بحفظ النصوص القرآنية المقررة حفظاً مجوداً. ٣- التحدث عن فضائل السور القرآنية المقرر حفظها. ٤- البحث عن معاني المفردات الصعبة. ٥- مناقشة المفاهيم الواردة في النص القرآني. ٦- استخلاص القيم المستفادة من القصص الواردة فيها. ٧- تطبيق الآداب والسلوكيات الواردة في النصوص القرآنية عند تعامله مع الآخرين. ٨- تدبر الآيات القرآنية المقررة واستنتاج الدروس والعبر ونقلها للآخرين. ٩- استخدام بعض الأساليب الخطابية الواردة في النصوص القرآنية في حوار مع الآخرين. ١٠- التفاعل بإيجابية مع البيئة المحيطة به والوعي بواجباته ومسؤولياته وحقوقه المجتمعية وفق توجيهات وأداب النص القرآني.

الصف السادس الوحدة التعليمية الثانية

الجزء الأول

المجال	المعيار	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
حفظ القرآن الكريم وتدبره.	١- الاهتمام بحفظ وتلاوة السور المقررة من القرآن الكريم. ٢- إدراك معاني الآيات القرآنية المقررة وتبني التوجيهات الواردة فيها من خلال تدبرها.	- يستمع لتلاوة الآيات (١١ - ٣١) من سورة المدثر بإنصات و خشوع . - يتلو الآيات (١١ - ٣١) من سورة المدثر تلاوة مجودة. - يعظم الاستماع لتلاوة القرآن الكريم بمتابعة القارئ حتى نهاية الآية. - يشرح معاني المفردات. - يستخرج قدرًا من الأحكام والحكم والفوائد من الآيات (١١ - ٣١) من سورة المدثر . - يستنتج القيم المستفادة من القصص الواردة في الآيات (١١ - ٣١) من سورة المدثر. - يطبق القيم المستفادة الواردة في النص القرآني في سلوكه اليومي. - يصحح قراءة زميله وفق معايير القراءة الصحيحة. - يكمل كتابة الآيات المقررة حفظاً بشكل صحيح. - يكتب الآيات المقررة كتابةً صحيحة بخط واضح. - يحفظ الآيات (١١ - ٣١) من سورة المدثر حفظاً سليماً محاكياً كبار القراء.	١- الحفظ المتقن للنصوص المقررة. ٢- إظهار الاعتزاز بحفظ النصوص القرآنية المقررة حفظاً مجوداً. ٣- التحدث عن فضائل السور القرآنية المقرر حفظها. ٤- البحث عن معاني المفردات الصعبة. ٥- مناقشة المفاهيم الواردة في النص القرآني. ٦- استخلاص القيم المستفادة من القصص الواردة فيها. ٧- تطبيق الآداب والسلوكيات الواردة في النصوص القرآنية عند تعامله مع الآخرين. ٨- تدبر الآيات القرآنية المقررة واستنتاج الدروس والعبر ونقلها للآخرين. ٩- استخدام بعض الأساليب الخطابية الواردة في النصوص القرآنية في حوار مع الآخرين. ١٠- التفاعل بإيجابية مع البيئة المحيطة به والوعي بواجباته ومسؤولياته وحقوقه المجتمعية وفق توجيهات وأداب النص القرآني.

المجال	المعيار	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
حفظ القرآن الكريم وتدبره.	١-الاهتمام بحفظ وتلاوة السور المقررة من القرآن الكريم. ٢-إدراك معاني الآيات القرآنية المقررة وتبني التوجيهات الواردة فيها من خلال تدبرها.	- يستمع لتلاوة الآيات (٣٢ – ٥٦) من سورة المدثر بإنصات و خشوع . - يتلو الآيات (٣٢ – ٥٦) من سورة المدثر تلاوة مجودة . -يعظم الاستماع لتلاوة القرآن الكريم بمتابعة القارئ حتى نهاية الآية. -يشرح معاني المفردات . -يستخرج قدرًا من الأحكام والحكم والفوائد من الآيات (٣٢ – ٥٦) من سورة المدثر . - يُجيب عن الأسئلة بمنطوق الآيات الدالة على الجواب . -يفرق بين أصحاب اليمين وأصحاب الشمال في ضوء صفاتهم الواردة في الآيات . - يستنتج القيم المستفادة من القصص الواردة في الآيات (٣٢ – ٥٦) من سورة المدثر . -يطبق القيم المستفادة الواردة في النص القرآني في سلوكه اليومي . - يصحح قراءة زميله وفق معايير القراءة الصحيحة . - يكمل كتابة الآيات المقررة حفظاً بشكل صحيح . -يكتب الآيات المقررة كتابة صحيحة بخط واضح . - يحفظ الآيات (٣٢ – ٥٦) من سورة المدثر حفظاً سليماً محاكياً كبار القراء .	١- الحفظ المتقن للنصوص المقررة. ٢- إظهار الاعتزاز بحفظ النصوص القرآنية المقررة حفظاً مجوداً. ٣-التحدث عن فضائل السور القرآنية المقررة حفظها. ٤-البحث عن معاني المفردات الصعبة. ٥-مناقشة المفاهيم الواردة في النص القرآني. ٦-استخلاص القيم المستفادة من القصص الواردة فيها. ٧-تطبيق الآداب والسلوكيات الواردة في النصوص القرآنية عند تعامله مع الآخرين. ٨-تدبر الآيات القرآنية المقررة واستنتاج الدروس والعبر ونقلها للآخرين. ٩-استخدام بعض الأساليب الخطابية الواردة في النصوص القرآنية في حوار مع الآخرين. ١٠-التفاعل بإيجابية مع البيئة المحيطة به والوعي بواجباته ومسؤولياته وحقوقه المجتمعية وفق توجيهات وآداب النص القرآني.

المجال	المعيار	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
حفظ القرآن الكريم وتدبره.	١-الاهتمام بحفظ وتلاوة السور المقررة من القرآن الكريم. ٢-إدراك معاني الآيات القرآنية المقررة وتبني التوجيهات الواردة فيها من خلال تدبرها.	- يُقدم معلومات عن سورة المزمل أمام زملائه . - يستمع لتلاوة الآيات (١ – ١٤) من سورة المزمل بإنصات و خشوع . - يذكر سبب نزول الآيات (١ – ١٤) من سورة المزمل . - يُردد الآيات (١ – ١٤) من سورة المزمل تلاوة مجودة . -يشرح معاني المفردات الجديدة الواردة في الآيات . -يعظم الاستماع لتلاوة القرآن الكريم بمتابعة القارئ حتى نهاية الآية. -يستخرج قدرًا من الأحكام والحكم والفوائد من الآيات (١ – ١٤) من سورة المزمل . - يناقش مع زملائه أهمية الصبر في الدعوة إلى الله تعالى . - يستنتج القيم المستفادة في الآيات (١ – ١٤) من سورة المزمل . -يميز نوع أساليب الخطاب في الآيات (١ – ١٤) من سورة المزمل . -يطبق القيم المستفادة الواردة في النص القرآني في سلوكه اليومي . - يصحح قراءة زميله وفق معايير القراءة الصحيحة . - يكمل كتابة الآيات المقررة حفظاً بشكل صحيح . -يكتب الآيات المقررة كتابة صحيحة بخط واضح . - يحفظ الآيات (١ – ١٤) من سورة المزمل حفظاً سليماً محاكياً كبار القراء .	1 - الحفظ المتقن للنصوص المقررة. ٢- إظهار الاعتزاز بحفظ النصوص القرآنية المقررة حفظاً مجوداً. ٣-التحدث عن فضائل السور القرآنية المقررة حفظها. ٤-البحث عن معاني المفردات الصعبة. ٥-مناقشة المفاهيم الواردة في النص القرآني. ٦-استخلاص القيم المستفادة من القصص الواردة فيها. ٧-تطبيق الآداب والسلوكيات الواردة في النصوص القرآنية عند تعامله مع الآخرين. ٨-تدبر الآيات القرآنية المقررة واستنتاج الدروس والعبر ونقلها للآخرين. ٩-استخدام بعض الأساليب الخطابية الواردة في النصوص القرآنية في حوار مع الآخرين. ١٠-التفاعل بإيجابية مع البيئة المحيطة به والوعي بواجباته ومسؤولياته وحقوقه المجتمعية وفق توجيهات وآداب النص القرآني.

٢- معايير المنهج ونواتج التعلم مادة القرآن الكريم وعلومه للصف السادس الجزء الثاني

المجال	المعيار	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
علوم القرآن الكريم	التمييز بين القرآن المكي والمدني. - معرفة فوائد التمييز بين القرآن المكي والمدني.	- يوضح المراد بالسور المكية والمدنية. - يفرق بين خصائص المكي والمدني . - يبين فوائد معرفة المكي والمدني .	١- فهم الآية وتفسيرها تفسيراً صحيحاً . ٢- استيعاب أساليب القرآن والاستفادة منها في أسلوب الدعوة إلى الله تعالى . ٣- الاطمئنان إلى صدق القرآن الكريم وقديسيته.
التجويد	التعرف على النون الساكنة والتنوين . - التفريق بين النون الساكنة والتنوين .	- يوضح معنى النون الساكنة والتنوين . - يبين الفرق في الرسم العثماني بين النون الساكنة والتنوين بأنواعه.	١- ضبط غنة النون الساكنة والتنوين وإخراجها من مخرجها الصحيح. ٢- اتقان تجويد الآيات وحسن قراءتها
حفظ القرآن الكريم وتدبره.	الاهتمام بحفظ تلاوة السور المقررة من القرآن الكريم . - إدراك معاني الآيات القرآنية المقررة وتبني التوجيهات الواردة فيها من خلال تدبرها .	- يتلو الآيات من (١٥-١٩) من سورة المزمل تلاوة مجودة حسب أحكام التجويد المقررة بالتعاون مع زملائه. - يردد الآيات (١٥ - ١٩) من سورة المزمل. - يعرف معاني المفردات في سياقها من الآيات . - يعظم الاستماع لتلاوة القرآن الكريم ، بمتابعة القارئ حتى نهاية الآيات. - يستخرج قدراً من الأحكام والحكم والفوائد من الآيات من (١٥-١٩) من سورة المزمل - يستنتج القيم المستفادة من القصص الواردة في الآيات المقررة من سورة المزمل الآيات (١٥ - ١٩) . - يتدبر الآيات من (١٥-١٩) من سورة المزمل . - يطبق القيم المستفادة الواردة في النص القرآني في سلوكه اليومي . - يصحح قراءة زميله وفق معايير القراءة الصحيحة. - يكمل كتابة الآيات المقرر حفظها بشكل صحيح. - يحفظ الآيات المقرر حفظها حفظاً سليماً محاكياً كبار القراء.	١- الحفظ المتقن للنصوص المقررة . ٢- إظهار الاعتزاز بحفظ النصوص القرآنية المقررة حفظاً مجوداً. ٣-التحدث عن فضائل السور القرآنية المقرر حفظها. ٤-البحث عن معاني المفردات الصعبة. ٥- مناقشة المفاهيم الواردة في النص القرآني. ٦-استخلاص القيم المستفادة من القصص الواردة فيها. ٧- تطبيق الآداب والسلوكيات الواردة في النصوص القرآنية عند تعامله مع الآخرين. ٨- تدبر الآيات القرآنية المقررة واستنتاج الدروس والعبر ونقلها للآخرين. ٩- استخدام بعض الأساليب الخطابية الواردة في النصوص القرآنية في حوار مع الآخرين. ١٠- التفاعل بإيجابية مع البيئة المحيطة به والوعي بواجباته ومسؤولياته وحقوقه المجتمعية وفق توجيهات وآداب النص القرآني.

الصف السادس

الوحدة التعليمية الثانية

الجزء الثاني

المجال	المعيار	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
حفظ القرآن الكريم وتدبره.	الاهتمام بحفظ تلاوة السور المقررة من القرآن الكريم . إدراك معاني الآيات القرآنية المقررة وتبني التوجيهات الواردة فيها من خلال تدبرها .	- يستمع لتلاوة الآية (٢٠) من سورة المزمل والآيات من (٥-١) من سورة الجن بإنصات وخشوع. - يردد الآيات (٢٠) من سورة المزمل والآيات (١ - ٥) من سورة الجن . - يتلو الآية (٢٠) من سورة المزمل والآيات (٥-١) من سورة الجن تلاوة مجودة. - يوضح معاني المفردات الواردة في الآيات المقررة حسب سياقها. - يستخرج قدراً من الأحكام والحكم والفوائد من الآية (٢٠) من سورة المزمل والآيات من (٥-١) من سورة الجن. - يستنتج القيم الواردة في الآية (٢٠) من سورة المزمل والآيات من (٥-١) من سورة الجن. - يطبق القيم المستفادة الواردة في النص القرآني في سلوكه اليومي. - يناقش مع زملائه أسباب النجاة من النار. - يكمل كتابة الآيات إكمالاً صحيحاً. - ينسخ الآيات نسخاً صحيحاً. - يحفظ الآيات المقررة حفظاً سليماً محاكياً كبار القراء.	١- الحفظ المتقن للنصوص المقررة . ٢- إظهار الاعتزاز بحفظ النصوص القرآنية المقررة حفظاً مجوداً. ٣- التحدث عن فضائل السور القرآنية المقرر حفظها. ٤- البحث عن معاني المفردات الصعبة. ٥- مناقشة المفاهيم الواردة في النص القرآني. ٦- استخلاص القيم المستفادة من القصص الواردة فيها. ٧- تطبيق الآداب والسلوكيات الواردة في النصوص القرآنية عند تعامله مع الآخرين. ٨- تدبر الآيات القرآنية المقررة واستنتاج الدروس والعبر ونقلها للآخرين. ٩- استخدام بعض الأساليب الخطابية الواردة في النصوص القرآنية في حوار مع الآخرين. ١٠- التفاعل بإيجابية مع البيئة المحيطة به والوعي بواجباته ومسؤولياته وحقوقه المجتمعية وفق توجيهات وآداب النص القرآني.

الصف السادس

الوحدة التعليمية الثالثة

الجزء الثاني

المجال	المعيار	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
حفظ القرآن الكريم وتدبره.	- الاهتمام بحفظ تلاوة السور المقررة من القرآن الكريم . - إدراك معاني الآيات القرآنية المقررة وتبني التوجيهات الواردة فيها من خلال تدبرها .	- يتلو الآيات من (٦-١٩) من سورة الجن تلاوة مجودة حسب أحكام التجويد المقررة بالتعاون مع الآخرين. - يردد الآيات (٦ - ١٩) من سورة الجن. - يعظم الاستماع لتلاوة القرآن الكريم بمتابعة القارئ حتى نهاية الآية. - يستخرج قدرا من الأحكام والحكم والفوائد من الآيات من (٦ - ١٩) من سورة الجن. - يوضح معاني المفردات الواردة في الآيات من (٦ - ١٩) من سورة الجن. - يستنتج القيم المستفادة من القصص الواردة في الآيات المقررة من سورة الجن. - يطبق القيم المستفادة الواردة في النص القرآني في سلوكه اليومي. - يميز نوع الأسلوب الخطابي في الآيات من (٦-١٩) من سورة الجن. - ينسخ الآيات المقررة حفظا بخط واضح جميل. - يكمل الآيات المقررة حفظا بشكل صحيح. - يحفظ الآيات المقررة حفظا سليما محاكيا كبار القراء.	١- الحفظ المتقن للنصوص المقررة . ٢- إظهار الاعتزاز بحفظ النصوص القرآنية المقررة حفظاً مجوداً. ٣- التحدث عن فضائل السور القرآنية المقرر حفظها. ٤- البحث عن معاني المفردات الصعبة. ٥- مناقشة المفاهيم الواردة في النص القرآني. ٦- استخلاص القيم المستفادة من القصص الواردة فيها. ٧- تطبيق الآداب والسلوكيات الواردة في النصوص القرآنية عند تعامله مع الآخرين. ٨- تدبر الآيات القرآنية المقررة واستنتاج الدروس والعبر ونقلها للآخرين. ٩- استخدام بعض الأساليب الخطابية الواردة في النصوص القرآنية في حوار مع الآخرين. ١٠- التفاعل بإيجابية مع البيئة المحيطة به والوعي بواجباته ومسؤولياته وحقوقه المجتمعية وفق توجيهات وآداب النص القرآني.

الصف السادس

الوحدة التعليمية الرابعة

الجزء الثاني

المجال	المعيار	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
حفظ القرآن الكريم وتدبره.	- الاهتمام بحفظ تلاوة السور المقررة من القرآن الكريم . - إدراك معاني الآيات القرآنية المقررة وتبني التوجيهات الواردة فيها من خلال تدبرها .	- يتلو الآيات تلاوة مجودة حسب أحكام التجويد المقررة بالتعاون مع الآخرين. - يردد الآيات من (٢٠ - ٢٨) من سورة المزمل. - يصحح قراءة زميله. - يعظم الاستماع لتلاوة القرآن الكريم بمتابعة القارئ حتى نهاية الآية. - يستخرج قدرا من الأحكام والحكم والفوائد من الآيات من (٢٠-٢٨) من سورة الجن. - يستذكر مع زملائه بعضا من أسباب النجاة من النار . - يوضح معاني المفردات في سياقات مختلفة. - يضرب أمثلة من الآيات المقررة على أحكام التجويد التي درسها. - يحدد الأدلة الواردة في الآيات على جزاء العصاة. - يستنتج القيم المستفادة من القصص الواردة في الآيات المقررة من سورة الجن. - يطبق القيم المستفادة الواردة في النص القرآني في سلوكه اليومي. - ينسخ الآيات المقررة حفظا بخط واضح جميل. - يكمل الآيات المقررة حفظا بشكل صحيح. - يحفظ الآيات المقررة حفظا سليما محاكيا كبار القراء.	١- الحفظ المتقن للنصوص المقررة . ٢- إظهار الاعتزاز بحفظ النصوص القرآنية المقررة حفظاً مجوداً. ٣- التحدث عن فضائل السور القرآنية المقرر حفظها. ٤- البحث عن معاني المفردات الصعبة. ٥- مناقشة المفاهيم الواردة في النص القرآني. ٦- استخلاص القيم المستفادة من القصص الواردة فيها. ٧- تطبيق الآداب والسلوكيات الواردة في النصوص القرآنية عند تعامله مع الآخرين. ٨- تدبر الآيات القرآنية المقررة واستنتاج الدروس والعبر ونقلها للآخرين. ٩- استخدام بعض الأساليب الخطابية الواردة في النصوص القرآنية في حوار مع الآخرين. ١٠- التفاعل بإيجابية مع البيئة المحيطة به والوعي بواجباته ومسؤولياته وحقوقه المجتمعية وفق توجيهات وآداب النص القرآني.

ثانياً / حل الأنشطة التعليمية

الصف السادس الفصل الأول

مجال علوم القرآن -

القرآن الكريم هو كلام الله..... المعجز ، المنزل على نبيه محمد ﷺ المتعبد بتلاوته المنقول إلينا بالتواتر.... ، المبدوء بسورة الفاتحة.... والمختوم بسورة الناس.....



النشاط الأول: ضع خطاً تحت أسماء القرآن الكريم الواردة في الآيات الكريمة الآتية:

﴿ ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ ﴾ (١)

﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴾ (٢)

﴿ تَبَارَكَ الَّذِي نَزَّلَ الْفُرْقَانَ عَلَى عَبْدِهِ لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا ﴾ (٣)



النشاط الثاني: تعاون مع مجموعتك في البحث عن صفات أخرى للقرآن الكريم وسجلها فيما يأتي:

١- الحكيم ٢- الكريم



النشاط الثالث: استنتج فضل قراءة القرآن الكريم وحفظه من الأحاديث الشريفة الآتية:

الفضل	الحديث الشريف
يشفع لصاحبه	قال رسول الله ﷺ: « أقرءوا القرآن فإنه يأتي يوم القيامة شفيعاً لأصحابه » (١)
مضاعفة الأجر	قال رسول الله ﷺ: « مَنْ قَرَأَ حَرْفًا مِنْ كِتَابِ اللَّهِ فَلَهُ بِهِ حَسَنَةٌ، وَالحَسَنَةُ بِعَشْرِ أَمْثَلِهَا لَا أَقُولُ: الم حَرْفٌ وَلَكِنْ أَلِفٌ حَرْفٌ وَلاَمٌ حَرْفٌ وَمِيمٌ حَرْفٌ » (٢)



النشاط الرابع: اكتب مع مجموعتك فضائل الاجتهاد على قراءة القرآن الكريم.

تتنزل عليهم السكينة والرحمة
تحفهم الملائكة ويذكرهم الله تعالى فيمن عنده



النشاط الخامس: حدّد مع مجموعتك السلوكيات التي ينبغي تجنبها عند قراءة القرآن الكريم.

- السلوكيات التي ينبغي تجنبها عند قراءة القرآن الكريم.
- الحركة الكثيرة
 - الضحك والأحاديث الجانبية
 - ازعاج المستمع بالصوت المرتفع
 - العبث بالأغراض وتشتيت الانتباه

ثانياً / حل الأنشطة التعليمية

الصف السادس الفصل الأول

مجال التجويد



مهارة: التعبير

النشاط الأول: استمع لقراءتين لسورة الفاتحة من معلمك (قراءة مجودة + قراءة غير مجودة) وعبر عن الفرق بينهما.

..... القراءة المجودة أقرب للقلب في التأثير وتعين على الخشوع



مهارة: التخطيط

النشاط: خطط لكيفية المشاركة في مسابقة الكويت الكبرى لحفظ القرآن الكريم وتجويده.



محااور الخطة :

- تحديد المطلوب .
- تحديد وقت للحفظ .
- الاتفاق مع شيخ
- الانطلاق في الحفظ
- المتابعة و المداومة في الحفظ



مهارة: التذكر

النشاط الثالث: لوّن كل معلومة بحسب لون محورها المناسب لها.

المحور	المعلومة
تعريف علم التجويد	العلم بالتجويد النظري فرض كفاية والعمل به فرض عين.
حكم تجويد القرآن الكريم	حفظ اللسان من الخطأ واللمح في تلاوة القرآن الكريم.
فضل تعلم التجويد	أفضل العلوم؛ لأنه يعلمنا تلاوة القرآن الكريم.
ثمرة تعلم أحكام التجويد	علم يُعرَفُ به كَيْفِيَّةُ نطق الكلمات القرآنية.

ثانياً / حل الأنشطة التعليمية

الصف السادس الفصل الثاني

مجال علوم القرآن -



النشاط الأول: لون نوع الآيات الآتية من حيث مكية أو مدنية مستعينا بالجدول السابق.

لون نوعها	الآيات
مكية / مدنية	قال تعالى: ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ۝ اللَّهُ الصَّمَدُ ۝ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ ۝﴾ (١)
مكية / مدنية	قال تعالى: ﴿قُلْ يَتَّخِذُ الْكَافِرُونَ ۝﴾ (٢)
مكية / مدنية	قال تعالى: ﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ لَمَّا كُنتُمْ تَنفَقُونَ ۝﴾ (٣)



النشاط الثاني: اقرأ القصة السابقة واستخلص منها فوائد معرفة المكي والمدني.

- ١- تفسير كلام الله تعالى .
- ٢- التعرف على مراحل سيرة نبينا محمد ﷺ .
- ٣- مراحل التشريع وأسباب النزول .
- ٤- مما يولد الثقة بأن هذا القرآن محفوظ من التغيير والتحريف .

ثانياً / حل الأنشطة التعليمية

الصف السادس الفصل الثاني

مجال التصويد



النشاط الأول: ميز النون الساكنة بوضع خط تحتها في الكلمات الآتية:

(من - عليم - الأنبياء - سلطان - لطيفاً - أنعمت)

نون التنوين	النون الساكنة
لا يأتي إلا آخر الكلمة	١- تأتي وسط الكلمة وآخرها
لا يأتي إلا مع الاسم	٢- تأتي في الاسم والفعل والحرف
لا يثبت إلا وصلأ	٣- تثبت وقفأ ووصلأ
ينطق ولا يكتب	٤- تثبت لفظأ وخطأ (رسماً)
نون زائدة	٥- تكون أصلية وتكون زائدة على بنية الكلمة



النشاط الثاني: أخرج من الآيات السابقة من سورة نوح كلاً من:

١- النون الساكنة إن
٢- التنوين بالفتح نوحاً
٣- التنوين بالضم عذاب
٤- التنوين بالكسر أجل

أنشطة : مجال حفظ القرآن الكريم وتدبره

أولاً : نشاط التردد

أهمية هذا النشاط في العملية التعليمية

- ١- تثبيت الحفظ في الذاكرة
- ٢- تصحيح التلاوة والتجويد
- ٣- زيادة التركيز والانتباه
- ٤- تعزيز الثقة بالنفس
- ٥- تنمية مهارة الاستماع
- ٦- إبداع جو تعليمي تفاعلي

يُعد تردد الآيات مع المتعلمين نشاطاً فعالاً في تعليم القرآن لأنه يساعد على الحفظ الصحيح، تحسين التلاوة، وزيادة تفاعل المتعلمين داخل الحصة. يقوم المعلم بتلاوة الآيات بصوت واضح ومجود، ثم يرددها المتعلمون جماعياً خلف المعلم عدة مرات، وبعد ذلك يمكن ترديدها في مجموعات أو بشكل فردي.



ثانياً : نشاط الفرق بين الرسم العثماني و الرسم الإملائي

أهمية هذا النشاط في العملية التعليمية

١. فهم خصائص كتابة المصحف الشريف
٢. التمييز بين نوعي الكتابة
٣. تحسين قراءة القرآن
٤. تنمية مهارة الملاحظة والتحليل
٥. تعزيز الوعي اللغوي

هذا النشاط يساعد المتعلمين على فهم طريقة كتابة القرآن الكريم والتمييز بينها وبين الكتابة الإملائية، مما يدعم تعلم القراءة الصحيحة للآيات وحفظها.

وصف النشاط

يعرض المعلم على المتعلمين بعض الكلمات أو الآيات القرآنية مكتوبة بالرسم العثماني كما في المصحف، ثم يطلب منهم كتابتها بالرسم الإملائي، ثم يناقش معهم الفرق بين الطريقتين. بعد ذلك يطلب المعلم من المتعلمين:

- ملاحظة الاختلاف في الكتابة
- تحديد الحروف التي حذفت أو زيدت
- قراءة الكلمة قراءة صحيحة

ثالثاً : نشاط ضبط المفردات والكلمات

يتابع المعلم صحة النطق والتشكيل أثناء حل النشاط، ثم يطلب من كل متعلم تقييم أدائه أو يشجعهم على تقييم بعضهم البعض مع ترديد الكلمات (تقييم الأقران).



رابعاً : نشاط استنباط القيمة ومظهرها السلوكي

يدرب المعلم المتعلمين على استخراج القيم من الآيات الكريمة من خلال شرح مفرداتها ودلالاتها وربطها بموضوع الدرس واستثارة عقولهم بالسؤال المناسب للموضوع مستخدماً الوسائل المناسبة لذلك مع بيان كيفية التطبيق العملي للقيم في واقع الحياة ويحرص المعلم على ترديد المتعلمين للآيات أثناء استنباط القيمة.



خامساً : نشاط إكمال كتابة الآيات

نشاط الإكمال (في كل السور والآيات المقررة) يصمم له المعلم الشكل المناسب حسب الوسائل المتوفرة ويطبق تحت إشرافه مع إثارة التنافس بين المتعلمين ثم يقيم أداء المتعلمين حسب معايير السرعة والدقة وحسن الخط ويطلب منهم ترديد الآيات بعد إكمال كتابتها.



سادساً : نشاط الحفظ والمحاكاة

يقيم المعلم تلاوة المتعلم (في كل السور والآيات المقررة حفظاً) حسب المعايير الآتية:

الحفظ - حسن الترتيل - التجويد - سلامة النطق - تطبيق آداب التلاوة وتسجيل تقييم المعلم لحفظ المتعلم وفق المستويات (ممتاز / جيد جداً / جيد / مقبول / ضعيف)

والتوقيع من قبل المعلم ليتم الاطلاع عليه من قبل ولي الأمر.



سابعاً : نشاط لاصفي النسخ

يقيم نشاط نسخ الآيات المقررة حفظاً في كتاب المتعلم (في كل الدروس) وفق المعايير الآتية:

- دقة النقل للآيات المقررة
- سلامة النسخ من الأخطاء الإملائية
- حسن الخط ووضوحه



دليل المعلم لدروس الصف السابع

أولاً المعايير ومؤشرات الأداء ونواتج التعلم لمادة القرآن الكريم

١- معايير المنهج ونواتج التعلم مادة القرآن الكريم وعلومه للصف السابع الجزء الأول

المجال	المعيار	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
علوم القرآن الكريم	- التعرف على معنى الوحي وصور نزوله.	- يعرف الوحي. - يبين الصور التي نزل بها الوحي على النبي محمد ﷺ	١- اليقين بصدق نبوة الأنبياء والرسل. ٢- تقدير دور النبي صلى الله عليه وسلم في تلقي الوحي وتبليغه.
التجويد	- فهم حكم الاظهار الحلقى.	١- يعرف الإظهار الحلقى. ٢- يعبر عن شعوره عند الاستماع للقراءة المجودة من كتاب الله بكلمات مناسبة. ٣- يبين حكم الإظهار الحلقى. ٤- يوضح سبب الإظهار الحلقى. ٥- يُعدد حروف الإظهار الحلقى.	- ضبط الحروف وإخراجها من مخارجها الصحيحة.
حفظ القرآن الكريم وتدبره.	الاهتمام بحفظ وتلاوة السور المقررة من القرآن الكريم. إدراك معاني الآيات القرآنية المقررة وتبني التوجيهات الواردة فيها من خلال تدبرها.	١- يَتْلُو الآيات (١ - ٤) من سورة نوح تلاوة مجودة ، حسب أحكام التجويد المقررة. بالتعاون مع زملائه. ٢- يعظم الاستماع لتلاوة القرآن الكريم ، بمتابعة القارئ حتى نهاية الآيات. ٣ - يسرد قصة سيدنا نوح عليه السلام مع قومه ، بأسلوب شيق وجميل. ٤- يميز أسلوب الخطاب في الآيات (١ - ٤) من سورة نوح. ٥- يتدبر الآيات (١ - ٤) من سورة نوح. ٦ - يصحح قراءة زميله وفق معايير القراءة الصحيحة. ٧- يكمل كتابة الآيات المقرر حفظها بشكل صحيح. ٨ - يحفظ الآيات المقرر حفظها حفظاً سليماً محاكياً كبار القراء.	١- الحفظ المتقن للنصوص المقررة . ٢- إظهار الاعتزاز بحفظ النصوص القرآنية المقررة حفظاً مجوداً. ٣-التحدث عن فضائل السور القرآنية المقرر حفظها. ٤-البحث عن معاني المفردات الصعبة. ٥-مناقشة المفاهيم الواردة في النص القرآني. ٦-استخلاص القيم المستفادة من القصص الواردة فيها. ٧-تطبيق الآداب والسلوكيات الواردة في النصوص القرآنية عند تعامله مع الآخرين. ٨-تدبر الآيات القرآنية المقررة واستنتاج الدروس والعبر ونقلها للآخرين. ٩-استخدام بعض الأساليب الخطابية الواردة في النصوص القرآنية في حوار مع الآخرين. ١٠-التفاعل بإيجابية مع البيئة المحيطة به والوعي بواجباته ومسئوليته وحقوقه المجتمعية وفق توجيهات وآداب النص القرآني.

المجال	المعيار	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
حفظ القرآن الكريم وتدبره.	١-الاهتمام بحفظ وتلاوة السور المقررة من القرآن الكريم. إدراك معاني الآيات القرآنية المقررة وتبني التوجيهات الواردة فيها من خلال تدبرها.	١- يستمع لتلاوة الآيات (٨ - ٣٣) من سورة القلم بإنصات و خشوع ٢- يتلو الآيات من (٨ - ٣٣) من سورة القلم تلاوة مجودة حسب أحكام التجويد المقررة بالتعاون مع الآخرين. ٣- يشرح معاني المفردات. ٤- يعظم الاستماع لتلاوة القرآن الكريم بمتابعة القارئ حتى نهاية الآية. ٥- يستنتج القيم المستفادة من القصص الواردة في الآيات (٨ - ٣٣) من سورة القلم. ٦- يطبق القيم المستفادة الواردة في النص القرآني في سلوكه اليومي. ٧- يميز نوع أساليب الخطاب في الآيات (٨ - ٣٣) من سورة القلم . ٨- يصحح قراءة زميله وفق معايير القراءة الصحيحة. ٩- يكمل كتابة الآيات المقررة حفظاً بشكل صحيح. ١٠- يكتب الآيات المقررة كتابة صحيحة بخط واضح. ١١- يحفظ الآيات (٨ - ٣٣) من سورة القلم حفظاً سليماً محاكياً كبار القراء.	١- اتقان حفظ السور المقررة. ٢- إظهار الاعتزاز بحفظ السور المقررة حفظاً مجوداً. ٣-التحدث عن فضائل السور القرآنية المقرر حفظها. ٤-البحث عن معاني المفردات الصعبة. ٥-مناقشة المفاهيم الواردة في النص القرآني. ٦-استخلاص القيم المستفادة من القصص الواردة فيها. ٧-تطبيق الآداب والسلوكيات الواردة في النصوص القرآنية عند تعامله مع الآخرين. ٨-تدبر الآيات القرآنية المقررة واستنتاج الدروس والعبر ونقلها للآخرين. ٩-استخدام بعض الأساليب الخطابية الواردة في النصوص القرآنية في حوار مع الآخرين. ١٠-التفاعل بإيجابية مع البيئة المحيطة به والوعي بواجباته ومسئوليته وحقوقه المجتمعية وفق توجيهات وآداب النص القرآني.

الصف السابع الوحدة التعليمية الثالثة

الجزء الأول

المجال	المعيار	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
حفظ القرآن الكريم وتدبره.	١- الاهتمام بحفظ وتلاوة السور المقررة من القرآن الكريم. ٢- إدراك معاني الآيات القرآنية المقررة وتبني التوجيهات الواردة فيها من خلال تدبرها.	- يتلوا الآيات (١٥ - ٢٨) من سورة نوح تلاوة مجودة ، حسب أحكام التجويد المقررة . بالتعاون مع زملائه. - يعرف معاني المفردات في سياقها من الآيات . - يعظم الاستماع لتلاوة القرآن الكريم ، بمتابعة القارئ حتى نهاية الآيات. - يُخرج الحروف من مخارجها . - يستخرج قدراً من الأحكام و الحكم والفوائد من الآيات (١٥ - ٢٨) من سورة نوح . - يستنتج القيم المستفادة من القصص الواردة في الآيات المقررة من سورة نوح الآيات (١٥ - ٢٨) - يتدبر الآيات (١٥ - ٢٨) من سورة نوح . - يطبق القيم المستفادة الواردة في النص القرآني في سلوكه اليومي . - يصحح قراءة زميله وفق معايير القراءة الصحيحة . - يكمل كتابة الآيات المقرر حفظها بشكل صحيح . - يحفظ الآيات المقرر حفظها حفظاً سليماً محاكياً كبار القراء .	١- الحفظ المتقن للنصوص المقررة . ٢- إظهاراً لاعتزاز بحفظ النصوص القرآنية المقررة حفظاً مجوداً . ٣- التحدث عن فضائل السور القرآنية المقرر حفظها . ٤- البحث عن معاني المفردات الصعبة . ٥- مناقشة المفاهيم الواردة في النص القرآني . ٦- استخلاص القيم المستفادة من القصص الواردة فيها . ٧- تطبيق الآداب والسلوكيات الواردة في النصوص القرآنية عند تعامله مع الآخرين . ٨- تدبر الآيات القرآنية المقررة واستنتاج الدروس والعبر ونقلها للآخرين . ٩- استخدام بعض الأساليب الخطابية الواردة في النصوص القرآنية في حوارهِ مع الآخرين . ١٠- التفاعل بإيجابية مع البيئة المحيطة به والوعي بواجباته ومسؤولياته وحقوقه المجتمعية وفق توجيهات وآداب النص القرآني .

الصف السابع الوحدة التعليمية الرابعة

الجزء الأول

المجال	المعيار	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
حفظ القرآن الكريم وتدبره.	١- الاهتمام بحفظ وتلاوة السور المقررة من القرآن الكريم. ٢- إدراك معاني الآيات القرآنية المقررة وتبني التوجيهات الواردة فيها من خلال تدبرها.	- يتلوا الآيات (١ - ٢٨) من سورة المعارج تلاوة مجودة ، حسب أحكام التجويد المقررة . بالتعاون مع زملائه. - يعرف معاني المفردات في سياقها من الآيات . - يعظم الاستماع لتلاوة القرآن الكريم ، بمتابعة القارئ حتى نهاية الآيات. - يُخرج الحروف من مخارجها . - يستخرج قدراً من الأحكام و الحكم والفوائد من الآيات (١ - ٢٨) من سورة المعارج . - يستنتج القيم المستفادة من القصص الواردة في الآيات المقررة من سورة المعارج الآيات (١ - ٢٨) - يتدبر الآيات (١ - ٢٨) من سورة المعارج . - يطبق القيم المستفادة الواردة في النص القرآني في سلوكه اليومي . - يصحح قراءة زميله وفق معايير القراءة الصحيحة . - يكمل كتابة الآيات المقرر حفظها بشكل صحيح . - يحفظ الآيات المقرر حفظها حفظاً سليماً محاكياً كبار القراء .	١- الحفظ المتقن للنصوص المقررة . ٢- إظهاراً لاعتزاز بحفظ النصوص القرآنية المقررة حفظاً مجوداً . ٣- التحدث عن فضائل السور القرآنية المقرر حفظها . ٤- البحث عن معاني المفردات الصعبة . ٥- مناقشة المفاهيم الواردة في النص القرآني . ٦- استخلاص القيم المستفادة من القصص الواردة فيها . ٧- تطبيق الآداب والسلوكيات الواردة في النصوص القرآنية عند تعامله مع الآخرين . ٨- تدبر الآيات القرآنية المقررة واستنتاج الدروس والعبر ونقلها للآخرين . ٩- استخدام بعض الأساليب الخطابية الواردة في النصوص القرآنية في حوارهِ مع الآخرين . ١٠- التفاعل بإيجابية مع البيئة المحيطة به والوعي بواجباته ومسؤولياته وحقوقه المجتمعية وفق توجيهات وآداب النص القرآني .

٢ - معايير المنهج ونواتج التعلم مادة القرآن الكريم وعلومه للصف السابع - الجزء الثاني

المجال	المعيار	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم	الجزء الثاني
علوم القرآن الكريم	- التعرف على مراحل نزول القرآن الكريم جملة. - فهم الحكمة من نزول القرآن الكريم منجماً .	- يوضح المراد بنزول القرآن الكريم جملة. - يستنتج الحكمة من نزول القرآن الكريم منجماً. - يؤكد حفظ القرآن الكريم من التحريف والتزييف - يُعدد بعض كتاب الوحي .	-اليقين بحفظ الله تعالى القرآن الكريم من التحريف والتزييف . - تقدير دور كتاب الوحي.	
التجويد	فهم حكم الإقلاب	-يعرف الإقلاب. -يعبر عن شعوره عند الاستماع للقراءة المجودة من كتاب الله بكلمات مناسبة. -يبين حكم الإقلاب. -يوضح سبب الإقلاب. -يُعدد حروف الإقلاب.	١ - ضبط الحروف وإخراجها من مخارجها الصحيحة.	
حفظ القرآن الكريم وتدبره.	الاهتمام بحفظ وتلاوة السور المقررة من القرآن الكريم. إدراك معاني الآيات القرآنية المقررة وتبني التوجيهات الواردة فيها من خلال تدبرها.	- يتلو الآيات من (٢٩-٣٥) من سورة المعارج تلاوة مجودة حسب أحكام التجويد المقررة بالتعاون مع زملائه. -يعرف معاني المفردات في سياقها من الآيات . - يردد الآيات (٣٥-٢٩) من سورة المعارج . - يعظم الاستماع لتلاوة القرآن الكريم ، بمتابعة القارئ حتى نهاية الآيات. - يستخرج قدراً من الأحكام والحكم والفوائد من الآيات من (٢٩-٣٥) من سورة المعارج - يستنتج القيم المستفادة من القصص الواردة في الآيات المقررة من سورة المعارج الآيات (٢٩ - ٣٥) . - يتدبر الآيات من (٢٩-٣٥) من سورة المعارج . -يطبق القيم المستفادة الواردة في النص القرآني في سلوكه اليومي . -يصحح قراءة زميله وفق معايير القراءة الصحيحة. - يكمل كتابة الآيات المقرر حفظها بشكل صحيح. - يحفظ الآيات المقرر حفظها حفظاً سليماً محاكياً كبار القراء.	١-الحفظ المتقن للنصوص المقررة . ٢- إظهار الاعتزاز بحفظ النصوص القرآنية المقررة حفظاً مجوداً. ٣-التحدث عن فضائل السور القرآنية المقرر حفظها. ٤-البحث عن معاني المفردات الصعبة. ٥- مناقشة المفاهيم الواردة في النص القرآني. ٦-استخلاص القيم المستفادة من القصص الواردة فيها. ٧- تطبيق الآداب والسلوكيات الواردة في النصوص القرآنية عند تعامله مع الآخرين. ٨- تدبر الآيات القرآنية المقررة واستنتاج الدروس والعبر ونقلها للآخرين. ٩- استخدام بعض الأساليب الخطابية الواردة في النصوص القرآنية في حوارهِ مع الآخرين. ١٠- التفاعل بإيجابية مع البيئة المحيطة به والوعي بواجباته ومسؤولياته وحقوقه المجتمعية وفق توجيهات وآداب النص القرآني.	

المجال	المعيار	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
حفظ القرآن الكريم وتدبره.	١- الاهتمام بحفظ وتلاوة السور المقررة من القرآن الكريم. ٢- إدراك معاني الآيات القرآنية المقررة وتبني التوجيهات الواردة فيها من خلال تدبرها.	- يعظم الاستماع لتلاوة القرآن الكريم بمتابعة القارئ حتى نهاية الآيات. - يردد الآيات (٣٦ - ٤٤) من سورة المعارج. - يتلو الآيات من (٣٦ - ٤٤) من سورة المعارج والآيات من (١ - ٨) من سورة الحاقة تلاوة مجودة حسب أحكام التجويد المقررة بالتعاون مع زملائه . - يعرف معاني المفردات في سياقها من الآيات . - يستخرج قدراً من الأحكام والحكم والفوائد من الآيات من (٣٦ - ٤٤) من سورة المعارج والآيات من (١ - ٨) من سورة الحاقة . - يستنتج القيم المستفادة من القصص الواردة في الآيات المقررة من سورة سورة المعارج ، والآيات من (١ - ٨) من سورة الحاقة - يتدبر الآيات من (٣٦ - ٤٤) من سورة المعارج والآيات من (١ - ٨) من سورة الحاقة - يطبق القيم المستفادة الواردة في النص القرآني في سلوكه اليومي . - يصحح قراءة زميله وفق معايير القراءة الصحيحة. - يكمل كتابة الآيات المقرر حفظها بشكل صحيح. - ينسخ الآيات المقرر حفظها نسخاً صحيحاً بخط واضح. - يحفظ الآيات المقرر حفظها حفظاً سليماً محاكياً كبار القراء.	١- الحفظ المتقن للنصوص المقررة . ٢- إظهار الاعتزاز بحفظ النصوص القرآنية المقررة حفظاً مجوداً. ٣- التحدث عن فضائل السور القرآنية المقرر حفظها. ٤- البحث عن معاني المفردات الصعبة. ٥- مناقشة المفاهيم الواردة في النص القرآني. ٦- استخلاص القيم المستفادة من القصص الواردة فيها. ٧- تطبيق الآداب والسلوكيات الواردة في النصوص القرآنية عند تعامله مع الآخرين. ٨- تدبر الآيات القرآنية المقررة واستنتاج الدروس والعبر ونقلها للآخرين. ٩- استخدام بعض الأساليب الخطابية الواردة في النصوص القرآنية في حوار مع الآخرين. ١٠- التفاعل بإيجابية مع البيئة المحيطة به والوعي بواجباته ومسؤولياته وحقوقه المجتمعية وفق توجيهات وآداب النص القرآني.

المجال	المعيار	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
حفظ القرآن الكريم وتدبره.	١- الاهتمام بحفظ وتلاوة السور المقررة من القرآن الكريم. ٢- إدراك معاني الآيات القرآنية المقررة وتبني التوجيهات الواردة فيها من خلال تدبرها.	- يعظم الاستماع لتلاوة القرآن الكريم بمتابعة القارئ حتى نهاية الآيات. - يردد الآيات (٩ - ٢٤) من سورة الحاقة - يتلو الآيات من (٩ - ٢٤) من سورة الحاقة تلاوة مجودة حسب أحكام التجويد المقررة بالتعاون مع زملائه. - يعرف معاني المفردات في سياقها من الآيات . - يستخرج قدراً من الأحكام والحكم والفوائد من الآيات من (٩ - ٢٤) من سورة الحاقة . - يستنتج القيم المستفادة من القصص الواردة في الآيات المقررة من سورة الحاقة الآيات (٩ - ٢٤) - يتدبر الآيات من (٩ - ٢٤) من سورة الحاقة . - يطبق القيم المستفادة الواردة في النص القرآني في سلوكه اليومي . - يصحح قراءة زميله وفق معايير القراءة الصحيحة. - يكمل كتابة الآيات المقرر حفظها بشكل صحيح. - ينسخ الآيات المقرر حفظها نسخاً صحيحاً بخط واضح. - يحفظ الآيات المقرر حفظها حفظاً سليماً محاكياً كبار القراء.	١- الحفظ المتقن للنصوص المقررة . ٢- إظهار الاعتزاز بحفظ النصوص القرآنية المقررة حفظاً مجوداً. ٣- التحدث عن فضائل السور القرآنية المقرر حفظها. ٤- البحث عن معاني المفردات الصعبة. ٥- مناقشة المفاهيم الواردة في النص القرآني. ٦- استخلاص القيم المستفادة من القصص الواردة فيها. ٧- تطبيق الآداب والسلوكيات الواردة في النصوص القرآنية عند تعامله مع الآخرين. ٨- تدبر الآيات القرآنية المقررة واستنتاج الدروس والعبر ونقلها للآخرين. ٩- استخدام بعض الأساليب الخطابية الواردة في النصوص القرآنية في حوار مع الآخرين. ١٠- التفاعل بإيجابية مع البيئة المحيطة به والوعي بواجباته ومسؤولياته وحقوقه المجتمعية وفق توجيهات وآداب النص القرآني.

المجال	المعيار	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
حفظ القرآن الكريم وتدبره.	١- الاهتمام بحفظ وتلاوة السور المقررة من القرآن الكريم. ٢- إدراك معاني الآيات القرآنية المقررة وتبني التوجيهات الواردة فيها من خلال تدبرها.	- يعظم الاستماع لتلاوة القرآن الكريم بمتابعة القارئ حتى نهاية الآيات. - يردد الآيات (٢٥ - ٥٢) من سورة الحاقة. - يتلو الآيات من (٢٥ - ٥٢) من سورة الحاقة تلاوة مجودة حسب أحكام التجويد المقررة بالتعاون مع زملائه. - يعرف معاني المفردات في سياقها من الآيات . - يستخرج قدراً من الأحكام والحكم والفوائد من الآيات من (٢٥ - ٥٢) من سورة الحاقة . - يستنتج القيم المستفادة من القصص الواردة في الآيات المقررة من سورة الحاقة الآيات (٢٥ - ٥٢) - يتدبر الآيات من (٢٥ - ٥٢) من سورة الحاقة . - يطبق القيم المستفادة الواردة في النص القرآني في سلوكه اليومي . - يصحح قراءة زميله وفق معايير القراءة الصحيحة. - يكمل كتابة الآيات المقرر حفظها بشكل صحيح. - ينسخ الآيات المقرر حفظها نسخاً صحيحاً بخط واضح. - يحفظ الآيات المقرر حفظها حفظاً سليماً محاكياً كبار القراء.	١- الحفظ المتقن للنصوص المقررة . ٢- إظهار الاعتزاز بحفظ النصوص القرآنية المقررة حفظاً مجوداً. ٣- التحدث عن فضائل السور القرآنية المقرر حفظها. ٤- البحث عن معاني المفردات الصعبة. ٥- مناقشة المفاهيم الواردة في النص القرآني. ٦- استخلاص القيم المستفادة من القصص الواردة فيها. ٧- تطبيق الآداب والسلوكيات الواردة في النصوص القرآنية عند تعامله مع الآخرين. ٨- تدبر الآيات القرآنية المقررة واستنتاج الدروس والعبر ونقلها للآخرين. ٩- استخدام بعض الأساليب الخطابية الواردة في النصوص القرآنية في حوار مع الآخرين. ١٠- التفاعل بإيجابية مع البيئة المحيطة به والوعي بواجباته ومسؤولياته وحقوقه المجتمعية وفق توجيهات وآداب النص القرآني.

ثانياً / حل الأنشطة التعليمية

الصف السابع الفصل الأول

مجال علوم القرآن -



مهارة المقارنة

النشاط الأول: قارن بين الملك جبريل والملك ميكائيل بذكر وجه شبه ووجه اختلاف:

وجه المقارنة	الملك جبريل عليه السلام	الملك ميكائيل عليه السلام
وجه الشبه	 ملائكة	
وجه الاختلاف	موكل بالوحي	موكل بالرزق



مهارة الربط

صور الوحي	الدليل
١- الرؤيا الصادقة	عَنْ أُمِّ الْمُؤْمِنِينَ عَائِشَةَ رضي الله عنها زَوْجَةَ النَّبِيِّ صلى الله عليه وسلم قَالَتْ: «كَانَ أَوَّلُ مَا بُدِيَ بِهِ رَسُولُ اللَّهِ صلى الله عليه وسلم مِنَ الْوَحْيِ الرَّؤْيَا الصَّادِقَةُ فِي النَّوْمِ، فَكَانَ لَا يَرَى رُؤْيَا إِلَّا جَاءَتْ مِثْلَ فَلَقِ الصُّبْحِ» ^(١) .
٢- تشكّل الملك على صورة رجل	عن ابن عمر رضي الله عنهما كَانَ جَبْرِيلُ عليه السلام يَأْتِي النَّبِيَّ صلى الله عليه وسلم فِي صُورَةِ دَحْيَةَ الْكَلْبِيِّ «فَقَدْ وَرَدَ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صلى الله عليه وسلم وَإِنَّهُ قَالَ: وَإِنَّهُ لَجَبْرِيلُ عليه السلام - نَزَلَ فِي صُورَةِ دَحْيَةَ الْكَلْبِيِّ» ^(٢) .
٣- النفث في الروح	قَالَ صلى الله عليه وسلم «إِنَّ رُوحَ الْقُدُسِ نَفَثَ فِي رَوْعِي أَنْ نَفْسًا لَنْ تَمُوتَ حَتَّى تَسْتَكْمَلَ أَجْلُهَا، وَتَسْتَوْعِبَ رِزْقَهَا، فَاتَّقُوا اللَّهَ، وَاجْمِلُوا فِي الطَّلَبِ» ^(٣) .
٤- الصورة الحقيقية	وَكَانَ مِنْهَا مَا وَصَفَهُ الْمُؤَلَّى صلى الله عليه وسلم فِي كِتَابِهِ بِقَوْلِهِ: «وَلَقَدْ رَأَاهُ بِالْأَفْقِ الْمُبِينِ» ^(٤) .

ثانياً / حل الأنشطة التعليمية

الصف السابع الفصل الأول

مجال التصويد

اقرأ الكلمات التالية وصنّفها إلى النون الساكنة والتنوين في الجدول الآتي:

عَزِيزٌ حَكِيمٌ	ذَرَّةٌ خَيْرًا	مَنْ عَمِلَ	وَتَنْحِتُونَ
التنوين	النون الساكنة		
١- ذرّةٌ خيراً .	١- من عمل .		
٢- عزيزٌ حكيم .	٢- وتنحتون .		

ثانياً / حل الأنشطة التعلّمية

الصف السابع الفصل الثاني

مجال علوم القرآن -



مهارة الفهم

النشاط الأول: ناقش مع زملائك الحكمة من نزول القرآن الكريم مفرقاً.

- تثبيت لقلب النبي ﷺ
- التدرج في الدعوة و التشريع
- تيسير حفظه و فهمه
- مسايرة الوقائع و الأحداث
- الجواب على الأسئلة و بيان ما أُشكل

ثانياً / حل الأنشطة التعليمية

الصف السابع الفصل الثاني

مجال التصوير :-



مهارة التذكر

النشاط الثاني: بين حكم النون الساكنة والتنوين، في الأمثلة الآتية :

الحكم	مثال الآيات
من بخل [إقلاب]	(وَأَمَّا مَنْ بَخِلَ وَاسْتَغْنَىٰ) سورة الليل
التنوين بعدها حرف الباء [الإقلاب]	(مَسَاءً نَمِيمٍ) سورة القلم
التنوين بعدها حرف الباء [الإقلاب]	(كِرَامٍ بَرَرَةٍ) سورة عبس



مهارة البحث

النشاط الأول: ابحث عن علامة الإقلاب في المصحف الشريف وارسمها .

من يعد

أنشطة: مجال حفظ القرآن الكريم وتدبره

أولاً : نشاط الترديد

أهمية هذا النشاط في العملية التعليمية

- ١- تثبيت الحفظ في الذاكرة
- ٢- تصحيح التلاوة والتجويد
- ٣- زيادة التركيز والانتباه
- ٤- تعزيز الثقة بالنفس
- ٥- تنمية مهارة الاستماع
- ٦- إبداع جو تعليمي تفاعلي

يُعد ترديد الآيات مع المتعلمين نشاطاً فعالاً في تعليم القرآن لأنه يساعد على الحفظ الصحيح، تحسين التلاوة، وزيادة تفاعل المتعلمين داخل الحصة.

يقوم المعلم بتلاوة الآيات بصوت واضح ومجود، ثم يرددها المتعلمون جماعياً خلف المعلم عدة مرات، وبعد ذلك يمكن ترديدها في مجموعات أو بشكل فردي.



ثانياً : نشاط الفرق بين الرسم العثماني و الرسم الإملائي

أهمية هذا النشاط في العملية التعليمية

١. فهم خصائص كتابة المصحف الشريف
٢. التمييز بين نوعي الكتابة
٣. تحسين قراءة القرآن
٤. تنمية مهارة الملاحظة والتحليل
٥. تعزيز الوعي اللغوي

هذا النشاط يساعد المتعلمين على فهم طريقة كتابة القرآن الكريم والتمييز بينها وبين الكتابة الإملائية، مما يدعم تعلم القراءة الصحيحة للآيات وحفظها.

وصف النشاط

يعرض المعلم على المتعلمين بعض الكلمات أو الآيات القرآنية مكتوبة بالرسم العثماني كما في المصحف، ثم يطلب منهم كتابتها بالرسم الإملائي، ثم يناقش معهم الفرق بين الطريقتين. بعد ذلك يطلب المعلم من المتعلمين:

- ملاحظة الاختلاف في الكتابة
- تحديد الحروف التي خُذفت أو زيدت
- قراءة الكلمة قراءة صحيحة

ثالثاً : نشاط ضبط المفردات والكلمات

يتابع المعلم صحة النطق والتشكيل أثناء حل النشاط، ثم يطلب من كل متعلم تقييم أدائه أو يشجعهم على تقييم بعضهم البعض مع ترديد الكلمات (تقييم الأقران).



رابعاً : نشاط استنباط القيمة ومظهرها السلوكي

يُدرّب المعلم المتعلمين على استخراج القيم من الآيات الكريمة من خلال شرح مفرداتها ودلالاتها وربطها بموضوع الدرس واستثارة عقولهم بالسؤال المناسب للموضوع مستخدماً الوسائل المناسبة لذلك مع بيان كيفية التطبيق العملي للقيم في واقع الحياة ويحرص المعلم على ترديد المتعلمين للآيات أثناء استنباط القيمة.



خامساً : نشاط إكمال كتابة الآيات

نشاط الإكمال (في كل السور والآيات المقررة) يصمم له المعلم الشكل المناسب حسب الوسائل المتوفرة ويطبق تحت إشرافه مع إثارة التنافس بين المتعلمين ثم يقيم أداء المتعلمين حسب معايير السرعة والدقة وحسن الخط ويطلب منهم ترديد الآيات بعد إكمال كتابتها.



سادساً : نشاط الحفظ والمحاكاة

يقيم المعلم تلاوة المتعلم (في كل السور والآيات المقررة حفظاً) حسب المعايير الآتية:
الحفظ - حسن الترتيل - التجويد - سلامة النطق - تطبيق آداب التلاوة
وتسجل تقييم المعلم لحفظ المتعلم وفق المستويات (ممتاز / جيد جداً / جيد / مقبول / ضعيف)
والتوقيع من قبل المعلم ليتم الاطلاع عليه من قبل ولي الأمر.



سابعاً : نشاط لاصفي النسخ

يقيم نشاط نسخ الآيات المقررة حفظاً في كتاب المتعلم (في كل الدروس) وفق المعايير الآتية:
- دقة النقل للآيات المقررة
- سلامة النسخ من الأخطاء الإملائية
- حسن الخط ووضوحه



دليل المعلم لدروس الصف الثامن

أولا المعايير ومؤشرات الأداء ونواتج التعلم لمادة القرآن الكريم

١ - معايير المنهج ونواتج التعلم مادة القرآن الكريم وعلومه للصف الثامن - الجزء الأول

المجال	المعيار	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
علوم القرآن الكريم	- التعرف على أسباب نزول القرآن الكريم وإدراك حكمة التشريع.	١ - يعرف سبب النزول. ٢ - يقسم أسباب نزول القرآن الكريم. ٣ - يبين فوائد معرفة أسباب النزول. ٤ - يضرب أمثلة على قاعدة العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب.	١ - فهم معاني الآيات القرآنية فهما صحيحا. ٢ - التمييز بين الأحكام التي نزلت لسبب معين والأحكام التي لها عموم اللفظ.
التجويد	- فهم حكم الادغام بنوعيه.	١ - يعرف معنى الإدغام. ٢ - ي عدد حروف الإدغام بنوعيه. ٣ - يبين أقسام الإدغام. ٤ - يذكر أمثلة على الإدغام بنوعيه. ٥ - يطبق حكم الإدغام من خلال الأمثلة المعروضة في الكتاب .	١ - ضبط الحروف وإخراجها من مخارجها الصحيحة. ٢ - إتقان تجويد الآيات وحسن قراءتها. ٣ - إجادة قراءة الآيات وحفظها.
حفظ القرآن الكريم وتدبره.	١ - الاهتمام بحفظ وتلاوة السور المقررة من القرآن الكريم. ٢ - إدراك معاني الآيات القرآنية المقررة وتبني التوجيهات الواردة فيها من خلال تدبرها.	١ - يتلو الآيات من (١ - ٧) من سورة القلم تلاوة مجودة حسب أحكام التجويد المقررة بالتعاون مع الآخرين. ٢ - يكتب الآيات المقرر حفظها كتابة صحيحة بخط واضح. ٣ - يكمل الآيات المقررة حفظاً بشكل صحيح. ٤ - يصحح قراءة زميله وفق معايير القراءة الصحيحة. ٥ - يعظم الاستماع لتلاوة القرآن الكريم بمتابعة القارئ حتى نهاية الآية. ٦ - يبين أهمية الكتابة والقلم في طلب العلم. ٧ - يقدر دور النبي في الدعوة الإسلامية. ٨ - يحفظ الآيات المقررة حفظاً سليماً.	١ - إتقان حفظ السور المقررة. ٢ - إظهار الاعتزاز بحفظ السور المقررة حفظاً مجوداً. ٣ - التحدث عن فضائل السور القرآنية المقرر حفظها. ٤ - البحث عن معاني المفردات الصعبة. ٥ - مناقشة المفاهيم الواردة في النص القرآني. ٦ - استخلاص القيم المستفادة من القصص الواردة فيها. ٧ - تطبيق الآداب والسلوكيات الواردة في النصوص القرآنية عند تعامله مع الآخرين. ٨ - تدبر الآيات القرآنية المقررة واستنتاج الدروس والعبر ونقلها للآخرين. ٩ - استخدام بعض الأساليب الخطابية الواردة في النصوص القرآنية في حوار مع الآخرين. ١٠ - التفاعل بإيجابية مع البيئة المحيطة به والوعي بواجباته ومسئوليته وحقوقه المجتمعية وفق توجيهات وآداب النص القرآني.

الصف الثامن الوحدة التعليمية الثانية

الجزء الأول

المجال	المعيار	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
حفظ القرآن الكريم وتدبره.	١ - الاهتمام بحفظ وتلاوة السور المقررة من القرآن الكريم. ٢ - إدراك معاني الآيات القرآنية المقررة وتبني التوجيهات الواردة فيها من خلال تدبرها.	١ - يستمع لتلاوة الآيات (٨ - ٣٣) من سورة القلم بإنصات و خشوع . ٢ - يتلو الآيات من (٨ - ٣٣) من سورة القلم تلاوة مجودة حسب أحكام التجويد المقررة بالتعاون مع الآخرين. ٣ - يشرح معاني المفردات. ٤ - يعظم الاستماع لتلاوة القرآن الكريم بمتابعة القارئ حتى نهاية الآية. ٥ - يستنتج القيم المستفادة من القصص الواردة في الآيات (٨ - ٣٣) من سورة القلم. ٦ - يطبق القيم المستفادة الواردة في النص القرآني في سلوكه اليومي. ٧ - يميز نوع أساليب الخطاب في الآيات (٨ - ٣٣) من سورة القلم . ٨ - يصحح قراءة زميله وفق معايير القراءة الصحيحة. ٩ - يكمل كتابة الآيات المقررة حفظاً بشكل صحيح. ١٠ - يكتب الآيات المقررة كتابة صحيحة بخط واضح. ١١ - يحفظ الآيات (٨ - ٣٣) من سورة القلم حفظاً سليماً.	١ - إتقان حفظ السور المقررة. ٢ - إظهار الاعتزاز بحفظ السور المقررة حفظاً مجوداً. ٣ - التحدث عن فضائل السور القرآنية المقرر حفظها. ٤ - البحث عن معاني المفردات الصعبة. ٥ - مناقشة المفاهيم الواردة في النص القرآني. ٦ - استخلاص القيم المستفادة من القصص الواردة فيها. ٧ - تطبيق الآداب والسلوكيات الواردة في النصوص القرآنية عند تعامله مع الآخرين. ٨ - تدبر الآيات القرآنية المقررة واستنتاج الدروس والعبر ونقلها للآخرين. ٩ - استخدام بعض الأساليب الخطابية الواردة في النصوص القرآنية في حوار مع الآخرين. ١٠ - التفاعل بإيجابية مع البيئة المحيطة به والوعي بواجباته ومسئوليته وحقوقه المجتمعية وفق توجيهات وآداب النص القرآني.

الصف الثامن الوحدة التعليمية الثالثة

الجزء الأول

المجال	المعيار	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
حفظ القرآن الكريم وتدبره.	١- الاهتمام بحفظ وتلاوة السور المقررة من القرآن الكريم. ٢- إدراك معاني الآيات القرآنية المقررة وتبني التوجيهات الواردة فيها من خلال تدبرها.	١- يستمع لتلاوة الآيات (٣٤ - ٤٣) من سورة القلم بإنصات و خشوع . ٢- يتلو الآيات من (٣٤ - ٤٣) من سورة القلم تلاوة مجودة حسب أحكام التجويد المقررة بالتعاون مع الآخرين. ٣- يشرح معاني المفردات. ٤- يعظم الاستماع لتلاوة القرآن الكريم بمتابعة القارئ حتى نهاية الآية. ٥- يستنتج القيم المستفادة من القصص الواردة في الآيات (٣٤ - ٤٣) من سورة القلم. ٦- يطبق القيم المستفادة الواردة في النص القرآني في سلوكه اليومي. ٧- يميز نوع أساليب الخطاب في الآيات (٣٤ - ٤٣) من سورة القلم . ٨- يصحح قراءة زميله وفق معايير القراءة الصحيحة. ٩- يكمل كتابة الآيات المقررة حفظاً بشكل صحيح. ١٠- يكتب الآيات المقررة كتابة صحيحة بخط واضح. ١١- يحفظ الآيات (٣٤ - ٤٣) من سورة القلم حفظاً سليماً . ١٢- يطبق حكم الإدغام من خلال الآيات (٣٤ - ٤٣) من سورة القلم .	١- الحفظ المتقن للنصوص المقررة. ٢- إظهار الاعتزاز بحفظ النصوص القرآنية المقررة حفظاً مجوداً. ٣- التحدث عن فضائل السور القرآنية المقرر حفظها. ٤- البحث عن معاني المفردات الصعبة. ٥- مناقشة المفاهيم الواردة في النص القرآني. ٦- استخلاص القيم المستفادة من القصص الواردة فيها. ٧- تطبيق الآداب والسلوكيات الواردة في النصوص القرآنية عند تعامله مع الآخرين. ٨- تدبر الآيات القرآنية المقررة واستنتاج الدروس والعبر ونقلها للآخرين. ٩- استخدام بعض الأساليب الخطابية الواردة في النصوص القرآنية في حوار مع الآخرين. ١٠- التفاعل بإيجابية مع البيئة المحيطة به والوعي بواجباته ومسؤولياته وحقوقه المجتمعية وفق توجيهات وآداب النص القرآني.

الصف الثامن الوحدة التعليمية الرابعة

الجزء الأول

المجال	المعيار	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
حفظ القرآن الكريم وتدبره.	١- الاهتمام بحفظ وتلاوة السور المقررة من القرآن الكريم. ٢- إدراك معاني الآيات القرآنية المقررة وتبني التوجيهات الواردة فيها من خلال تدبرها.	١- يستمع لتلاوة الآيات (٤٤ - ٥٢) من سورة القلم بإنصات و خشوع . ٢- يتلو الآيات من (٤٤ - ٥٢) من سورة القلم تلاوة مجودة حسب أحكام التجويد المقررة بالتعاون مع الآخرين. ٣- يشرح معاني المفردات. ٤- يعظم الاستماع لتلاوة القرآن الكريم بمتابعة القارئ حتى نهاية الآية. ٥- يستنتج القيم المستفادة من القصص الواردة في الآيات (٤٤ - ٥٢) من سورة القلم. ٦- يطبق القيم المستفادة الواردة في النص القرآني في سلوكه اليومي. ٧- يميز نوع أساليب الخطاب في الآيات (٤٤ - ٥٢) من سورة القلم . ٨ - يصحح قراءة زميله وفق معايير القراءة الصحيحة. ٩- يكمل كتابة الآيات المقررة حفظاً بشكل صحيح. ١٠- يكتب الآيات المقررة كتابة صحيحة بخط واضح. ١١- يُجيب عن الأسئلة مُستشِهداً بالآيات الكريمة الدالة على الجواب ١٢- يحفظ الآيات (٤٤ - ٥٢) من سورة القلم حفظاً سليماً . ١٣- يطبق حكم الإدغام من خلال الآيات (٤٤ - ٥٢) من سورة القلم .	١- الحفظ المتقن للنصوص المقررة. ٢- إظهار الاعتزاز بحفظ النصوص القرآنية المقررة حفظاً مجوداً. ٣- التحدث عن فضائل السور القرآنية المقرر حفظها. ٤- البحث عن معاني المفردات الصعبة. ٥- مناقشة المفاهيم الواردة في النص القرآني. ٦- استخلاص القيم المستفادة من القصص الواردة فيها. ٧- تطبيق الآداب والسلوكيات الواردة في النصوص القرآنية عند تعامله مع الآخرين. ٨- تدبر الآيات القرآنية المقررة واستنتاج الدروس والعبر ونقلها للآخرين. ٩- استخدام بعض الأساليب الخطابية الواردة في النصوص القرآنية في حوار مع الآخرين. ١٠- التفاعل بإيجابية مع البيئة المحيطة به والوعي بواجباته ومسؤولياته وحقوقه المجتمعية وفق توجيهات وآداب النص القرآني.

٢- معايير المنهج ونواتج التعلم مادة القرآن الكريم وعلومه للصف الثامن الجزء الثاني

المجال	المعيار	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
علوم القرآن الكريم	١- يعرف المقصود بجمع القرآن الكريم . ٢- يعدد مراحل جمع القرآن الكريم .	- يبدي المتعلم فهماً لمفهوم جمع القرآن الكريم و مراحل .	- يعرف المقصود بجمع القرآن الكريم . - يعدد مراحل جمع القرآن الكريم .
التجويد	١- يعرف المقصود بالإخفاء لغة و اصطلاحاً. ٢- يكتشف حروف الإخفاء الحقيقي من خلال ماسبق دراسته من أحكام النون الساكنة و التنوين . ٣- يفرق بين حكم الإخفاء الحقيقي و الإدغام . ٤- يطبق حكم الإخفاء الحقيقي .	- يعرف معنى الإخفاء الحقيقي . - يعدد حروف الإخفاء الحقيقي . - يذكر أمثلة على الإخفاء الحقيقي . - يطبق حكم الإخفاء الحقيقي من خلال الأمثلة المعروضة في الكتاب .	- ضبط الحروف و إخواجها من مخارجها الصحيحة . - إتقان تجويد الآيات وحسن تلاوتها . - إجادة قراءة الآيات وحفظها .
حفظ القرآن الكريم وتدبره.	١- الاهتمام بحفظ وتلاوة السور المقررة من القرآن الكريم. ٢- إدراك معاني الآيات القرآنية المقررة وتبني التوجيهات الواردة فيها من خلال تدبرها	- يستمع لتلاوة الآيات (١ - ٥) من سورة الملك بإنصات وخشوع . - يردد الآيات (١ - ٥) من سورة الملك . - يتلو الآيات (١ - ٥) من سورة الملك تلاوة مجودة حسب أحكام التجويد المقررة بالتعاون مع الآخرين . - يكتب الآيات المقرر حفظها كتابة صحيحة بخط واضح . - يكمل الآيات المقررة حفظاً بشكل صحيح . - يقرأ النص المقرر قراءة صحيحة خالية من الأخطاء . - يعظم الاستماع لتلاوة القرآن الكريم بمتابعة القارئ حتى نهاية الآيات . - يحفظ الآيات المقررة حفظاً سليماً محاكياً كبار القراء .	١- الحفظ المتقن للنصوص المقررة. ٢- إظهار الاعتزاز بحفظ النصوص القرآنية المقررة حفظاً مجوداً. ٣- التحدث عن فضائل السور القرآنية المقرر حفظها. ٤- البحث عن معاني المفردات الصعبة. ٥- مناقشة المفاهيم الواردة في النص القرآني. ٦- استخلاص القيم المستفادة من القصص الواردة فيها. ٧- تطبيق الآداب والسلوكيات الواردة في النصوص القرآنية عند تعامله مع الآخرين. ٨- تدبر الآيات القرآنية المقررة واستنتاج الدروس والعبر ونقلها للآخرين. ٩- استخدام بعض الأساليب الخطابية الواردة في النصوص القرآنية في حواراته مع الآخرين. ١٠- التفاعل بإيجابية مع البيئة المحيطة به والوعي بواجباته ومسؤولياته وحقوقه المجتمعية وفق توجيهات وآداب النص القرآني.

المجال	المعيار	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
حفظ القرآن الكريم وتدبره.	١- الاهتمام بحفظ وتلاوة السور المقررة من القرآن الكريم. ٢- إدراك معاني الآيات القرآنية المقررة وتبني التوجيهات الواردة فيها من خلال تدبرها	- يستمع لتلاوة الآيات (٦ - ١٥) من سورة الملك بإنصات وخشوع . - يردد الآيات (٦ - ١٥) من سورة الملك . - يتلو الآيات (٦ - ١٥) من سورة الملك تلاوة مجودة حسب أحكام التجويد المقررة بالتعاون مع الآخرين . - يكتب الآيات المقرر حفظها كتابة صحيحة بخط واضح . - يكمل الآيات المقررة حفظاً بشكل صحيح . - يقرأ النص المقرر قراءة صحيحة خالية من الأخطاء . - يعظم الاستماع لتلاوة القرآن الكريم بمتابعة القارئ حتى نهاية الآيات . - يحفظ الآيات المقررة حفظاً سليماً محاكياً كبار القراء .	١- الحفظ المتقن للنصوص المقررة. ٢- إظهار الاعتزاز بحفظ النصوص القرآنية المقررة حفظاً مجوداً. ٣- التحدث عن فضائل السور القرآنية المقرر حفظها. ٤- البحث عن معاني المفردات الصعبة. ٥- مناقشة المفاهيم الواردة في النص القرآني. ٦- استخلاص القيم المستفادة من القصص الواردة فيها. ٧- تطبيق الآداب والسلوكيات الواردة في النصوص القرآنية عند تعامله مع الآخرين. ٨- تدبر الآيات القرآنية المقررة واستنتاج الدروس والعبر ونقلها للآخرين. ٩- استخدام بعض الأساليب الخطابية الواردة في النصوص القرآنية في حواراته مع الآخرين. ١٠- التفاعل بإيجابية مع البيئة المحيطة به والوعي بواجباته ومسؤولياته وحقوقه المجتمعية وفق توجيهات وآداب النص القرآني.

الصف الثامن الوحدة التعليمية الثالثة الجزء الثاني

المجال	المعيار	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
حفظ القرآن الكريم وتدبره.	١- الاهتمام بحفظ وتلاوة السور المقررة من القرآن الكريم. ٢- إدراك معاني الآيات القرآنية المقررة وتبني التوجيهات الواردة فيها من خلال تدبرها	- يستمع لتلاوة الآيات (١٦ - ٢٢) من سورة الملك بإنصات وخشوع . - يردد الآيات (١٦ - ٢٢) من سورة الملك . - يتلو الآيات (١٦ - ٢٢) من سورة الملك تلاوة مجودة حسب أحكام التجويد المقررة بالتعاون مع الآخرين . - يكتب الآيات المقرر حفظها كتابة صحيحة بخط واضح . - يكمل الآيات المقررة حفظاً بشكل صحيح . - يقرأ النص المقرر قراءة صحيحة خالية من الأخطاء . - يعظم الاستماع لتلاوة القرآن الكريم بمتابعة القارئ حتى نهاية الآيات . - يحفظ الآيات المقررة حفظاً سليماً محاكياً كبار القراء .	١- الحفظ المتقن للنصوص المقررة. ٢- إظهار الاعتزاز بحفظ النصوص القرآنية المقررة حفظاً مجوداً. ٣- التحدث عن فضائل السور القرآنية المقرر حفظها. ٤- البحث عن معاني المفردات الصعبة. ٥- مناقشة المفاهيم الواردة في النص القرآني. ٦- استخلاص القيم المستفادة من القصص الواردة فيها. ٧- تطبيق الآداب والسلوكيات الواردة في النصوص القرآنية عند تعامله مع الآخرين. ٨- تدبر الآيات القرآنية المقررة واستنتاج الدروس والعبر ونقلها للآخرين. ٩- استخدام بعض الأساليب الخطابية الواردة في النصوص القرآنية في حوار ه مع الآخرين. ١٠- التفاعل بإيجابية مع البيئة المحيطة به والوعي بواجباته ومسؤولياته وحقوقه المجتمعية وفق توجيهات وآداب النص القرآني.

الجزء الثاني

الوحدة التعليمية الرابعة

الصف الثامن

المجال	المعيار	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
حفظ القرآن الكريم وتدبره.	١- الاهتمام بحفظ وتلاوة السور المقررة من القرآن الكريم. ٢- إدراك معاني الآيات القرآنية المقررة وتبني التوجيهات الواردة فيها من خلال تدبرها	- يستمع لتلاوة الآيات (٢٣ - ٣٠) من سورة الملك بإنصات وخشوع . - يردد الآيات (٢٣ - ٣٠) من سورة الملك . - يتلو الآيات (٢٣ - ٣٠) من سورة الملك تلاوة مجودة حسب أحكام التجويد المقررة بالتعاون مع الآخرين . - يكتب الآيات المقرر حفظها كتابة صحيحة بخط واضح . - يكمل الآيات المقررة حفظاً بشكل صحيح . - يقرأ النص المقرر قراءة صحيحة خالية من الأخطاء . - يعظم الاستماع لتلاوة القرآن الكريم بمتابعة القارئ حتى نهاية الآيات . - يحفظ الآيات المقررة حفظاً سليماً محاكياً كبار القراء .	١- الحفظ المتقن للنصوص المقررة. ٢- إظهار الاعتزاز بحفظ النصوص القرآنية المقررة حفظاً مجوداً. ٣- التحدث عن فضائل السور القرآنية المقرر حفظها. ٤- البحث عن معاني المفردات الصعبة. ٥- مناقشة المفاهيم الواردة في النص القرآني. ٦- استخلاص القيم المستفادة من القصص الواردة فيها. ٧- تطبيق الآداب والسلوكيات الواردة في النصوص القرآنية عند تعامله مع الآخرين. ٨- تدبر الآيات القرآنية المقررة واستنتاج الدروس والعبر ونقلها للآخرين. ٩- استخدام بعض الأساليب الخطابية الواردة في النصوص القرآنية في حوار ه مع الآخرين. ١٠- التفاعل بإيجابية مع البيئة المحيطة به والوعي بواجباته ومسؤولياته وحقوقه المجتمعية وفق توجيهات وآداب النص القرآني.

ثانياً / حل الأنشطة التعليمية

الصف الثامن الفصل الأول

مجال علوم القرآن -



النشاط الأول: اختبر نفسك: اكتب من ذاكرتك دون مراجعة الكتاب:

تعريف أسباب النزول:

..... (هو ما نزل قرآن بشأنه)

..... وقت وقوعه كحادثة أو سؤال).

قسم نزل من الله - تعالى - ابتداءً من غير سبب
قسم نزل مرتبطاً بسبب من الأسباب
يعرفه المهتمون بعلم أسباب النزول



النشاط الثاني: حدّد سبب نزول الآيات الآتية من حيث (حادثة / سؤال وُجّه إلى النبي ﷺ).

سبب النزول	الآيات
سؤال	﴿وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي وَمَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا﴾ (سورة الأسراء الآية (٨٥))
حادثة	﴿إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ بَصِيرٌ﴾ (سورة المجادلة الآية (١))
سؤال	﴿وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْيَتَامَى قُلْ إِصْلَاحٌ لَهُمْ خَيْرٌ وَإِنْ تُخَالِطُوهُمْ فَإِخْوَانُكُمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ الْمُفْسِدَ مِنَ الْمُصْلِحِ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَأَغْنَيْنَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ حَكِيمٌ﴾ (سورة البقرة الآية (٢٢٠))
حادثة	﴿وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرٍ وَأَنْتُمْ أَذِلَّةٌ فَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾ (سورة آل عمران الآية (١٢٣))



النشاط الثالث: سجل القيمة المستفادة من قول الله تعالى ﴿وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا﴾ (١١٤) سورة طه: (١١٤)

طلب العلم

القيمة المستفادة :

أتعلم العلوم النافعة

المظهر السلوكي :

ثانياً / حل الأنشطة التعليمية

الصف الثامن الفصل الأول

مجال التصويد -



مهارة: الكتابة

النشاط الأول: سجّل أحرف الإدغام المجموعة في كلمة (يرملون).

- | | | | |
|-------|----------|-------|----------|
| النون | ١- | اللام | ٢- |
| الراء | ٣- | الواو | ٤- |
| الميم | ٥- | النون | ٦- |



مهارة: التطبيق

النشاط الثاني: حدّد موضع الإدغام وحرفه في الآيات القرآنية الآتية:

حرف الإدغام	موضع الإدغام	الآيات القرآنية
الياء	﴿وَلَنْ يُهْلِكَ﴾	قال تعالى: ﴿وَلَنْ يُهْلِكَ إِلَّا أَنْفُسُهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ﴾ سورة الأنعام الآية (٢٦).
النون	لعبرة نُسْقِيكُمْ	قال تعالى: ﴿وَلَنْ لَكُمْ فِي الْأَنْعَامِ لَعِبْرَةٌ لِيُفَكِّرُمْ﴾ سورة النحل الآية (٦٦).
اللام	هدى للمتقين	قال تعالى: ﴿ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِلْمُتَّقِينَ﴾ سورة البقرة الآية (٢).



مهارة: التطبيق

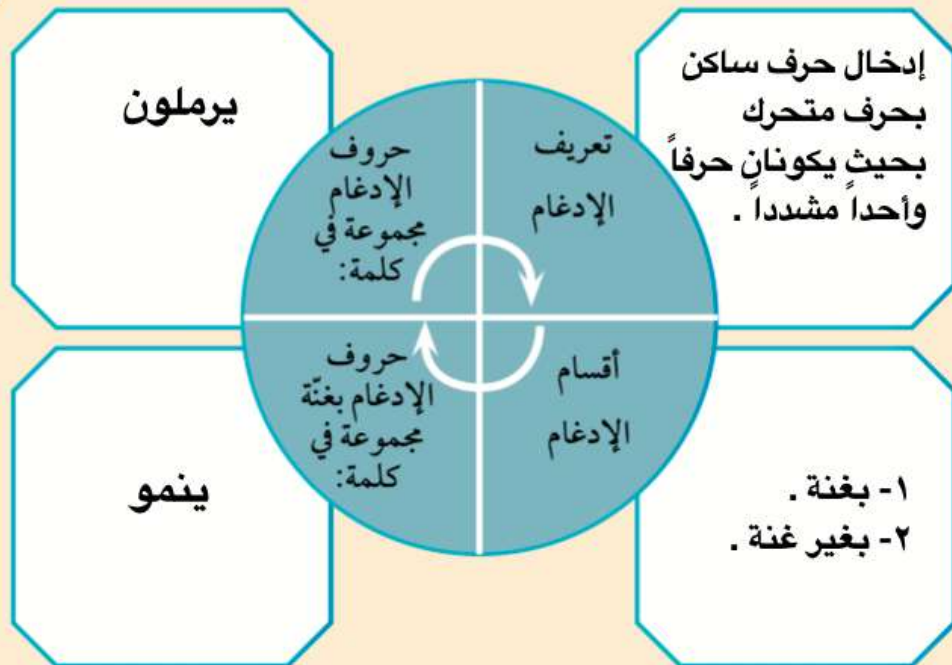
النشاط الثالث: قال تعالى: ﴿فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ يَكْتُمُونَ الْكِتَابَ بِأَيْدِيهِمْ ثُمَّ يَقُولُونَ هَذَا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ لِيَشْتَرُوا بِهِ ثَمَنًا قَلِيلًا فَوَيْلٌ لَهُمْ مِمَّا كَتَبَتْ أَيْدِيهِمْ وَوَيْلٌ لَهُمْ مِمَّا يَكْسِبُونَ ٧٩﴾ وَقَالُوا لَنْ تَمْسَنَا النَّكَارُ إِلَّا أَنْكَامًا مَعْدُودَةً قُلْ أَخَذْتُ عِنْدَ اللَّهِ عَهْدًا فَلَنْ يُخْلِفَ اللَّهُ عَهْدَهُ أَمْ تَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ ٨٠﴾ بَكْلِ مَنْ كَسَبَ سَيِّئَةً وَأَحْطَتْ بِهِنَّ خَطِيئَتُهُنَّ فَأُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ٨١﴾ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ٨٢﴾ سورة البقرة الآيات (٧٩-٨٢).

استخرج من الآيات الكريمة ما هو مطلوب في الجدول .	
أياماً معدودات	إدغام بغنة
فويل للمصلين	إدغام بغير غنة



مهارة: التذكير

النشاط الرابع: أكمل المخطط الآتي:



ثانياً / حل الأنشطة التعليمية

الصف الثامن الفصل الثاني

مجال علوم القرآن -



النشاط الثاني : استنتج مع زملائك سبب قيام الخليفة عثمان بن عفان رضي الله عنه بتوحيد نسخ القرآن الكريم في مصحف واحد، وجمع الناس على قراءة موحدة في خلافته .

لزوال أسباب الخلاف

وتتوحد الأمة على قراءة واحدة ثابتة



النشاط الأول: كيف كتب الصحابة رضوان الله تعالى عليهم القرآن الكريم في حياة النبي - صلى الله عليه وسلم -

كتب الصحابة رضوان الله تعالى عليهم القرآن الكريم

على جريد النخل ، وعلى اللخاف

وعلى الرقاع والجلد

وعظام الأكتاف ، والأضلاع

ثانياً / حل الأنشطة التعليمية

الصف الثامن الفصل الثاني

مجال التوحيد

النشاط الأول: اكتب أحرف النون الساكنة والتنوين في المخطط الآتي :

مهارة: التذكر

الإظهار الحلقي: هـ / ع / ج /	حروف الإظهار الحلقي حروف الإدغام بنوعيه	الإدغام بغنة: ي - ن - م - و الإدغام بغير غنة: ل - ر
الإقلاب: ب	حروف الإقلاب حروف الإخفاء الحقيقي	الإخفاء الحقيقي: * ث - ت - ج - د - ذ * ز - س - ش - ص - ض * ط - ظ - ف - ق - ك

النشاط الثاني: اقرأ وبين مواضع النون الساكنة والتنوين من هذه الآيات الكريمة:

مهارة: التمييز

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ تَبَرَّكَ الَّذِي يُدَبِّرُ الْمَالِكَ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ① الَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ ② يَسْأَلُكُمْ أَنتُمْ أَحْسَنُ عِلَالاً وَهُوَ الْعَزِيزُ الْغَفُورُ ③ الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ طِبَاقًا مَا تَرَى فِيهَا خَلْقَ الرَّحْمَنِ مِنْ تَفَوُّتٍ فَارْجِعِ الْبَصَرَ هَلْ تَرَى مِنْ فُطُورٍ ④ ثُمَّ ارْجِعِ الْبَصَرَ كَرَّتَيْنِ يَنْقَلِبْ إِلَيْكَ الْبَصَرُ خَاسِئًا وَهُوَ حَسِيرٌ ⑤ وَلَقَدْ زَيَّنَّا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحَ وَجَعَلْنَاهَا رُجُومًا لِلشَّيَاطِينِ وَأَعْتَدْنَا لَهُمْ عَذَابَ السَّعِيرِ ⑥ وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ عَذَابُ جَهَنَّمَ أَشَدُّ النَّصِيرِ ⑦ إِذَا تَقَوَّيْنَا أَمْرًا فَسَمِعْنَاهُ سَهيقًا وَهِيَ تَفُورٌ ⑧ تَكَادُ تَمَيَّزُ مِنَ الْقُبُوطِ كُلَّمَا أَفْنَوْا فِتْنَةً فَخَلَقْنَا خَيْرَهَا إِنَّ أُنسَهُمْ إِلَّا فِي ضَلَالٍ كَبِيرٍ ⑨ وَقَالُوا لَوْ كُنَّا نَسْمَعُ أَوْ نَعْقِلُ مَا كُنَّا فِي أَصْحَابِ السَّعِيرِ ⑩ فَاعْرِضْ لَهُمْ مَثَلًا لَأَصْحَابِ السَّعِيرِ ⑪ إِنَّ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُم بِالْغَيْبِ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ كَبِيرٌ ⑫ ﴾

مواضع النون الساكنة والتنوين

شبه قدير (إخفاء حقيقي) - علا وهو (إدغام بغنة) - سموات طيباقا (إخفاء حقيقي) طيباقا ما ترى (إدغام بغنة) - من تغاوت (إخفاء حقيقي) - تغاوت فارجح (إخفاء حقيقي) كرتين ينقلب (إخفاء حقيقي) - خاسئا وهو (إدغام بغنة) - حسير ولقد (إدغام بغنة) رجوعا للشيء من (إدغام بغير غنة) - شهيقا وهي (إدغام بغنة) - تنير فكذبنا (إخفاء حقيقي) من شبه (إخفاء حقيقي) - إن أنتم (إظهار حقيقي) - ضلال كبير (إخفاء حقيقي) فاعرضوا بآياتهم (إقلاب) - فاستحقوا لصاحب (إدغام بغير غنة) - مغفرة وأجر (إدغام بغنة) - أجر كبير (إخفاء حقيقي)

أنشطة : مجال حفظ القرآن الكريم وتدبره

أولاً : نشاط التريديد

أهمية هذا النشاط في العملية التعليمية

- ١- تثبيت الحفظ في الذاكرة
- ٢- تصحيح التلاوة والتجويد
- ٣- زيادة التركيز والانتباه
- ٤- تعزيز الثقة بالنفس
- ٥- تنمية مهارة الاستماع
- ٦- إيجاد جو تعليمي تفاعلي

يُعد ترديد الآيات مع المتعلمين نشاطاً فعالاً في تعليم القرآن لأنه يساعد على الحفظ الصحيح، تحسين التلاوة، وزيادة تفاعل المتعلمين داخل الحصة. يقوم المعلم بتلاوة الآيات بصوت واضح ومجود، ثم يرددها المتعلمون جماعياً خلف المعلم عدة مرات، وبعد ذلك يمكن ترديدها في مجموعات أو بشكل فردي.



ثانياً : نشاط الفرق بين الرسم العثماني و الرسم الإملائي

أهمية هذا النشاط في العملية التعليمية

١. فهم خصائص كتابة المصحف الشريف
٢. التمييز بين نوعي الكتابة
٣. تحسين قراءة القرآن
٤. تنمية مهارة الملاحظة والتحليل
٥. تعزيز الوعي اللغوي

هذا النشاط يساعد المتعلمين على فهم طريقة كتابة القرآن الكريم والتمييز بينها وبين الكتابة الإملائية، مما يدعم تعلم القراءة الصحيحة للآيات وحفظها.

وصف النشاط

يعرض المعلم على المتعلمين بعض الكلمات أو الآيات القرآنية مكتوبة بالرسم العثماني كما في المصحف، ثم يطلب منهم كتابتها بالرسم الإملائي، ثم يناقش معهم الفرق بين الطريقتين. بعد ذلك يطلب المعلم من المتعلمين:

- ملاحظة الاختلاف في الكتابة
- تحديد الحروف التي حُذفت أو زيدت
- قراءة الكلمة قراءة صحيحة

ثالثاً : نشاط ضبط المفردات والكلمات

يتابع المعلم صحة النطق والتشكيل أثناء حل النشاط، ثم يطلب من كل متعلم تقييم أدائه أو يشجعهم على تقييم بعضهم البعض مع ترديد الكلمات (تقييم الأقران).



رابعاً : نشاط استنباط القيمة ومظهرها السلوكي

يدرّب المعلم المتعلمين على استخراج القيم من الآيات الكريمة من خلال شرح مفرداتها ودلالاتها وربطها بموضوع الدرس واستثارة عقولهم بالسؤال المناسب للموضوع مستخدماً الوسائل المناسبة لذلك مع بيان كيفية التطبيق العملي للقيم في واقع الحياة ويحرص المعلم على ترديد المتعلمين للآيات أثناء استنباط القيمة.



خامساً : نشاط إكمال كتابة الآيات

نشاط الإكمال (في كل السور والآيات المقررة) يصمم له المعلم الشكل المناسب حسب الوسائل المتوفرة ويطبق تحت إشرافه مع إثارة التنافس بين المتعلمين ثم يقيم أداء المتعلمين حسب معايير السرعة والدقة وحسن الخط ويطلب منهم ترديد الآيات بعد إكمال كتابتها.



سادساً : نشاط الحفظ والمحاكاة

يقيم المعلم تلاوة المتعلم (في كل السور والآيات المقررة حفظاً) حسب المعايير الآتية:

الحفظ - حسن الترتيل - التجويد - سلامة النطق - تطبيق آداب التلاوة وتسجيل تقييم المعلم لحفظ المتعلم وفق المستويات (ممتاز / جيد جداً / جيد / مقبول / ضعيف)

والتوقيع من قبل المعلم ليتم الاطلاع عليه من قبل ولي الأمر.



سابعاً : نشاط لاصفي النسخ

يقيم نشاط نسخ الآيات المقررة حفظاً في كتاب المتعلم (في كل الدروس) وفق المعايير الآتية:

- دقة النقل للآيات المقررة
- سلامة النسخ من الأخطاء الإملائية
- حسن الخط ووضوحه



دليل المعلم لدروس الصف التاسع

أولاً المعايير ومؤشرات الأداء ونواتج التعلم لمادة القرآن الكريم

١- معايير المنهج ونواتج التعلم مادة القرآن الكريم وعلومه للصف التاسع-الجزء الأول

المجال	المعيار	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
علوم القرآن الكريم	إدراك الفرق بين القرآن الكريم والحديث القدسي والحديث النبوي.	١- يعرف القرآن الكريم والحديث القدسي والحديث النبوي. ٢- يُقارن بين القرآن الكريم والحديث القدسي. ٣- يُفرق بين الحديث القدسي والحديث النبوي.	١- فهم طبيعة الوحي ومصادر التشريع الإسلامي. ٢- التمييز بين القرآن الكريم والحديث القدسي والحديث النبوي من حيث التعبد والحفظ والتشريع.
التجويد	١- فهم معنى الغنة وكيفية تطبيقها.	١- يعرف الميم والنون المشددين . ٢- يبين حكم الميم والنون المشددين . ٣- يوضح معنى الغنة. ٤- يُطبق حُكم الغنة	١- ضبط التلاوة والمحافظة على صفة الحرف ومعناه. ٢- إتقان تجويد الآيات وحسن قراءتها. ٣- التمييز بين النون والميم المشددين وبقية الحروف.
حفظ القرآن الكريم وتجويده.	١- الاهتمام بحفظ وتلاوة السور المقررة من القرآن الكريم. ٢- إدراك معاني الآيات القرآنية المقررة وتبني التوجيهات الواردة فيها من خلال تدبرها.	١- يتلو آية الكرسي تلاوةً مجودةً حسب أحكام التجويد المقررة بالتعاون مع الآخرين ٢- يعظم الاستماع لتلاوة القرآن الكريم بمتابعة القارئ حتى نهاية الآية. ٣- يصحح قراءة زميله وفق معايير القراءة الصحيحة. ٤- يتعرف معاني المفردات الجديدة. ٥- يستخرج قُرْناً من الأحكام والحكم والفوائد من الآيات. ٦- يستخلص القيم المستفادة من الآية المقررة. ٧- يطبق القيم المستفادة الواردة في النص القرآني في سلوكه اليومي. ٨- يميز نوع الأسلوب الخطابي في القرآن الكريم. ٩- يكتب الآية المقررة كتابةً صحيحة بخط واضح. ١٠- يُكمل الآية المقررة بشكل صحيح. ١١- يقرأ آية الكرسي في كل يوم وليلاً. ١٢- يحفظ الآيات المقررة حفظاً سليماً محاكياً كبار القراء.	١- إتقان حفظ السور المقررة. ٢- إظهار الاعتزاز بحفظ السور المقررة حفظاً مجوداً. ٣- التحدث عن فضائل السور القرآنية المقررة حفظها. ٤- البحث عن معاني المفردات الصعبة. ٥- مناقشة المفاهيم الواردة في النص القرآني. ٦- استخلاص القيم المستفادة من القصص الواردة فيها. ٧- تطبيق الآداب والسلوكيات الواردة في النصوص القرآنية عند تعامله مع الآخرين. ٨- تدبر الآيات القرآنية المقررة واستنتاج الدروس والعبر ونقلها للآخرين. ٩- استخدام بعض الأساليب الخطابية الواردة في النصوص القرآنية في حوار مع الآخرين. ١٠- التفاعل بإيجابية مع البيئة المحيطة به والوعي بواجباته ومسؤولياته وحقوقه المجتمعية وفق توجيهات وآداب النص القرآني.

المجال	المعيار	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
حفظ القرآن الكريم وتدبره.	١- الاهتمام بحفظ وتلاوة السور المقررة من القرآن الكريم. ٢- إدراك معاني الآيات القرآنية المقررة وتبني التوجيهات الواردة فيها من خلال تدبرها.	١- يستمع لتلاوة الآيات (١ - ٥) من سورة التحريم بإنصات وخشوع . ٢- يتلو الآيات من (١ - ٥) من سورة التحريم تلاوةً مجودةً حسب أحكام التجويد المقررة بالتعاون مع الآخرين. ٣- يشرح معاني المفردات. ٤- يعظم الاستماع لتلاوة القرآن الكريم بمتابعة القارئ حتى نهاية الآية. ٥- يستنتج القيم المستفادة من القصص الواردة في الآيات (١ - ٥) من سورة التحريم . ٦- يطبق القيم المستفادة الواردة في النص القرآني في سلوكه اليومي. ٧- يميز نوع أساليب الخطاب في (١ - ٥) من سورة التحريم . ٨- يصحح قراءة زميله وفق معايير القراءة الصحيحة. ٩- يكمل كتابة الآيات المقررة حفظاً بشكل صحيح. ١٠- يكتب الآيات المقررة كتابةً صحيحة بخط واضح. ١١- يحفظ الآيات (١ - ٥) من سورة التحريم حفظاً سليماً محاكياً كبار القراء.	١- إتقان حفظ السور المقررة. ٢- إظهار الاعتزاز بحفظ السور المقررة حفظاً مجوداً. ٣- التحدث عن فضائل السور القرآنية المقررة حفظها. ٤- البحث عن معاني المفردات الصعبة. ٥- مناقشة المفاهيم الواردة في النص القرآني. ٦- استخلاص القيم المستفادة من القصص الواردة فيها. ٧- تطبيق الآداب والسلوكيات الواردة في النصوص القرآنية عند تعامله مع الآخرين. ٨- تدبر الآيات القرآنية المقررة واستنتاج الدروس والعبر ونقلها للآخرين. ٩- استخدام بعض الأساليب الخطابية الواردة في النصوص القرآنية في حوار مع الآخرين. ١٠- التفاعل بإيجابية مع البيئة المحيطة به والوعي بواجباته ومسؤولياته وحقوقه المجتمعية وفق توجيهات وآداب النص القرآني.

الصف التاسع الوحدة التعليمية الثالثة الجزء الأول			
المجال	المعيار	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
حفظ القرآن الكريم وتدبره.	١- الاهتمام بحفظ وتلاوة السور المقررة من القرآن الكريم. ٢- إدراك معاني الآيات القرآنية المقررة وتبني التوجيهات الواردة فيها من خلال تدبرها.	١- يستمع لتلاوة الآيات (٦ - ٩) من سورة التحريم بإنصات و خشوع . ٢- يتلو الآيات من (٦ - ٩) من سورة التحريم تلاوة مجودة حسب أحكام التجويد المقررة بالتعاون مع الآخرين. ٣- يشرح معاني المفردات. ٤- يعظم الاستماع لتلاوة القرآن الكريم بمتابعة القارئ حتى نهاية الآية. ٥- يستنتج القيم المستفادة من القصص الواردة في الآيات (٦ - ٩) من سورة التحريم . ٦- يطبق القيم المستفادة الواردة في النص القرآني في سلوكه اليومي. ٧- يميز نوع أساليب الخطاب في (٦ - ٩) من سورة التحريم . ٨- يصحح قراءة زميله وفق معايير القراءة الصحيحة. ٩- يكمل كتابة الآيات المقررة حفظاً بشكل صحيح. ١٠- يكتب الآيات المقررة كتابة صحيحة بخط واضح. ١١- يحفظ الآيات (٦ - ٩) من سورة التحريم حفظاً سليماً محاكياً كبار القراء.	١- الحفظ المتقن للنصوص المقررة. ٢- إظهار الاعتزاز بحفظ النصوص القرآنية المقررة حفظاً مجوداً. ٣- التحدث عن فضائل السور القرآنية المقرر حفظها. ٤- البحث عن معاني المفردات الصعبة. ٥- مناقشة المفاهيم الواردة في النص القرآني. ٦- استخلاص القيم المستفادة من القصص الواردة فيها. ٧- تطبيق الآداب والسلوكيات الواردة في النصوص القرآنية عند تعامله مع الآخرين. ٨- تدبر الآيات القرآنية المقررة واستنتاج الدروس والعبر ونقلها للآخرين. ٩- استخدام بعض الأساليب الخطابية الواردة في النصوص القرآنية في حوار مع الآخرين. ١٠- التفاعل بإيجابية مع البيئة المحيطة به والوعي بواجباته ومسؤولياته وحقوقه المجتمعية وفق توجيهات وآداب النص القرآني.

الصف التاسع الوحدة التعليمية الرابعة الجزء الأول			
المجال	المعيار	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
حفظ القرآن الكريم وتدبره.	١- الاهتمام بحفظ وتلاوة السور المقررة من القرآن الكريم. ٢- إدراك معاني الآيات القرآنية المقررة وتبني التوجيهات الواردة فيها من خلال تدبرها.	١- يستمع لتلاوة الآيات (١٠ - ١٢) من سورة التحريم بإنصات و خشوع . ٢- يتلو الآيات من (١٠ - ١٢) من سورة التحريم تلاوة مجودة حسب أحكام التجويد المقررة بالتعاون مع الآخرين. ٣- يُردد خواتيم سورة البقرة (٢٨٥ - ٢٨٦) مع زملائه . ٤- يشرح معاني المفردات الجديدة الواردة في الآيات . ٥- يعظم الاستماع لتلاوة القرآن الكريم بمتابعة القارئ حتى نهاية الآية. ٦- يستنتج القيم المستفادة من القصص الواردة في الآيات المقررة . ٧- يطبق القيم المستفادة الواردة في النص القرآني في سلوكه اليومي. ٨- يصحح قراءة زميله وفق معايير القراءة الصحيحة. ٩- يكمل كتابة الآيات المقررة حفظاً بشكل صحيح. ١٠- يكتب الآيات المقررة كتابة صحيحة بخط واضح. ١١- يُجيب عن الأسئلة مُستشهداً بالآيات الكريمة الدالة على الجواب ١٢- يحفظ الآيات المقررة حفظاً سليماً محاكياً كبار القراء.	١- الحفظ المتقن للنصوص المقررة. ٢- إظهار الاعتزاز بحفظ النصوص القرآنية المقررة حفظاً مجوداً. ٣- التحدث عن فضائل السور القرآنية المقرر حفظها. ٤- البحث عن معاني المفردات الصعبة. ٥- مناقشة المفاهيم الواردة في النص القرآني. ٦- استخلاص القيم المستفادة من القصص الواردة فيها. ٧- تطبيق الآداب والسلوكيات الواردة في النصوص القرآنية عند تعامله مع الآخرين. ٨- تدبر الآيات القرآنية المقررة واستنتاج الدروس والعبر ونقلها للآخرين. ٩- استخدام بعض الأساليب الخطابية الواردة في النصوص القرآنية في حوار مع الآخرين. ١٠- التفاعل بإيجابية مع البيئة المحيطة به والوعي بواجباته ومسؤولياته وحقوقه المجتمعية وفق توجيهات وآداب النص القرآني.

٢- معايير المنهج ونواتج التعلم مادة القرآن الكريم وعلومه للصف التاسع الجزء الثاني

المجال	المعيار	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
علوم القرآن الكريم	١- التمييز بين علامتي الوقف والوصل في القرآن الكريم.	١- يعرف مصطلحات الضبط في الرسم العثماني. ٢- يحدد علامات السجدة في الآيات.	١- التعرف على مصطلحات الضبط في الرسم العثماني
التجويد	١- ضبط الحروف وإخراجها من مخارجها الصحيحة. ٢- إتقان تجويد الآيات وحسن قراءتها.	١- يعرف الميم الساكنة. ٢- يبين حكم الميم الساكنة. ٣- يطبق أحكام الميم الساكنة.	١- فهم أحكام الميم الساكنة وكيفية تطبيقها ٢- إتقان تجويد الآيات وحسن قراءتها.
حفظ القرآن الكريم وتدبره.	١- الاهتمام بحفظ وتلاوة السور المقررة من القرآن الكريم. ٢- إدراك معاني الآيات القرآنية المقررة وتبني التوجيهات الواردة فيها من خلال تدبرها.	- يتلو الآية (١) من سورة الطلاق تلاوة مجودة حسب أحكام التجويد المقررة. - يردد الآية (١) من سورة الطلاق . - يعرف معاني المفردات في سياقها من الآيات . - يشرح معاني المفردات الواردة بالآيات القرآنية المقرر حفظها شرحاً وافياً. - يعظم الاستماع لتلاوة القرآن الكريم ، بمتابعة القارئ حتى نهاية الآيات. - يستخرج قدراً من الأحكام والحكم والفوائد من الآيات (من سورة الطلاق) . - يستنتج القيم المستفادة من القصص الواردة في الآيات المقررة من سورة الطلاق . - يطبق القيم المستفادة الواردة في النص القرآني في سلوكه اليومي . - يصحح قراءة زميله وفق معايير القراءة الصحيحة. - يكمل كتابة الآيات المقرر حفظها بشكل صحيح. - ينسخ الآيات المقرر حفظها نسخاً صحيحاً بخط واضح. - يحفظ الآيات المقرر حفظها حفظاً سليماً محاكياً كبار القراء.	١- الحفظ المتقن للنصوص المقررة. ٢- إظهار الاعتزاز بحفظ النصوص القرآنية المقررة حفظاً مجوداً. ٣- التحدث عن فضائل السور القرآنية المقرر حفظها. ٤- البحث عن معاني المفردات الصعبة. ٥- مناقشة المفاهيم الواردة في النص القرآني. ٦- استخلاص القيم المستفادة من القصص الواردة فيها. ٧- تطبيق الآداب والسلوكيات الواردة في النصوص القرآنية عند تعامله مع الآخرين. ٨- تدبر الآيات القرآنية المقررة واستنتاج الدروس والعبر ونقلها للآخرين. ٩- استخدام بعض الأساليب الخطابية الواردة في النصوص القرآنية في حوار مع الآخرين. ١٠- التفاعل بإيجابية مع البيئة المحيطة به والوعي بواجباته ومسؤولياته وحقوقه المجتمعية وفق توجيهات وآداب النص القرآني.

المجال	المعيار	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
حفظ القرآن الكريم وتدبره.	١- الاهتمام بحفظ وتلاوة السور المقررة من القرآن الكريم. ٢- إدراك معاني الآيات القرآنية المقررة وتبني التوجيهات الواردة فيها من خلال تدبرها.	- يتلو الآيات من سورة الطلاق من ٢ - ٥ تلاوة مجودة حسب أحكام التجويد المقررة بالتعاون مع الآخرين. - يردد الآيات من سورة الطلاق من ٢ - ٥ - يصحح قراءة زميله بناء على معايير القراءة الصحيحة يحفظ الآيات (٢ - ٥) من سورة الطلاق حفظاً سليماً - يستخرج قدراً من الأحكام والحكم والفوائد من الآيات يستخلص القيم المستفادة من القصص الواردة في الآيات المقررة. - يطبق القيم المستفادة الواردة في النص القرآني في سلوكه اليومي. - يميز الأسلوب الخطابية في القرآن الكريم يكمل الآيات المقرر حفظها بشكل صحيح. - ينسخ الآيات المقرر حفظها نسخاً صحيحاً بخط واضح. - يحفظ الآيات من الآيات (٢-٥) من سورة الطلاق حفظاً سليماً محاكياً كبار القراء.	١- الحفظ المتقن للنصوص المقررة. ٢- إظهار الاعتزاز بحفظ النصوص القرآنية المقررة حفظاً مجوداً. ٣- التحدث عن فضائل السور القرآنية المقرر حفظها. ٤- البحث عن معاني المفردات الصعبة. ٥- مناقشة المفاهيم الواردة في النص القرآني. ٦- استخلاص القيم المستفادة من القصص الواردة فيها. ٧- تطبيق الآداب والسلوكيات الواردة في النصوص القرآنية عند تعامله مع الآخرين. ٨- تدبر الآيات القرآنية المقررة واستنتاج الدروس والعبر ونقلها للآخرين. ٩- استخدام بعض الأساليب الخطابية الواردة في النصوص القرآنية في حوار مع الآخرين. ١٠- التفاعل بإيجابية مع البيئة المحيطة به والوعي بواجباته ومسؤولياته وحقوقه المجتمعية وفق توجيهات وآداب النص القرآني.

المجال	المعيار	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
حفظ القرآن الكريم وتدبره.	١-الاهتمام بحفظ وتلاوة السور المقررة من القرآن الكريم. ٢-إدراك معاني الآيات القرآنية المقررة وتبني التوجيهات الواردة فيها من خلال تدبرها.	- يتلو الآيات من سورة الطلاق من (٦ - ١٠) - ترديد الآيات من سورة الطلاق من (٦ - ١٠) - تلاوة مجودة حسب أحكام التجويد المقررة بالتعاون مع الآخرين. - ينسخ الآيات المقررة حفظاً بخط واضح جميل - يكمل الآيات المقررة حفظاً بشكل صحيح - يصحح قراءة زميله بناء على معايير القراءة الصحيحة - يحفظ الآيات (٦ - ١٠) من سورة الطلاق حفظاً سليماً . - يستخرج قدراً من الأحكام والحكم والفوائد من الآيات. - يستخلص القيم المستفادة من القصص الواردة في الآيات المقررة. - يطبق القيم المستفادة الواردة في النص القرآني في سلوكه اليومي. - يميز الأسلوب الخطابي في القرآن الكريم. - يكمل الآيات المقرر حفظها بشكل صحيح. - ينسخ الآيات المقرر حفظها نسخاً صحيحاً بخط واضح. - يحفظ الآيات من الآيات (٦-١٠) من سورة الطلاق حفظاً سليماً محاكياً كبار القراء.	١-الحفظ المتقن للنصوص المقررة. ٢- إظهار الاعتزاز بحفظ النصوص القرآنية المقررة حفظاً مجوداً. ٣-التحدث عن فضائل السور القرآنية المقرر حفظها. ٤-البحث عن معاني المفردات الصعبة. ٥-مناقشة المفاهيم الواردة في النص القرآني. ٦-استخلاص القيم المستفادة من القصص الواردة فيها. ٧-تطبيق الآداب والسلوكيات الواردة في النصوص القرآنية عند تعامله مع الآخرين. ٨-تدبر الآيات القرآنية المقررة واستنتاج الدروس والعبر ونقلها للآخرين. ٩-استخدام بعض الأساليب الخطابية الواردة في النصوص القرآنية في حوار مع الآخرين. ١٠-التفاعل بإيجابية مع البيئة المحيطة به والوعي بواجباته ومسؤولياته وحقوقه المجتمعية وفق توجيهات وآداب النص القرآني.

المجال	المعيار	مؤشرات الأداء	نواتج التعلم
التجويد	فهم صفات الحروف التي لا ضد لها ((القلقة))	١-يعرف القلقة في اللغة وفي علم التجويد . ٢- يعدد حروف القلقة ٣-يميز أنواع القلقة . ٤- يطبق حكم القلقة .	١ - ضبط الحروف وإخراجها من مخرجها الصحيحة. ٢ - إتقان تجويد الآيات وحسن قراءتها.
حفظ القرآن الكريم وتدبره.	١-الاهتمام بحفظ وتلاوة السور المقررة من القرآن الكريم. ٢-إدراك معاني الآيات القرآنية المقررة وتبني التوجيهات الواردة فيها من خلال تدبرها.	-يستمع لتلاوة الآيات (١١ - ١٢) من سورة الطلاق بإنصات وخشوع - يردد الآيات (١١ - ١٢) من سورة الطلاق. -يبين معاني المفردات الجديدة الواردة في الآيات. -يقرأ الآيات قراءة صحيحة. -يكمل كتابة الآيات إكمالاً صحيحاً . -يتلو من حفظه الآيات تلاوة صحيحة وبصوت جميل -يستخدم السياق في فهم الكلمات الجديدة. -يجيب عن الأسئلة بمنطوق الآيات الدالة على الجواب -يستنتج القيم الواردة في الآيات -يطبق القيم المستفادة الواردة في النص القرآني في سلوكه الي - ينسخ الآيات المقرر حفظها نسخاً صحيحاً بخط واضح. - يحفظ الآيات المقرر حفظها حفظاً سليماً محاكياً كبار القراء.	١-الحفظ المتقن للنصوص المقررة. ٢- إظهار الاعتزاز بحفظ النصوص القرآنية المقررة حفظاً مجوداً. ٣-التحدث عن فضائل السور القرآنية المقرر حفظها. ٤-البحث عن معاني المفردات الصعبة. ٥-مناقشة المفاهيم الواردة في النص القرآني. ٦-استخلاص القيم المستفادة من القصص الواردة فيها. ٧-تطبيق الآداب والسلوكيات الواردة في النصوص القرآنية عند تعامله مع الآخرين. ٨-تدبر الآيات القرآنية المقررة واستنتاج الدروس والعبر ونقلها للآخرين. ٩-استخدام بعض الأساليب الخطابية الواردة في النصوص القرآنية في حوار مع الآخرين. ١٠-التفاعل بإيجابية مع البيئة المحيطة به والوعي بواجباته ومسؤولياته وحقوقه المجتمعية وفق توجيهات وآداب النص القرآني.

ثانياً / حل الأنشطة التعلمية

الهدف التاسع الفصل الأول

مجال علوم القرآن



النشاط : سجل نوع الحديث (قدسي - نبوي) أمام كل حديث مما يأتي :

نوعه	نص الحديث
قدسي	عن أبي هريرة رضي الله عنه - أن رسول الله ﷺ قال : « قال الله عز وجل : أعددت لعبادي الصالحين ما لا عين رأت ، ولا أذن سمعت ، ولا خطر على قلب بشر » (١) .
نبوي	قال النبي ﷺ : « كلمتان خفيفتان على اللسان ، ثقيلتان في الميزان ، حبيبتان إلى الرحمن : سبحان الله العظيم ، سبحان الله وبحمده » (٢) .
قدسي	(أنا عند ظن عبدي ، وأنا معه حين يذكرني ، فإن ذكرني في نفسه ، ذكرته في نفسي ، وإن ذكرني في ملأ ، ذكرته في ملأ خير منه) (٣) .
نبوي	« إن الله حرم عليكم عقوق الأمهات ووآد البنات ومنع وهات ، وكره لكم قيل وقال وكثرة السؤال وإضاعة المال » (٤) .

ثانياً / حل الأنشطة التعلمية

الهدف التاسع الفصل الأول

مجال التصويد



النشاط : أخرج النون والميم المشددين من الآيات الآتية :

الميم المشددة	النون المشددة	الآيات
ثم	لتبئلن النعيم	﴿ ثُمَّ لَتَسْتَلُنَّ يَوْمَئِذٍ عَنِ النَّعِيمِ ﴾ (٥)
لما		﴿ إِنَّ كُلَّ نَفْسٍ لَّمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ ﴾ (٦)
	أن	﴿ يَحْسَبُ أَنَّ مَالَهُ أَخْلَدَهُ ﴾ (٧)

الهدف التاسع الفصل الثاني

مجال علوم القرآن -



النشاط الأول: اقرأ الآيات التالية بعناية ، وحدد موضع السجدة بوضع خط تحت رمز السجدة () :

﴿لَتَرْكَبُنَّ طَبَقًا عَنْ طَبَقٍ ﴿١٩﴾ فَمَا لَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿٢٠﴾
وَإِذَا قُرِئَ عَلَيْهِمُ الْقُرْآنُ لَا يَسْجُدُونَ ﴿٢١﴾﴾^(٣)

﴿أَرَأَيْتِ الْآزِفَةَ ﴿٥٧﴾ لَيْسَ لَهَا مِنْ دُونِ اللَّهِ كَاشِفَةٌ ﴿٥٨﴾ أَفَرَأَيْتَ هَذَا الْكَلْبِ يَصْجُو ﴿٥٩﴾
وَقَدْ ضَحَاكَ وَلَا يَكُونُ ﴿٦٠﴾ وَأَنْتُمْ سَيِّدُونَ ﴿٦١﴾ فَاسْجُدُوا لِلَّهِ وَاعْبُدُوا ﴿٦٢﴾﴾^(٤)

ثانياً / حل الأنشطة التعلیمیة

الهدف التاسع الفصل الثاني

مجال التصويد -



النشاط الأول: اكتب حكم الميم الساكنة في الآيات في الجدول الآتي :

الكلمات	الحكم
﴿إِنَّهَا عَلَيْهِمْ مُّوَصَّاةٌ﴾	إدغام مثلين
﴿تَرْبِيهِمْ بِحَبَارِوُ﴾	إخفاء شفوي
﴿رَبَّهُمْ بِالْغَيْبِ﴾	إخفاء شفوي

أنشطة: مجال حفظ القرآن الكريم وتدبره

أولاً : نشاط الترديد

أهمية هذا النشاط في العملية التعليمية

- ١- تثبيت الحفظ في الذاكرة
- ٢- تصحيح التلاوة والتجويد
- ٣- زيادة التركيز والانتباه
- ٤- تعزيز الثقة بالنفس
- ٥- تنمية مهارة الاستماع
- ٦- إيجاد جو تعليمي تفاعلي

يُعد ترديد الآيات مع المتعلمين نشاطاً فعالاً في تعليم القرآن لأنه يساعد على الحفظ الصحيح، تحسين التلاوة، وزيادة تفاعل المتعلمين داخل الحصة. يقوم المعلم بتلاوة الآيات بصوت واضح ومجود، ثم يرددها المتعلمون جماعياً خلف المعلم عدة مرات، وبعد ذلك يمكن ترديدها في مجموعات أو بشكل فردي.



ثانياً : نشاط الفرق بين الرسم العثماني و الرسم الإملائي

أهمية هذا النشاط في العملية التعليمية

١. فهم خصائص كتابة المصحف الشريف
٢. التمييز بين نوعي الكتابة
٣. تحسين قراءة القرآن
٤. تنمية مهارة الملاحظة والتحليل
٥. تعزيز الوعي اللغوي

هذا النشاط يساعد المتعلمين على فهم طريقة كتابة القرآن الكريم والتمييز بينها وبين الكتابة الإملائية، مما يدعم تعلم القراءة الصحيحة للآيات وحفظها.

وصف النشاط

يعرض المعلم على المتعلمين بعض الكلمات أو الآيات القرآنية مكتوبة بالرسم العثماني كما في المصحف، ثم يطلب منهم كتابتها بالرسم الإملائي، ثم يناقش معهم الفرق بين الطريقتين. بعد ذلك يطلب المعلم من المتعلمين:

- ملاحظة الاختلاف في الكتابة
- تحديد الحروف التي حُذفت أو زيدت
- قراءة الكلمة قراءة صحيحة

ثالثاً : نشاط ضبط المفردات والكلمات

يتابع المعلم صحة النطق والتشكيل أثناء حل النشاط، ثم يطلب من كل متعلم تقييم أدائه أو يشجعهم على تقييم بعضهم البعض مع ترديد الكلمات (تقييم الأقران).



رابعاً : نشاط استنباط القيمة ومظهرها السلوكي

يُدرّب المعلم المتعلمين على استخراج القيم من الآيات الكريمة من خلال شرح مفرداتها ودلالاتها وربطها بموضوع الدرس واستثارة عقولهم بالسؤال المناسب للموضوع مستخدماً الوسائل المناسبة لذلك مع بيان كيفية التطبيق العملي للقيم في واقع الحياة ويحرص المعلم على ترديد المتعلمين للآيات أثناء استنباط القيمة.



خامساً : نشاط إكمال كتابة الآيات

نشاط الإكمال (في كل السور والآيات المقررة) يصمم له المعلم الشكل المناسب حسب الوسائل المتوفرة ويطبق تحت إشرافه مع إثارة التنافس بين المتعلمين ثم يقيم أداء المتعلمين حسب معايير السرعة والدقة وحسن الخط ويطلب منهم ترديد الآيات بعد إكمال كتابتها.



سادساً : نشاط الحفظ والمحاكاة

يقيم المعلم تلاوة المتعلم (في كل السور والآيات المقررة حفظاً) حسب المعايير الآتية:
الحفظ - حسن الترتيل - التجويد - سلامة النطق - تطبيق آداب التلاوة وتسجل تقييم المعلم لحفظ المتعلم وفق المستويات (ممتاز / جيد جداً / جيد / مقبول / ضعيف)
والتوقيع من قبل المعلم ليتم الاطلاع عليه من قبل ولي الأمر.



سابعاً : نشاط لاصفي النسخ

يقيم نشاط نسخ الآيات المقررة حفظاً في كتاب المتعلم (في كل الدروس) وفق المعايير الآتية:
- دقة النقل للآيات المقررة
- سلامة النسخ من الأخطاء الإملائية
- حسن الخط ووضوحه



الملحق



1. إطار الغايات

تابع - الأدلة التعليمية :

وتتمثل الأدلة التعليمية في ما يأتي :

1.1.1 دليل الازدهار الشخصي

الصفة : المتعلم المزدهر

المعيار : اكتشاف الذات وبناءها بناءً متكاملًا يتوافق مع محيطها الإنساني والبيئي.
المؤشرات : التذكر - التعرف - تأصيل القيم - الرفاهية النفسية - الصحة - الرياضة.

1.1.2 دليل المواطنة والعالمية

الصفة : المواطن المسؤول

المعيار : التحلي بقيم المواطنة وسلوكياتها والانفتاح على العالم بوعي ومسؤولية.
المؤشرات : القيم الوطنية - المواطنة - الوعي المدني - الوعي الأمني - الوعي البيئي - الوعي العالمي.

1.1.3 دليل التواصل

الصفة : المتواصل الفعال

المعيار : التواصل مع الذات والعالم بفاعلية وفق إستراتيجيات وضمن سياقات متنوعة.
المؤشرات : الاستماع - التحدث - القراءة - الكتابة - الفهم - التمثيل - العروض - الوعي الإعلامي.

1.1.4 دليل التعاون والمشاركة

الصفة : الشريك المساهم

المعيار : التعاون مع الآخرين ومشاركتهم بفاعلية وإيجابية ضمن أطر متعددة.
المؤشرات : التعاون - المشاركة - العمل الجماعي - العمل التطوعي - العمل الإنشائي.

1.1.5 دليل إدارة المعلومات

الصفة : الباحث المتمكن

المعيار : الوصول إلى المعرفة واستخدامها بكفاءة وفق طرق وإستراتيجيات متعددة.
المؤشرات : البحث والتصنيف - الوسائط - الاستكشاف والتقصي - معالجة البيانات - النمذجة - الوعي الرقمي.

1.1.6 دليل التفكير الناقد

الصفة : المفكر الناقد

المعيار : استخدام إستراتيجيات التفكير الناقد بتمكن وموضوعية.
المؤشرات : طرح الأسئلة - الأهداف - المقارنة والتمييز - التحليل والتركيب - العلاقات - التعليل - الاستدلال - الاستنتاج - التقويم.

1.1.7 دليل حل المشكلات

الصفة : المنصرف الذكي

المعيار : التمكن من حل المشكلات في مجالات مختلفة بطرق وإستراتيجيات متنوعة.
المؤشرات : القوانين - التخطيط - اتخاذ القرار - حل المشكلات - القيادة.

1.1.8 دليل الابتكار والإبداع

الصفة : المبتكر المبدع

المعيار : امتلاك القدرة على الابتكار والإبداع لإنتاج أشياء جديدة ومختلفة.
المؤشرات : التعدد - الاستشراف - التحويل - إعادة التدوير - الترميز والبرمجة - التخيل والتصور - الابتكار.

تنظيم المواد الدراسية :

تنظم المواد الدراسية في نموذج موحد يوافق متطلبات رقمنة المناهج ، ويهيئ للارتباط بالأدلة التعليمية. الجدول المفصل لمؤشرات الأداء وفق الأدلة التعليمية

الدليل	الصفة	معيار الأداء	رقم واسم المؤشر + المهارة (مهارات القرن الواحد والعشرين) + تفاصيل المؤشر وفق الأدلة التعليمية
الأزدهار الشخصي	المتعلم الزاهر	1.1.1	<u>حفظ المعرفة في الذاكرة واسترجاعها.</u> ١,١,١,١ التذكر. - استرجاع المعرفة المحفوظة في الذاكرة (حقائق ، مبادئ ، مفاهيم ، معلومات قوانين قواعد، معادلات، خصائص، صيغ، نصوص ، تواريخ ، رموز اختصارات ... إلخ) استرجاعا مباشرا أو مشروطا. - استخدام المعرفة المحفوظة (للمراجعة للتوظيف، للإدماج في معرفة جديدة). - تحصيل ثروة من المفردات والمصطلحات ذات المعنى في مجالات متنوعة. - معرفة المفردات العلمية والرموز والاختصارات والوحدات والمقاييس. - الإلمام بالكلمات والمصطلحات المعتمدة في تخصص معين.
		اكتشاف الذات وبناءها بناء متكامل	١,١,١,٢ التعرف. <u>التعرف إلى الشيء من خلال عوامل مساعدة.</u> - التعرف على (الأرقام، الحروف الخطوط التعبيرات الكميات الأشكال الكيانات، القيم السلوك، الاستجابات، الظواهر، الخصائص ،الشخصيات الأدوار) من خلال عوامل مساعدة. - التعرف إلى عنصر من خلال (تجارب، روابط نظائر ،مواصفات إichاءات، شروح، توضيحات). - تحديد عنصر وفق (دلالات شروط تفاصيل).. - التعرف بالتعلم الحسي عن طريق اللمس والشعور والتجارب المادية.
		يتوافق مع محيطها الإنساني والبيئي	١,١,١,٣ تأصيل القيم. <u>اكتساب قيم إيجابية توجه المواقف والسلوك.</u> - التحلي بـ (الصدق، الإخلاص، التسامح الصبر، الشجاعة، التضحية، الإيثار، الوفاء العدل، الإنصاف، المروءة، المساواة). - تعزيز (بر الوالدين صلة الأرحام، أداء الأمانات، حسن الخلق الرقابة الذاتية). - إظهار (تحمل المسؤولية المبادرة الفضول، المثابرة الشفافية النزاهة الاحترام، التقدير، إتقان العمل). - مراعاة (التوفير الاقتصاد ترشيد الاستهلاك الالتزام بالوقت والمواعيد). - الإلمام بقواعد السلوك والأخلاق في مواقف حياتية ومهنية مختلفة.

- اكتساب القيم المدنية الاجتماعية.

- تعزيز التماسك الاجتماعي.

١,١٤ الرفاهية النفسية.

تحقيق الرضا الذاتي والرفاهية النفسية.

- تحقيق الاتزان في الحياة، والتمسك بأسباب السعادة.

- التحلي بـ (الثقة بالنفس. الحماس الدافعية، الرزانة، التعقل والثاني التفاضل اللبابة، الأدب).

- التصرف بحكمة السيطرة على الرغبات التحكم بالانفعالات.

- مواجهة (الشكوك الترددات الهواجس الخوف، القلق).

- البعد عن التمر ترك المبالغات، تجنب التعقيد ، التمتع بـ (المرونة - التكيف - القدرة على التأقلم).

- ممارسة الهوايات، إشباع الميول، اكتساب روح المغامرة المستندة إلى معلومات.

- امتلاك أفكار إيجابية عن الذات والعالم والحياة، التوقعات العالمية للذات ، تحفيز الذات ، تقدير وتحقيق الذات ، التوجيه السليم للذات ، الاهتمام بحسن السيرة والسلوك.

- تكوين صداقات جيدة ، بناء علاقات إيجابية ، حسن الظن بالآخرين ، حسن المعاملة واللف واللبابة.

.

١,١,١,٥ الصحة.

إدراك المفاهيم والممارسات الصحية.

- التعريف بمفاهيم الصحة، وقضايا الصحة العامة.

- إدراك أهمية الصحة العقلية.

- الوعي بالممارسات الصحية العامة.

- إدراك السلوكيات اليومية التي تعزز الصحة الجيدة.

- الإلمام بإستراتيجيات وقائية صحية.

- النظافة العامة.

- النظافة الشخصية.

- الوعي بالتغذية السليمة.

١,١,١,٦ الرياضة.

إتقان الأداء الحركي والممارسات الرياضية.

- الإلمام بمفاهيم التربية البدنية السليمة.

- المعرفة بالألعاب الرياضية المختلفة.

- التنسيق الرياضي.

- الأداء الرياضي الجيد. - التحكم بالجسد، واكتساب مهارات حركية، وإتقان الأداء الحركي. - تثبيت المهارات الحركية الدقيقة. - تثبيت المهارات الحركية الإجمالية. - الوصول إلى مستوى منشود من اللياقة البدنية، والمحافظة عليها. - معرفة المبادئ التي تحققها الرياضة. - إدراك طرق إنشاء العلاقات الاجتماعية من خلال الرياضة.			
١,١,٢,١ القيم الوطنية . <u>امتلاك قيم ومشاعر وجدانية عميقة تجاه الوطن.</u> - امتلاك مشاعر الحب والولاء والانتماء للوطن. - احترام الدستور والذات الأميرية ومؤسسات الدولة. - الحرص على إدراك مضامين الخطابات الأميرية السامية. - امتلاك معرفة وافية عن الوطن في مختلف المجالات. - الاعتزاز بتاريخ الوطن ومنجزاته. - تقدير قادة الكويت ورموزها الوطنية عبر التاريخ في مجالات مختلفة. - الشعور بالمسؤولية تجاه الوطن.	١,١,٢ التحلي بقيم المواطنة وسلوكياتها والانفتاح على العالم بوعي و مسؤولية.	المواطن المسئول	المواطنة والعالمية
١,١,٢,٢ المواطنة . <u>التحلي بمعارف وسلوكيات وطنية.</u> - التزام التشريعات والقوانين واللوائح والنظم الصادرة من الدولة. - دعم الوحدة الوطنية. - المحافظة على الهوية الوطنية الكويتية. - المحافظة على الآثار والمنجزات الوطنية. - النظر إلى المواطنين بعدالة وإنصاف ومساواة. - مراعاة المصلحة العامة. - إدراك المسؤولية الشخصية تجاه حماية المال العام. - دعم الإستراتيجيات الوطنية والخطط الإنمائية للدولة.			
١,١,٢,٣ الوعي المدني . <u>الوعي بالمتطلبات المدنية للفرد والمجتمع.</u> - امتلاك الوعي بالديمقراطية.			

- إظهار السلوك المدني الداعم لمجتمع متماسك.
- المحافظة على المرافق والممتلكات العامة.
- معرفة الحقوق والواجبات في إطار دستور دولة الكويت.
- الوعي بأدوار المؤسسات الوطنية.
- معرفة مصادر الثقافة الوطنية.

1.1.2.4 الوعي الأمني

المعرفة بالأمن والسلامة وال قضايا ذات الأبعاد الأمنية .

- الوعي بدوره في الحفاظ على أمن الوطن واستقراره.
- الإلمام بالتعامل مع القضايا والمسائل ذات الأبعاد الأمنية.
- المعرفة بالثقافة الأمنية،
- التعاون في الشؤون الأمنية.

١،١،٢،٥ الوعي البيئي .

الوعي بالمعرفة البيئية والممارسات السليمة تجاه البيئة.

- الإحاطة بقانون البيئة العالمي.
- معرفة قانون البيئة في الكويت.
- معرفة التأثير المتبادل بين البيئة والمجتمع.
- إدراك الممارسات المحافظة على البيئة.
- المحافظة على الموارد البيئية.
- معرفة (أنواع البيئات، العوامل الحيوية و غير الحيوية في البيئة، مكونات البيئة، مستويات البيئة، النظام البيئي، مشكلات البيئة، التلوث البيئي)

١،١،٢،٦ الوعي العالمي .

الإلمام بثقافة واسعة عن العالم وتطوراته.

- الانفتاح على العالم بوعي ومسؤولية، وتقدير التنوع والاختلاف في العالم.
- احترام ثقافات الشعوب، والتواصل الفكري معها.
- معرفة (الشخصيات التاريخية، الإنجازات البشرية، الأحداث التاريخية المهمة، الآداب الإنسانية، الاختراعات والاكتشافات، الفنون والعلوم والآداب، السياسات والتوجهات العالمية).
- الاتجاه إلى التسامح والتعايش السلمي مع الآخرين، ودرء التطرف العنيف.
- الإلمام بمجموعة من (القضايا، المنظمات) العربية والدولية ذات الأهمية.
- الشعور بأهمية دعم المبادرات الإنسانية العربية والعالمية.
- إدراك أهمية المعاهدات والاتفاقيات والقوانين الدولية في تنظيم العلاقات بين الدول.
- إبراز العمل الإنساني للكويت.

- المعرفة العامة حول علاقات دولة الكويت بالدول المجاورة ودول العالم.

١,١,٣,١ الاستماع .

التلقي الواعي لمادة مسموعة.

- الاستعداد الشخصي للاستماع والتهيء العقلي.
- معرفة آداب الاستماع واكتساب مهارات الاستماع الفعال.
- الاستماع الجيد لـ (المواد المسجلة - أحاديث المتكلمين).
- التركيز والاهتمام، الإنصات وعدم المقاطعة.
- الاستجابة الواعية، الاستجابة الفعالة لـ (الأسئلة، التعليقات).

١,١,٣,٢ التحدث .

التحدث السليم وفق إستراتيجيات متنوعة.

- نطق الحروف والكلمات والأرقام والمصطلحات من الذاكرة نطقا صحيحا.
- وضوح الصوت ومخارج الحروف.
- التحدث تعبيرا عن (أفكار، آراء، حقائق، معلومات، خيال، أخبار، أحداث، مشاعر، احتياجات، رغبات ... إلخ).
- التحدث في موضوع معين بتعبير جيد وأسلوب واضح وأفكار متسلسلة.
- التمكن من (الوصف، التعليق، التعقيب، الحوار، المناقشة، التفاوض، المناظرة، المقابلة الشخصية، مخاطبة الجمهور).
- تقديم (اقتراحات، تعليمات، إرشادات).
- التحدث بثقة وطلاقة، التحدث بأداء معبر ومؤثر، الإلقاء المعبر.
- التعبير شفهيًا عن فهم الأشياء والمضامين والتفاصيل، الإجابة شفهيًا عن سؤال بطلاقة.
- اختيار اللغة المناسبة للحديث، الشجاعة الأدبية.
- ترديد كلمات أو جمل أو نصوص فرديا أو جماعيا.

١,١,٣,٣ القراءة .

القراءة الصحيحة الواعية وفق إستراتيجيات متعددة.

- نطق الحروف والكلمات والأرقام والمصطلحات المعروضة نطقا صحيحا، وضوح الصوت ومخارج الحروف.
- القراءة المتصلة، القراءة المعبرة، التجويد والترتيل.
- القراءة الهادفة (للمتعة، لجمع المعلومات، لتحصيل المعرفة، لفهم موضوع، للتصفح السريع).
- القراءة الصامتة، القراءة الحرة.

- الاستجابة لعلامات الترقيم.

- مراعاة السرعة المناسبة، ومراعاة مواطن الوصل والوقف.

١,١,٣,٤ الكتابة.

الكتابة بلغة سليمة وفق أنماط متنوعة.

- صحة الرسم الهجائي، الكتابة الصحيحة.

- جودة الخط (النسخ، الرقعة، الكوفي).

- مراعاة (نظام الفقرة، علامات الترقيم).

- كتابة (مقال، تقرير، خاطرة، رسالة، قصة، حوار، تعليق، بحث، مشهد مسرحي قصير، موضوع معين).

- صياغة خبر، تحرير فاتورة، كتابة محضر، تدوين نقاط، تسجيل ملاحظات، تعبئة نماذج، تصميم إعلان هادف.

- الكتابة المعبرة، الكتابة بأسلوب جيد.

- دمج (الرسم، التصوير، الأشكال، التسجيلات المرئية) بالكتابة.

- الكتابة عبر الوسائط الرقمية والآلية، والكتابة على المواد الخام والمصنعة.

١,١,٣,٥ الفهم.

فهم المحتوى والأشياء وتوضيحها بطرق مختلفة.

- شرح (نصوص، أفكار، مفاهيم، موضوعات)

- تفسير (آيات قرآنية كريمة، أحاديث شريفة، أقوال، عبارات، أمثال، مأثورات، اختصارات، رموز).

- تفسير (ظاهرة، عملية، حركة، تغيرات، تطورات، تقلبات، أشكال، تخطيطات).

- إدراك (معاني الكلمات، الترادف، الضد، المعاني السياقية، تصريف الكلمات، جمع المفرد، مفرد الجمع).

- توضيح الأشياء وتفسيرها باستخدام الرسوم والصور والمخططات والخرائط بأنواعها.

- تفسير ملاحظة أو ظاهرة طبيعية باستخدام مفهوم أو مبدأ علمي.

- وصف العمليات والدورات (دورة حياة كائن مثلاً) والمسارات (مسار رحلة مثلاً)، وصف المشاهدات.

- استخدام وسائل إيضاح.

- إعطاء أمثلة للتوضيح، تقديم أمثلة عن موضوع أو ذات صلة به، تقديم أمثلة عن الأشياء التي تمتلك خصائص معينة.

- الإجابة الصحيحة عن أسئلة تتعلق بالفهم بعد تلقي مادة مقروءة أو مسموعة أو مرئية.

١,١,٣,٦ التمثيل.

تمثيل الأفكار والتصورات الذهنية بأشياء محسوسة غير لفظية.

- التعبير عن شيء في الذهن بشيء محسوس غير لفظي. - التعبير بـ (الرموز، الأشكال، الرسوم، الإشارة، الإحياءات والإيماءات، لغة الجسد، لغة العيون، الأداء الحركي) لإيصال رسائل أو دلالات. - رسم (شعار، أيقونة معبرة). - إنتاج أعمال فنية فردية وجماعية. - الإلمام بالمفاهيم الأساسية المتعلقة بالرسم والتشكيل.			
١,١,٣,٧ العروض . <u>تقديم العروض الرقمية والبصرية والشفهية يتمكن .</u> - عرض معلومات عن موضوع معين. - عرض (فكرة مع التوضيح، صورة أو تسجيلًا مرئيًا مع التعليق، نص أو عملاً مكتوبًا مع الشرح، مشروعا أو عرضا تقديميا مع المناقشة).			
1.1.3.8 الوعي الإعلامي . <u>استخدام إستراتيجيات إعلامية هادفة ومؤثرة.</u> - الوعي بأهمية الاعلام الهادف، وبطرق الضغط الإعلامي. - عرض المعلومات بهدف التأثير على المتلقي. - الإلمام بمصادر أو منصات أو وسائل إعلامية مختلفة. - القيام بحملة إعلامية أو توعوية، التسويق، الترويج. - نشر المعلومة وتوصيلها بطرق مختلفة، ودعم توجهات معينة إعلاميا. - إبراز أعمال وأنشطة وشخصيات وقضايا وموضوعات.			
١,١,٤,١ التعاون . <u>إظهار التعاون مع الآخرين في ظروف وسياقات مختلفة.</u> - التعاون لتحقيق هدف مشترك. - تقديم المساعدة. - الاستجابة لطلبات الآخرين مع الحرص على الإقحام الجيد للأفكار والاتجاهات الشخصية. - التمكن من العمل مع أفراد مختلفين في التوجهات والطباع والأهداف.	١,١,٤ التعاون مع الآخرين ومشاركتهم بفاعلية وإيجابية ضمن أطر متعددة	الشريك المساهم	التعاون والمشاركة
١,١,٤,٢ المشاركة . <u>المشاركة الفعالة في الأنشطة المختلفة.</u> - حضور الملتقيات والندوات والمؤتمرات والفعاليات المختلفة. - المشاركة في(الأنشطة، المسابقات، المنافسات، التجارب، المعارض، الرحلات). - القيام بزيارات لأغراض معينة.			

- المشاركة في الدورات والبرامج (التأهيلية، التنشيطية، العلاجية، الإثرائية).
- المساهمات المجتمعية الفردية والجماعية.
- خدمة المجتمع.
- معرفة أساليب وطرق تحقيق الشراكات المجتمعية بأنواعها.

١,١,٤,٣ العمل الجماعي .

العمل بكفاءة ضمن مجموعة أو فريق.

- الانضمام إلى فرق ومجموعات.
- تقاسم الأدوار.
- التعلم من الآخرين.
- تقديم التغذية الراجعة.
- التحلي بروح الفريق.
- الاستجابة لمتطلبات عمل الفريق.
- إنجاز مهام محددة ضمن عمل الفريق.
- المحافظة على بيئة عمل الفريق.
- تجاوز النظرة الأحادية للأمور.
- احترام وجهات النظر.
- تفهم اتجاهات الآخرين.
- تقبل الرأي الآخر.
- احترام القواعد ونظام العمل المتفق عليه ضمن المجموعة.

١,١,٤,٤ العمل التطوعي .

القيام بأعمال تطوعية.

- الوعي بأهمية العمل التطوعي.
- إدراك مباد العمل التطوعي.
- وصف (طبيعة العمل التطوعي، السلوك التطوعي).
- التطوع لدعم أنشطة وفعاليات.
- الانضمام إلى أعمال تطوعية.
- القيام بأعمال تطوعية تجريبية.
- القيام بحملات تطوع داخلية وخارجية.
- التطوع في مؤسسات الدولة الاجتماعية .
- الشعور بأهمية (العطاء - عمل الخير - تقديم المساعدة - التبرع).
- الإلمام بكيفية تهيئة بيئة تمكينية للمتطوعين.

- معرفة الجمعيات التطوعية. - اقتراح أعمال تطوعية. - معرفة نتائج العمل التطوعي على المجتمع والدولة.			
١,١,٤,٥ العمل الإشرافي . <u>إدارة الأعمال والمشروعات في إطار تعاوني .</u> - الإلمام بمفاهيم ومعلومات إدارية. - استخدام موارد متاحة على الوجه الأمثل. - الوصول إلى النتائج بأقصر الطرق وأقل التكاليف. - إدارة اجتماعات لأغراض محددة. - إصدار (تعليمات - أوامر - نشرة). - التنسيق بين الأفراد. - متابعة سير عمل أو نشاط. - إدارة (الأعمال - الموارد - الوقت - المكان - الممتلكات - الثروة - الميزانيات - المصروفات - نشاط، مجموعة).			
١,١,٥,١ البحث والتصنيف . <u>الوصول إلى المعلومات واستخدامها.</u> - البحث عن المعلومات. - التمكن من (جمع المعلومات، التحقق من المعلومات، فرز المعلومات، تصنيف المعلومات، ترتيب المعلومات، استخدام المعلومات وتوظيفها، مشاركة المعلومات، تخزين المعلومات). - الأمانة العلمية. - احترام حقوق الملكية الفكرية - تحديد مصادر المعلومات. - امتلاك مهارات مكتبية واستخدام المكتبة. - التوثيق وحفظ السجلات، ومعرفة مصادر وأدوات التخزين وطرقه.	١,١,٥ الوصول إلى المعرفة واستخدامها بكفاءة وفق طرق وإستراتيجيات متعددة.	الباحث المتمكن	إدارة المعلومات
١,١,٥,٢ الوسائط . <u>الاستخدام الصحيح والأمن للوسائط المتنوعة.</u> - الاستخدام الصحيح لـ (الأدوات - الأجهزة - الآلات - المعدات). - التعرف على الأجهزة البسيطة والمعقدة. - وصف كيفية عمل الآلات البسيطة والمعقدة. - تحديد الاستخدامات المناسبة للمعدات العلمية.			

- اكتساب المهارات الفنية لاستخدام الوسائط المتنوعة.

١,١,٥,٣ الاستكشاف والتقصي .

الوصول إلى المعلومات والنتائج بالاستكشاف والتقصي.

- ممارسة التعلم بالاستكشاف.
- استخدام مهارات تفكير متنوعة للوصول إلى معلومات أو نتائج.
- استطلاع آراء وأماكن وإجراء مسح للتوصل إلى معلومات أو نتائج.
- البحث في مادة عن عنصر أو مضمون أو خصائص وفق شروط أو مواصفات معينة.
- اكتشاف نمط في سلسلة مواد.
- مراقبة ومتابعة نمو أو سيرورة شيء.
- متابعة حالة واكتشاف التطورات.
- إعادة تنظيم المعلومات وتكييفها لتكوين مبدأ أو مفهوم جديد.
- الوصول بمنهجية مناسبة إلى معرفة جديدة.
- الوصول إلى فكرة جديدة باستعراض مجموعة أفكار.
- العمل وفق تعليمات للحصول على خبرة جديدة.
- صياغة (فرضيات ودعمها أو أسئلة والإجابة عنها) عن طريق الملاحظة والتجربة والبحث.

١,١,٥,٤ معالجة البيانات .

تنظيم البيانات في أشكال متنوعة وتفسيرها وتحليلها وفق منهجية محددة.

- استرجاع المعلومات من الرسوم البيانية أو الجداول أو النصوص أو المصادر الأخرى.
- تفسير البيانات من الجداول والتصويرات والمخططات والخرائط والرسوم البيانية المختلفة.
- الإفادة من البيانات للإجابة عن أسئلة.
- عرض البيانات في جداول أو رسوم بيانية.
- استخدام رسم تخطيطي أو نموذج لإظهار المعرفة بالمفاهيم العلمية أو لتوضيح عملية أو دورة أو علاقة أو نظام أو لإيجاد حلول للمشكلات العلمية.

١,١,٥,٥ النمذجة .

تصميم نماذج مناسبة وفقاً للاحتياجات واستخدامها.

- توليد نماذج إرشادية أو توضيحية لمحاكاتها في عملية التعلم.
- تصميم نموذج تجربة.
- وضع إطار عمل.
- تصميم نموذج للاستعمال النصي.

- تصميم هيكل أو مجسم أو خريطة. - وضع (مخطط، جدول، نموذج للتعبئة، نموذج للتطبيق). - وضع نماذج (عمل، مواصفات، أداء، تقييم، قياس، استبانة، اختبار). - تصميم نموذج مصغر لفكرة او مشروع.			
١,١,٥,٦ الوعي الرقمي . <u>امتلاك معرفة ومهارات رقمية.</u> - الإلمام بالمفاهيم الرقمية. - معرفة مكونات ومستلزمات وأنواع (الحواسيب، الأجهزة اللوحية والذكية). - إتقان تطبيقات الحاسوب الأساسية. - التعامل مع قواعد البيانات (إضافة، حذف، تحرير). - معرفة واستخدام الحوسبة السحابية. - تصفح شبكة المعلومات العالمية. - التراسل الإلكتروني. - استخدام (محررات النصوص بمهاراتها المختلفة، البرامج الرقمية المفيدة بخياراتها المتعددة). - التعامل مع الملفات والمستندات الرقمية بمختلف أنواعها وفق حاجات مختلفة. - التمكن من الإنتاج الرقمي. - الإلمام بتأثيرات الثورة الرقمية على نمط الحياة الإنسانية. - معرفة طرق معينة في حماية البيانات الإلكترونية. - الإلمام بثقافة الأمن السيبراني.			
١,١,٦,١ طرح الأسئلة . <u>طرح أسئلة هادفة بإستراتيجيات مختلفة.</u> - طرح سؤال بهدف (التعرف - الفهم - تحقيق هدف - الوصول إلى نتيجة - الحكم). - تنويع الأسئلة. - وضوح الغاية من السؤال. - استخدام أدوات الاستفهام وأفعال الطلب. - التحقيق في موضوع، الاستجواب. - صياغة أسئلة يمكن الإجابة عنها عن طريق التجربة. - طرح أسئلة في الحياة. - الاستفسار عن شيء.	١,١,٦ استخدام إستراتيجيات التفكير الناقد بتمكن وموضوعية	المفكر الناقد	التفكير الناقد

١,١,٦,٢ الأهداف .

تحديد الأهداف والأغراض والغايات.

- إدراك أهمية الأهداف.
- معرفة كيفية تحديد الأهداف.
- تحديد الغرض من شيء.
- تحديد الهدف من القيام بعمل ما أو تبني فكرة معينة.
- استخلاص الغايات والأهداف والمقاصد من أشكال المعرفة بمعناها الواسع.

١,١,٦,٣ المقارنة والتمييز .

تمييز الأشياء والمقارنة بينها بطرق متنوعة.

- المقارنة بين شيئين وفق شروط أو قواعد أو معايير أو مبادئ أو نماذج.
- تحديد التشابه والاختلاف بين شيئين.
- الموازنة بين شيئين، المفاضلة، الترجيح، التفاضلات الفنية.
- اختيار الأنسب من مجموعة أشياء.
- اختيار البدائل أو الاحتمالات الممكنة وترتيبها حسب الأهمية بالنسبة لـ (القيم الشخصية - المجتمعية - المؤسسية).
- اختيار أنماط مناسبة للحياة.
- اختيار الموارد المناسبة للبناء أو الإنتاج أو التشغيل.
- تمييز النغمات والأصوات.
- تغيير شيء بالمقارنة مع شيء آخر.
- تأييد شيء مقابل شيء في إطار المقارنة.
- معرفة الأولويات.
- معرفة الأهم والعاجل من مجموعة أمور أو أشياء.

١,١,٦,٤ التحليل والتركيب .

تحليل الكل إلى أجزاء وتركيب شيء من أجزاء.

- إدراك (الكل والجزء، العام والخاص، الأصلي والفرعي ... إلخ).
- الإحاطة بمكونات الأشياء.
- تحليل المكون إلى عناصره، رد الكل إلى أجزائه المكونة له، تفكيك المركب، تقسيم الأشياء.
- تركيب الأشياء من مجموعة مواد أو عناصر أو مكونات.
- تجميع عناصر لتكوين شيء

١,١,٦,٥ العلاقات .

إدراك العلاقات بمختلف صورها بين الأشياء.

- تحديد العلاقة بين شيئين، إدراك العلاقات بين الأشياء وفهماها.
- نسبة الشيء إلى شيء آخر.
- ربط شيء بشيء.
- فحص جميع العوامل الممكنة المرتبطة بالموقف أو الفكرة وأخذها بالاعتبار.
- تحديد العلاقات أو وصفها أو استخدامها بين الأرقام والتعبيرات والكميات والأشكال.
- ربط عناصر مختلفة من المعرفة، ربط الأسباب بالنتائج.
- إنشاء عبارات تمثل العلاقات بشروط أكثر عمومية وأكثر قابلية للتطبيق على نطاق أوسع.
- تحديد مصادر الأشياء أو نشأتها الأولى.
- شرح كيفية ارتباط الأشياء أو تناوبها أو حلول بعضها محل الآخر.
- تحديد العلاقات بين الكائنات الحية والمواد والعمليات والظواهر.
- ربط المعرفة بمفهوم علمي أساسي بالخاصية الملاحظة أو المستنتجة أو السلوك.
- معرفة عوامل البناء أو الدعم أو البقاء أو القوة والعكس، وصف العوامل المؤثرة.
- إدراك الصراعات أو التنافس بين الكائنات والأشياء.
- إيجاد علاقة بين شيئين مختلفين تماما.

١,١,٦,٦ التعليل .

تعديل الأشياء والأحداث والنتائج ضمن سياقات متنوعة.

- تحديد (الأسباب، المسببات).
- تعليل (نتائج، نشوء، روابط، صلات، مواقف، اتجاهات، ظواهر، قضايا، مشكلات، حلول، إجابات، حوادث، تغيرات، تطورات، تقلبات).

١,١,٦,٧ الاستدلال .

الاستدلال على الأشياء بطرق صحيحة .

- ذكر دليل على صحة أو خطأ شيء.
- بيان الدليل على صحة معلومة أو مقولة أو موقف.
- التدليل على صحة رأي أو توجه.
- إثبات أشياء بالأدلة.
- المعرفة بطرق وقواعد وأنواع الاستدلال.

1.1.6.8 الاستنتاج .

التوصل إلى استنتاجات منطقية من معلومات متوفرة.

- استنتاج قاعدة لغوية من أمثلة.
- التوصل إلى نتائج أو دروس وعبر أو مفاهيم أو وضع توصيات.
- استنتاج قاعدة أو قانون أو نمط.

دليل المعلم - القرآن الكريم - المنهج الجديد القائم على المعايير - المرحلة المتوسطة 126

متنوعة

- أخذ جميع العوامل بالاعتبار عند إصدار قوانين جديدة.
- مراعاة التعليمات والضوابط الموضوعية للقيام بعمل معين.
- الالتزام بقوانين ولوائح وقواعد منظمة.
- بناء تعليمات، تطبيق تعليمات.
- إبرام عقود واتفاقيات ومواثيق ومذكرات تفاهم

١,١,٧,٢ التخطيط.

التخطيط الجيد للأهداف والأفكار والأعمال والمشروعات.

- إدراك أسس التخطيط.
- وضع خطوات لتنفيذ مهمة.
- وضع خطط (قصيرة المدى وطويلة المدى، زمنية ولير زمنية).
- وضع خطة إستراتيجية، خطة تشغيلية، وضع خطة لتحقيق هدف معين.
- التخطيط لمشروعات وأعمال.
- تصميم خطة عمل مرنة مع الأخذ بالاعتبار الأهداف والنتائج والعوامل التي تدخل في عملية التخطيط.
- تخطيط التجارب أو الإجراءات المناسبة للإجابة عن الأسئلة أو التحقق من افتراضات.
- وضع خطط توزيع للأعمال والأنشطة .
- التخطيط للحياة والمستقبل والمشروعات الشخصية.

١,١,٧,٣ حل المشكلات.

حل المشكلات في مجالات مختلفة وفق إستراتيجيات متنوعة.

- امتلاك القدرة على (تحديد المشكلة، تعريف المشكلة، تحليل المشكلة، جمع معلومات عن المشكلة، وضع حلول للمشكلة، تقييم الحلول، حل المشكلة).
- اقتراح حلول لمشكلات عامة في مجالات مختلفة.
- مناقشة مشكلات مجتمعية وعالمية واقتراح حلول.
- حل مسائل، فك تشابك، حل عقدة.
- حل مشكلات في بيئات وسياقات مختلفة.
- مواجهة تحديات، تذليل عوائق، معالجة صعوبات، حل نزاعات.
- إدراك المفاهيم الأساسية للحد من مخاطر الكوارث.
- اتباع القواعد الخاصة بالأمن والسلامة في التعامل مع الأشخاص والأشياء والأماكن والطرق وعند المخاطر والأزمات.

١,١,٧,٤ اتخاذ القرار.

صناعة القرار واتخاذها بوعي ومسؤولية.

- إدراك التحديات والعوائق. - الإحاطة بالصعوبات التي تواجه عمل ما. - معرفة طرق وأساليب وعمليات صنع القرار. - الوعي بالظروف الملائمة والوقت المناسب لاتخاذ القرار. - اتخاذ قرار سليم حيال موقف معين. - اتخاذ قرارات يومية متصلة بالحياة. - اتخاذ قرارات حاسمة بوعي ومسؤولية.			
1.1.7.5 القيادة . <u>الوعي بالقيادة و إظهار مهارات قيادية.</u> - الإلمام بمفاهيم القيادة. - توجيه الأفراد. - إدارة التغيير. - التفويض. - دعم ذوي الصلة بالعمل. - تقديم النصائح والإرشادات. - التعامل مع النزاعات داخل مجموعة معينة. - التعامل مع ذوي الطباع الصعبة. - إقناع الآخرين. - توزيع الأدوار والمهام. - إتاحة الفرص للآخرين للتعبير عن ذواتهم وآرائهم. - فهم احتياجات الآخرين ووجهات نظرهم. - تحفيز الأفراد لإظهار قدراتهم ومهاراتهم الإنسانية والعملية. - تكوين فريق عمل. – قيادة فريق العمل .			
١,١,٨,١ التعدد . <u>إدراك البدائل والأوجه والصور المتعددة للأشياء.</u> - وضع بدائل مناسبة، وضع تفسيرات بديلة. - إيجاد جميع البدائل والخيارات الممكنة وأخذها بالاعتبار. - التعبير عن شيء بأكثر من صورة، توليد أكثر من فكرة حول شيء. - العصف الذهني (استمطار الأفكار حول موضوع أو قضية).	١,١,٨ امتلاك القدرة على الابتكار	المبتكر المبدع	الابتكار

والإبداع لإنتاج أشياء جديدة ومختلفة .

- استيفاء وجهات نظر الآخرين ذوي العلاقة بالموقف، والمزج بين وجهات النظر المختلفة.
- استيفاء الأوجه الممكنة لشيء أو عنصر معين.
- معرفة تحولات الأشياء، إدراك حالات المادة أو الأشياء.
- تحديد الأشكال المختلفة لشيء محدد.

١,١,٨,٢ الاستشراف .

استشراف وقائع حالية أو مستقبلية.

- التنبؤ بأحداث، توقع نتائج، وضع احتمالات.
- وضع تصور مستقبلي، صياغة رؤية خاصة بالمستقبل.
- تصور ما يمكن أن يكون عليه المستقبل بجميع أشكاله الممكنة والمرجحة والمنشودة.
- توقع حدث ما بسبب عوامل معينة.
- التخمين، الحدس، الافتراض، الفراسة.
- تطبيق مبدأ الوقاية.
- إدراك تبعات المواقف والتصرفات، معرفة عواقب الأمور.
- التعامل مع التغيرات والمخاطر المتوقعة.
- استخدام الأدلة والفهم النظري لوضع تنبؤات حول تأثير التغيرات في الأشياء،
- تحديد النتائج المحتملة عند اتخاذ أي قرار تجاه موقف ما على المدى القصير وال المدى الطويل.
- صياغة افتراضات قابلة للفحص والاختبار.

١,١,٨,٣ التحويل .

تحويل الأشياء المحسوسة من شكل إلى آخر.

- تقديم شيء مألوف بشكل آخر، تمثيل شيء محسوس بشيء آخر.
- عرض الأشياء بأشكال جديدة.
- الترجمة من لغة إلى لغة.
- الصيالة الجديدة لمحتوى قديم، تجديد شيء قديم.
- التعبير عن الكميات بأعداد (تقدير الكميات بأعداد).
- التبخير، الصهر، الإذابة.
- التحويل من (أعداد إلى ألفاظ، ألفاظ إلى أعداد، نص إلى مرئي، مرئي إلى نص، مسموع إلى مكتوب).
- تمثيل موجودات بالأرقام أو الكلمات أو الرموز أو الأشكال أو الرسوم أو النماذج.
- تحويل المحتوى النصي إلى خرائط ذهنية أو جداول أو مخططات أو أشكال أو رسوم بيانية

إعادة تشكيل الأشياء للاستخدام في لرض آخر.

- إعادة استخدام شيء في لرض آخر، الاستفادة من أشياء مستعملة في عمل فني.
- دمج أجزاء من أشياء لإنتاج شيء جديد.
- استبدال جزء جديد بجزء من شيء.
- الجمع بين شيئين أو دمجهما لإنتاج شيء جديد.
- تكيف شيء ليناسب متطلبات جديدة.
- التعديل في أحد مكونات الشيء أو خواصه ليناسب متطلبات جديدة أو مختلفة.
- تكبير شيء أو جانب منه، تصغير شيء أو جانب منه.
- حذف أحد مكونات الشيء أو سمة من سماته.
- عكس الشيء أو جزء منه، وإعادة ترتيب الأشياء أو مكونات الشيء.

1.1.8.5 الترميز والبرمجة .**استخدام الترميز والإلامم بأساسيات البرمجة.**

- التعبير عن المعلومات برموز والإلامم بأساسيات البرمجة.
- الإلامم بنظم ترميز، صيالة أكواد برمجية، وضع أوامر برمجية، إنشاء دوال برمجية.
- إنشاء معادلات أو متباينات أو أرقام هندسية، وتوليد تماثلات مكافئة لكيان أو علاقة رياضية معينة.
- تصميم تطبيقات حاسوبية بسيطة.
- تحويل الرموز إلى معلومات مفهومة.
- ترميز الحروف، التشفير، معرفة الباركود.
- الترميز الجيني، الترميز الرياضي، الترميز العلمي.

1.1.8.6 التخيل والتصور .**التخيل والتصور لإبداع أشياء جديدة .**

- طرح أفكار جديدة.
- عمل رسومات خيالية.
- تقديم أفكار خيال علمي.
- تأليف قصة تتسم بالخيال، بناء عوالم خيالية، تخيل مشاهد، تخيل أشياء جديدة مرتبطة بموضوع.
- تشخيص الكائنات والجمادات.
- التعبيرات الخيالية، استخدام المجاز، التجسيد اللغوي، الإلامم بالصور البيانية اللغوية.
- تأليف نصوص إبداعية في مجالات مختلفة.

- وضع حلول غير اعتيادية، استخراج نتائج لير متوقعة.
- تصور أفكار أو أعمال أو مشروعات.

1.1.8.7 الابتكار .

ابتكار أشياء جديدة ومختلفة .

- ابتكار أشياء أو منتجات باستخدام موارد مختلفة.
- تقديم أعمال مبتكرة في مجالات مختلفة.

قائمة المصادر والمراجع :

١. ورشة عمل حول التعليم المبني على المعايير
٢. الإطار المرجعي العام للمنهج الدراسي الوطني بدولة الكويت ٢٠٢١
٣. وثيقة المنهج الوطني للمرحلة الابتدائية لمادة التربية الإسلامية والدراسات القرآنية.
٤. وثيقة المنهج الوطني للمرحلة المتوسطة لمادة التربية الإسلامية والدراسات القرآنية.
٥. الدليل الإرشادي للمعلم حول تطبيق المنهج الوطني.
٦. المعايير في التعليم نماذج وتجارب لضمان جودة التعليم ، د. محمد الدريج.
٧. ** مجمع اللغة العربية : ٢٠٠٠ ، ص ٤١١ .
- مذكرة أعضاء على منهج الكفايات الدورة التدريبية للتقني للموجه الفني " مادة دراسية " إدارة التطوير والتنمية " الأستاذ الدكتور : صلاح أحمد مراد .
٨. مذكرة في تقويم الكتاب والمناهج الدراسية ، الدورة التدريبية للتقني للموجه الفني " مادة دراسية " إدارة التطوير والتنمية " ابريل ٢٠٠٢ م ، د. عبدالله الكندري " كلية التربية الأساسية " .
٩. مذكرة مهارات تصميم وإعداد الاختبارات التحصيلية (٩٧/٩٦) " إدارة التطوير والتنمية " ابريل ٢٠٠٢ م ، د. عبدالله الكندري " كلية التربية الأساسية " .
١٠. المناهج حاضرا ومستقبلا د. صبري الدمرداش .
١١. صياغة الأهداف السلوكية ، جودت سعادة.
١٢. التربية الإسلامية وتدریس العلوم الشرعية / د.سمیر یونس ، د.سعد الرشیدی .
١٣. المواد الاجتماعية ، مفاهيمها وتنظيمها وأهدافها وطرق تدريسها والتخطيط لها ، إبراهيم محمد كرم ، عبدالرضا عبدالله شكر الله .
١٤. دليل المعلم في المتطلبات الفنية لمهنة التدريس ، المرحلة الثانوية ١٩٩٦/١٩٩٧ م.
١٥. الأهداف التربوية تصنيفها وترجمتها إلى أهداف سلوكية (محاضرة) العام الدراسي ٢٠٠٠/٢٠٠١ م.
١٦. المناهج والأهداف التربوية في التعليم بدولة الكويت ، مؤسسة الكويت للتقدم العلمي ١٩٨٧ .
١٧. المنير في أحكان التجويد – المملكة الأردنية الهاشمية جمعية المحافظة على القرآن الكريم.

تم بحمد الله تعالى